

Горизонты науки: гипотезы, факты, открытия

**Материалы X–XI Всероссийской
с международным участием очно-заочной
научно-исследовательской конференции
педагогов, учащихся и студентов**

Волгоград-Котово,
апрель 2021
апрель 2022

Волгоград
2022

ББК 74.20
Г 69

Научный руководитель
Сергеев А. А., кандидат педагогических наук,
доцент научно-методического центра
психолого-педагогического сопровождения ГАУ ДПО ВГАПО

Г 69 Горизонты науки: гипотезы, факты, открытия: материалы X–XI Всероссийской с международным участием очно-заочной научно-исследовательской конференции педагогов, учащихся и студентов, – Волгоград-Котово, апрель 2021– апрель 2022. – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2022. – 260 с.

ISBN 978-5-98926-229-8

Конференция проводится в целях организации интеллектуального общения молодежи, занимающейся исследовательской деятельностью, стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся и популяризации эффективного педагогического опыта в области применения педагогических технологий в образовательном процессе и в процессе управления, обсуждения перспективных направлений теоретических и прикладных исследований развития образования. Формат конференции предполагал работу секций по предоставлению и защите проектов и учебно-исследовательских работ учащихся и студентов по различным предметам направлениям, мастер-классов, творческих мастерских по диссеминации научно-методического опыта педагогов. Педагоги представляли свои доклады в форме результатов теоретических исследований и практико-ориентированных разработок по организации образовательного процесса в условиях ведения ФГОС общего образования, демонстрационного материала использования современных образовательных технологий на своих занятиях, способствующих повышению эффективности организации образовательного процесса. Для широкого круга педагогических работников.

ISBN 978-5-98926-229-8

ББК 74.20

© Авторы, 2022
© Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Волгоградская государственная академия
последипломного образования», 2022
© Верстка. РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2022

Первичное формирование профессиональной ориентации в младшем школьном возрасте

Белоусова А.Я., Еремина Н.Ю.

*МБОУ СШ № 1 г. Котово
alia2512777@yandex.ru*

Профессиональная ориентация – это *система равноправного взаимодействия личности и общества на определенных этапах развития человека, оптимально соответствующая личным особенностям*. Очевидно, что перед младшими школьниками еще не стоит задача выбрать профессию и определиться в жизни с точки зрения трудозанятости. В процессе профессиональной ориентации формируется профессиональное самоопределение – отношение личности к себе как к субъекту будущей профессиональной деятельности. Это осознание самого себя Оно формируется на протяжении всей жизни человека, начиная с раннего детства, продолжаясь в старшем дошкольном, школьном и послешкольных возрастах. Охарактеризуем эту специфику.

Профориентация в целом включает в себя 4 этапа:

- 1 этап – начальная школа;
- 2 этап – 5–7 классы;
- 3 этап – 8–9 классы;
- 4 этап – 10–11 классы и послешкольный возраст.

Из многолетнего опыта работы мы понимаем, что начальная школа – это пропедевтический (предварительный) этап профессионального самоопределения ребенка личности. Он характеризуется формированием у детей любви и добросовестного отношения к труду, пониманием его роли в жизни человека и общества, развитием интереса к профессиям родителей и ближайшего окружения малыша. Также проводим параллель, что помимо формирования осознанных представлений о мире труда и профессий в процессе профессиональной ориентации младших школьников происходит развитие их эмоционально-волевой и интеллектуальной сферы, рефлексии и реалистической самооценки, овладение умениями самопознания, т.е. осуществляется пропедевтика профессионального самоопределения.

Перед педагогом начальной школы стоят следующие задачи:

- познакомить с разнообразием мира профессий;
- дать общие сведения о содержании труда разных профессий;
- развивать интеллектуальные и творческие возможности;
- формировать мотивацию и интерес к учебной и трудовой деятельности;
- развивать интеллектуальные и творческие возможности;
- воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, настойчивость в доведении дела до конца, бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

Основываясь на прогрессивных исследованиях быстроразвивающегося современного мира, можно сформировать общую характеристику уровня профессионального самоопределения младших школьников. Познания о мире профессий у младших школьников небогатые. Чаще всего вместо названия профессий, ребята характеризуют функции профессионалов. Любопытно выделить то, что это же относится и к определению человеческих качеств. Некоторые четвероклассники образуют названия профессий согласно названию функций специалиста.

Непосильной задачей для детей является и классификация профессий по группам, они не в состоянии выделить общее и особенное в профессиях. Сложности эти вызваны как недостаточным пониманием содержательной стороны профессий, так и интеллектуальными особенностями детей этого возраста, недостаточным владением операцией обобщения.

Проводя анкетирование в 1–2 классах делаем вывод, что знания школьников о мире профессий очень ограничены, об этом также свидетельствует и набор профессий, которые дети называют в качестве предпочтительных для себя в будущем. Мы видим, что их не набирается и двух десятков. А сами объяснения выбора предпочитаемой для себя в будущем профессии в подавляющем большинстве случаев носят эмоциональный характер ("интересно", "люблю самолеты", "в театре красиво" и т.п.). То есть доминируют эмоциональные оценки как главные составляющие предпочтений тех или иных видов труда.

С изменением социально-экономических условий общества меняется набор профессий, выбираемых детьми. Это уже не космонавты, пожарные, учителя, как в советское время; сегодня дети чаще и охотнее называют тиктокеров, дизайнеров, менеджеров по продажам и мн.др.

Непосильной задачей для большинства младших школьников является выделение профессионально важных качеств известных им профессий. На вопрос: какими качествами должен обладать представитель данной профессии, чаще всего ученики 1–2 классов дадут ответ: он должен быть добрым, красивым, веселым и т.п. Поэтому целью профориентационной работы с учащимися 1–2 классов является формирование умений и навыков общественного труда, знакомство и расширение знаний о некоторых видах профессий, воспитание уважительного отношения к людям труда.

Четвероклассники понимают, что профессионалу помимо этого нужно еще что-то, однако и они с большим трудом дают ответ на этот вопрос: например, программист должен быть аккуратным; менеджер – экономным; врач – иметь хорошую память. Поэтому при профориентационной работе с учащимися 3–4 классов подчеркивается значимость учебной и трудовой деятельности, воспитывается чувство ответственности за свою работу. Задание из ВПР: назови профессию человека на рисунке, что он делает, какую пользу приносит обществу.

Таким образом, для учащихся этого возраста характерны малодифференцированные представления о мире профессий, ограниченные знания о нем. Чаще всего профессии известны детям только по названиям, некоторым рабочим функциям,

внешним признакам. Главный ориентир в мире профессий – сложившееся эмоциональное отношение к ним. В массе своей дети еще не имеют сформированной готовности к выбору профессии, однако особенностью этого возраста является выраженный эмоциональный компонент этого образования. Эмоциональное отношение к профессиям (как положительное, так и отрицательное) является предвестником зарождающегося познавательного интереса к ним, поскольку эмоциональный компонент опережает процесс познания и во многом направляет его.

Осуществляется профориентационная работа в единстве урочной и внеурочной деятельности: на уроках (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир и т.д.) и во внеурочной деятельности (экскурсии, встречи, пректы, конкурсы, викторины, утренники, выставки и семейные праздники).

Существенная черта этого возраста – неадекватное, часто неопределенное ситуативное представление о собственном ресурсе и возможностях его развития, к тому же связанное с неумением сопоставлять свои возможности с условиями и требованиями профессиональной деятельности. Неустойчивость профессиональных намерений в этом возрасте естественна, ведь у младших школьников нет ни объективных, ни субъективных причин для серьезного выбора. Их психологические особенности, личность находятся в стадии интенсивного формирования, развития.

«...А мы обязаны творить,
Презрев все тяготы мирские,
Чтоб истин светлых заложить,
Зачатки в души молодые,
Чтоб верный путь им указать,
Помочь в толпе не раствориться...
Нам не дано предугадать,
Но мы обязаны стремиться!» *Ф. Тютчев*

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в общеобразовательном учреждении

Гончарова И.А.,

*учитель русского языка и литературы, МБОУ СШ № 1 г. Котово
gon4a2011@yandex.ru*

Модернизация российского образования, а также современный этап развития психологии как науки, требуют повышенного внимания к изучению особенностей и вариантов развития личности. Ряд факторов: социально-экономические, экологические – порождают рост количества детей с какими-либо проблемами развития. Именно задержка психического развития (ЗПР) является особенно актуальной психолого-педагогической проблемой современного общества. ЗПР – это замедление темпа развития психики ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов. Одной из основополагающих задач образования в соответствии с

Федеральным государственным стандартом школьного образования является обеспечение условий для индивидуального развития всех воспитанников, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях воспитания и образования – детей с задержкой психического развития. В организации психолого-педагогического сопровождения школьников с особыми образовательными потребностями педагоги руководствуются федеральными, региональными и муниципальными нормативно-правовыми документами.

Дети с ЗПР – многочисленная категория, разнообразная по своему составу. Некоторые учащиеся имеют негрубые нарушения центральной нервной системы вследствие ее раннего органического поражения. У других – задержка развития возникает из-за соматической ослабленности, наличия хронических заболеваний, функциональной незрелости ЦНС. Учащиеся с ЗПР проходят тот же путь развития, что и ребята, не имеющие отклонения в развитии. Однако темпы развития у них иные. Нормально развивающиеся дети учатся всему так быстро, что взрослые порой не замечают всех этапов, которые они преодолевают на своем пути. Для «детей с иным мышлением» создаются специальные условия для развития, воспитания и обучения.

Ученики с ЗПР составляют самую представительную группу среди «проблемных детей». Задача педагогов – повлиять на дальнейшее безболезненное вхождение их в социальный мир, на то, чтобы школьник с ограниченными возможностями смог адаптироваться в обществе. Для этого необходимо психолого-педагогическое сопровождение ребенка, которое предполагает создание для ученика, обладающего данными психологическими особенностями, конкретными возможностями, ориентированного на решение определенных личностных задач, соответствующие условия обучения и общения. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ (ЗПР) предполагает психолого-педагогическую поддержку и помощь ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координированно.

Цель сопровождения: создание условий для оптимизации психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития), создание психолого-педагогических условий для полноценного развития и воспитания личности ребенка в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей.

Задачи сопровождения:

- выявление особых образовательных потребностей школьников с ЗПР;
- осуществление психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР;
- оказание помощи таким учащимся в освоении образовательной программы общего образования и интеграции в образовательном учреждении; методическое сопровождение родителей и педагогов, ведущих учебно-воспитательную работу детей с ЗПР.

Содержание деятельности педагога в рамках психолого-педагогического со-

проведения ребенка с задержкой психического развития в образовательной организации включает в себя следующее:

1. Выявление детей с ограниченными возможностями здоровья и информирование семьи о необходимости прохождения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) с целью определения ребенку адаптированной образовательной программы.

2. Работа с учеником.

3. Разработка индивидуального образовательного маршрута (персональный путь реализации личностного потенциала воспитанника в интеллектуальном, эмоционально-волевом, деятельностном, нравственно-духовном развитии).

4. Составление индивидуальной карты развития ребенка (документа, включающего в себя основные показатели развития школьника в динамике).

В организации комплексной работы с детьми, имеющими задержку психического развития, могут быть использованы различные техники, которые позволяют разрешить такие проблемы, как: повышенный уровень агрессивности и конфликтность; кризисные состояния, в том числе и возрастные; невротические расстройства; психосоматические расстройства; расстройства психоэмоциональной сферы в результате стрессовой ситуации.

Независимо о того, в каком направлении коррекционной помощи работает специалист, необходимо выделить несколько значимых рекомендаций для педагогов при организации работы с детьми с ЗПР:

– Необходимо постоянно поддерживать уверенность в своих силах, обеспечивать школьнику с ЗПР субъективное переживание успеха при определенных усилиях. Трудность заданий должна возрастать постепенно, пропорционально возможностям ребенка.

– Не нужно требовать немедленного включения в работу. На каждом занятии обязательно вводить организационный момент, так как дети с ЗПР с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой.

– Не рекомендуется давать для усвоения в ограниченный промежуток времени большой и сложный материал, необходимо разделять его на отдельные части и давать их постепенно.

– В момент выполнения задания недопустимо отвлекать школьника с ЗПР на какие-либо дополнения, уточнения, инструкции, потому что процесс переключения у них очень снижен.

– Стараться облегчить образовательную деятельность использованием зрительных опор на уроке (картин, схем, таблиц).

– Активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического). Ученики должны слушать, смотреть, проговаривать.

– Необходимо развивать самоконтроль, давать возможность самостоятельно находить ошибки.

– Нужно прибегать к дополнительной стимуляции (похвала, жетоны, фишки).

– Создавать максимально спокойную обстановку на занятии, поддерживать атмосферу доброжелательности.

– Темп подачи материала должен быть спокойным, ровным, медленным, с многократным повтором основных моментов.

Все приемы и методы должны соответствовать возможностям детей с ЗПР и их особенностям. Ученики должны испытывать чувство удовлетворенности и уверенности в своих силах. Необходимо осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку. Надо учитывать предпочтение школьником того или иного содержания обучения и приучать его к мыслительной работе на том материале, который ему интересен. Это повысит его самооценку, улучшит настроение, поднимет готовность участвовать в работе, что способствует формированию положительного отношения к учению и обеспечивает эффективность коррекционной помощи.

Формирование жизненных компетенций у школьников с задержкой психического развития – довольно длительный процесс. Его успешность зависит от рационального выбора учителем методов и приемов, используемых в работе; важно также учитывать индивидуальные психофизиологические особенности учеников с ЗПР. Таким образом, используя положительные качества личности воспитанников, необходимо развивать у них жизненно важные навыки и умения, чтобы после окончания общеобразовательного учреждения они могли социально адаптироваться в обществе, быть подготовленными к реалиям жизни. В завершение необходимо заметить, что успех работы педагога с учащимися с ЗПР будет зависеть от объединения усилий всех субъектов образовательной деятельности образовательной организации.

Список литературы:

1. Бабкина Н.В. Жизненные компетенции как неотъемлемая составляющая содержания образования детей с задержкой психического развития // Клиническая и специальная психология. 2017. Т. 6. № 1.

2. Бабкина Н.В. Формирование сферы жизненной компетенции у детей с задержкой психического развития // Воспитание школьников. 2016. № 7.

3. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья / Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. М.: Просвещение, 2013.

Формирование коммуникативных компетенций у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью во внеурочной деятельности (классный час)

Данилова С. А.,

*учитель начальных классов, ГКОУ «Котовская школа– интернат»,
г. Котово, Волгоградская область,
SDanilovaa@mail.ru*

Согласно новым образовательным стандартам одним из ведущих приоритетов и необходимым условием успешности обучения, развития ребенка является сформированность коммуникативных компетенций, развитие которых происхо-

дит в рамках возрастных особенностей и познавательной сферы обучающихся. А так как это в младшем возрасте играет главную роль, особенно для детей с интеллектуальной недостаточностью, то актуальность данной темы неосценима.

Коммуникативные способности формируются как в учебной, так и внеурочной деятельности. Сегодня я хочу поделиться своей системой работы по формированию коммуникативных умений во внеурочной деятельности, а именно на классных часах.

Классный час выполняет одновременно несколько функций: он и просвещает, и ориентирует, и направляет обучающихся, и помогает выработке собственного поведения. Но еще он способствует активному общению коллектива учеников, создает благоприятные условия для взаимодействия ребят в обстановке, отличной от классно– урочной. Умело организованный классный час, его нестандартные, нетрадиционные формы раскрепощают учеников, позволяют развивать речевые навыки, способствуют успешной адаптации младших школьников, дальнейшей социализации в коллективе, обществе.

Классные часы провожу по разным направлениям, стараюсь использовать передовые современные технологии, различные формы проведения.

Так, например, формированию коммуникативных умений, навыков способствуют формы классных часов состязательного характера. Это творческие, развлекательные, познавательные конкурсы, викторины. Провожу их, используя групповые технологии. Грамотно организованная работа в группе, паре формирует навыки общения, сотрудничества, взаимопомощи, в результате общения достигается взаимопонимание, столь необходимое для развития личности. Также групповая технология не дает возможности спрятаться, т.к. задействованы все.

Конкурсы, проводимые с учениками младших классов, показали, что такие формы сближают ребят, дают толчок для общения, позволяют активизировать учеников, решать успешно коррекционные задачи, повысить мотивационную направленность.

Викторины по различным областям знаний, организованные в соревновательной форме между командами способствуют формированию правильно принимать информацию, передавать ее, формулировать ответ, взаимодействовать с товарищами своей команды, уметь договариваться, принимать решение.

Творческие конкурсы способствуют не только развитию творческих способностей учеников, но и дают возможность ребятам увидеть своего товарища в непривычной обстановке, узнать о его талантах, сопереживать его успехам, неудачам, проявить эмпатию.

Обычно, глядя на участие своих одноклассников в конкурсах, у других детей тоже появляется желание принять участие, а значит, появляется готовность к взаимодействию.

Одним из эффективных форм проведения классных часов являются игровые часы.

Для учеников начальных классов это самая любимая форма проведения. Сюда относятся и ролевые, и театрализованные, и познавательные, и развлекательные, и интерактивные игры. Ролевые, театрализованные игры, кукольные, пальчиковые игры, как модель жизненных ситуаций, создают, как никакие другие деятельности, благоприятные условия для развития эмоциональной сферы, речевого развития, для самовыражения и самореализации. Инсценируя, ребята моделируют поведение в обществе, семье, коллективе. Представляя сказки, рассказы, стихи, создается благоприятная среда для совершенствования культуры речи, воспитания чувства прекрасного, чувства коллективизма, дружбы, ответственности.

Познавательные, развлекательные, интерактивные игры часто провожу в форме известных телевизионных игр «Сто к одному», «Кто хочет стать миллионером», «Угадай мелодию», «Дикие игры» и другие.

Интеллектуальные игры являются серьезным инструментом воспитания личности учащегося и умения сотрудничать. Они объединяют в себе черты как игровой, так и учебной деятельности. На таких классных часах ребята забывают о скованности, страхе ошибок, с большим интересом участвуют в выполнении заданий, работают сообща, командами, помогают друг другу в выполнении заданий, т.е. овладевают умением сотрудничать. Коллектив класса после таких игр становится сплоченнее, дружнее. Использование ИК на таких играх также способствуют развитию коммуникации, позволяют частично разрядить высокую эмоциональную напряженность, вовлекают даже стеснительных, замкнутых учеников в деятельность.

Подвижные формы (веселые старты, спортивные эстафеты, игры на свежем воздухе) также способствуют сплочению коллектива, умению совместно добиваться целей, работать вместе, в группе. Такие классные часы часто провожу в нетрадиционной игровой, интегрированной форме.

Так, например, в соревнованиях «Дикие игры», ребята не только состязались в спортивных соревнованиях, но и закрепляли знания по теме «Дикие животные», выполняя занимательные задания, упражнения. А в соревнованиях «Осенний калейдоскоп» в форме приключения закрепляли тему «Осень».

Такая форма классного часа, как библиотечный час позволяет не только познакомиться с произведениями известных писателей, поэтов, но и способствовать развитию связной речи учащихся, умению вести себя в непривычной обстановке, общаться с мало знакомыми взрослыми. Библиотечные часы провожу и в форме праздников– мероприятий. На них ребята инсценируют фрагменты произведений, выступают перед зрителями, тем самым преодолевают застенчивость, робость, появляется уверенность в себе, своих талантах.

Формированию коммуникативных компетенций способствуют также такие формы классных часов, как экскурсии, походы. Экскурсии могут быть тематическими, посвященные любому направлению. Например, экскурсии в музей, к памятникам, в Дом Культуры, на выставки. Такие экскурсии учат детей воспитанно вести себя в обществе, слушать других, принимать информацию на разные темы, взаимодействовать с окружающими. Экологические экскурсии способству-

ют правильному поведению в природе, умению выразить свои впечатления, наблюдения, совместно с товарищами осуществить волонтерскую деятельность по поддержанию чистоты в природе, на школьной территории.

Экскурсии, посвященные ЗОЖ (на стадион, в Спорткомплекс, на спортивную площадку), ОБЖ (в службу спасения, поликлинику, аптеку), по другим направлениям: в Храм, в швейную мастерскую, магазин и др. позволяют социализироваться, прививают положительные качества характера, воспитывают граждан страны.

Выходы с целью отдыха, прогулки в природу осуществляем не только в теплое время года, но и зимнее, осеннее, весеннее. Ребята очень любят такие выходы. В непринужденной, «теплой», дружеской обстановке они чувствуют себя комфортно, могут делиться своими впечатлениями, свободно общаться с товарищами, учителем, организуют сами игры, становятся раскованными, идут на контакт с окружающими детьми, взрослыми.

Очень полезным для развития трудолюбия, взаимовыручки, привития чистоплотности младших школьников бывает практический классный час (практикумы, трудовые часы, трудовые акции). Такие классные часы способствуют закреплению полученных знаний на практике, учат ребят выполнять домашние дела, знакомят с семейными традициями, позволяют научиться ухаживать за собой, своими вещами, за питомцами, а также общаться со сверстниками, взрослыми, или как вести себя с незнакомыми людьми. Это очень необходимые занятия, максимально приближенные к жизненным ситуациям. Ребята на практике учатся общаться, находить выходы из разных ситуаций, а также выполнять какую-то полезную работу. В процессе деятельности воспитывается готовность к взаимодействию с окружающими людьми, а не только с близким окружением.

Очень интересно, весело проходят у нас с ребятами часы общения. Это и празднование дней рождений, праздников, и организация чаепитий, доверительных бесед «Стоп...конфликт», «Мои страхи», «Мое настроение», «Что меня радует», «Профилактика вредных привычек» и другие. На таких классных часах всегда царит доверительная, «семейная» обстановка, отсутствуют конфликтные ситуации, повышается стремление к общению между собой.

И в заключении хочется отметить, что внеурочная деятельность (в частности классные часы), в сочетании с современными технологиями, подходами, формами проведения позволяет эффективно работать над формированием у учащихся с интеллектуальной недостаточностью коммуникативных компетенций, способствует формированию умений, навыков действовать в социуме, учит учеников общаться между собой, со взрослыми, разрешать конфликты, быть в дальнейшем полноценными гражданами в обществе.

Список литературы:

1. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» М.: Просвещение, 2014г.
2. Коняева Н. П., Никандрова Т. С. Воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Олигофренопедагогика». М.: ВЛАДОС, 2012.

Развитие лингвистической интеллектуальной одаренности учащихся через проектную и учебно-исследовательскую деятельность по культуре речи как средство профориентационной социализации обучающихся

Джусова Т.В.,

*учитель русского языка и литературы, МБОУ СШ № 6 г. Котово
ruslan-dzhusov@yandex.ru*

Интерес к детской интеллектуальной одаренности в познавательной сфере объясняется потребностью общества в неординарной творческой личности с нестандартным мышлением и поведением. Ведь именно высокоодаренные люди способны внести наибольший вклад в развитие государства, одной из приоритетных социальных задач которого является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей в урочной и внеурочной деятельности посредством инновационных образовательных технологий.

Современные условия развития общества требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков – на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личностной ответственности. В такой педагогической теории обучения ученик становится центральной фигурой, а его деятельность приобретает активный, познающий характер. Действия в процессе проектной деятельности становятся социально значимыми, что помогает осмысленно подходить к процессу обучения. Способности, которыми обладал ученик, совершенствуются и появляются новые, которые он приобретает.

Учащиеся, занимающиеся проектной деятельностью, увереннее чувствуют себя на уроках, становятся активнее, учатся грамотно задавать вопросы, у них расширяется кругозор. В настоящее время важнейшими качествами современной личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Особо отмечается необходимость вовлечения школьников в исследовательские проекты, в процессе которых они учатся изобретать, использовать полученные знания на практике.

Целью внедрения проектной деятельности (а значит и моего опыта) является развитие и совершенствование исследовательских умений, а также применение полученного социального опыта в новых условиях, то есть подготовка к взрослой жизни выпускников, способных адаптироваться к быстро меняющемуся миру. Главная педагогическая цель любого проекта – учить активному универсальному способу получения знаний и развивать одаренную языковую личность. В результате старшеклассники обучаются самостоятельно достигать целей, работать с информацией, исследовать объект и предмет, презентовать полученные знания и опыт, совместно работать в деловой группе.

Работу по организации проектно-исследовательской деятельности по русско-му языку и культуре речи начинаю с проведения диагностики по изучению инте-

ресов, склонностей учащихся, определения уровня проектных умений и навыков, необходимых для осуществления исследовательской деятельности. Знание особенностей учащихся помогает оптимально организовать занятия, выбрать формы и методы работы.

Достаточно много времени занимает внеурочная проектная и учебно-исследовательская работа. Обычно в начале учебного года на спецкурсе старшеклассникам, желающим работать над проектами, я предлагаю несколько тем, которые соответствуют возрасту и вызывают интерес: особенности рекламных текстов, школьный и молодежный сленг, слова-паразиты в речи школьников и старших подростков, культура электронного общения... Если учащийся уже неоднократно представлял проект, то он сам может сформулировать тему. Заинтересовав, предлагаю изучить лингвистическую литературу, периодику, соответствующие интернет-сайты, а также психолого-педагогические труды с целью подбора методик для исследования. Уточняю понятия учебно-исследовательской работы. Составляю вместе с учащимся программу исследовательской деятельности и сроки выполнения каждого пункта (это особенно важно, так как неопределенность в сроках расхолаживает школьника, у него пропадает интерес к работе). Оказываю посильную помощь в работе, наталкиваю учащегося на «открытия», подбадриваю, слежу, чтобы интерес не пропал и работа продолжалась. Способствую тому, чтобы у учащегося был «выход» на аудиторию: организую выступление с исследованием в других классах, на общешкольной конференции, на конференциях муниципального уровня, регионального и всероссийского.

При работе с ученическими исследованиями использую следующие формы работы:

- 1) занятия в научном обществе в рамках спецкурса
- 2) индивидуальные консультации, предполагающие пошаговый контроль над выполнением исследовательской работы (в учебное или каникулярное время)
- 3) консультации с курирующим школу профессором (разовые консультации, требующие уточнения цели, задач...)
- 4) работа в рамках проекта «Молодые исследователи» (серия мастер-классов ВКС – ФОБР – г. С-Петербург)
- 5) участие в традиционных конференциях как отчет работы в НОУ.

Ученики получают дополнительную научную информацию, которая существенно помогает им не только при освоении наук школьной программы, но и в дальнейшем обучении в высших учебных заведениях. Так как все мои работы не просто по русскому языку, а по культуре речи русского языка, то эти учебные исследования универсально подходят учащимся (будущим студентам) разной профориентационной направленности. Среди моих подопечных были будущие врачи, инженеры, студенты факультета международного регионоведения и т.д. Все они в один голос говорили и говорят, что работы по культуре речи необходимы всем, так как они универсальны, надпредметны, помогают быстро включиться в исследования в высших учебных заведениях,

чувствовать себя культурным, грамотным человеком, быстрее социализироваться в новом обществе.

Метод проектов в старших классах всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся: индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Общая идея организации проектной деятельности в урочное и внеурочное время в старших классах следующая: это поиск решения интересной «жизненной» задачи, для которой требуются знания. Выполнение и оформление таких проектов предусматривает интеграцию знаний по различным предметам.

Исследовательская деятельность – как совокупность методов и приемов – позволяет создать «естественную среду», реальные условия для формирования ключевых компетенций учащихся, а значит для развития одаренности. В ходе применения проектно-исследовательской деятельности старшеклассник должен выйти на высокий уровень сформированности исследовательских умений: самостоятельно планировать свою работу, а также ее презентовать. Подбирая определенный тип проекта, учитель управляет активной деятельностью учащегося, развивая и совершенствуя необходимые знания и умения.

Учащиеся 9–11 классов в психологическом плане относятся к юношескому возрасту, который представляет собой мир, существующий между детством и взрослой жизнью. Перед ними стоит задача социального и личностного самоопределения. Проектно-исследовательская работа дает возможность проявить собственную инициативу и самостоятельность в процессе ее выполнения, так как это самый трудоемкий и ответственный вид деятельности учащегося. Но высокая результативность оправдывает все затраты сил и времени как учащегося, так и руководителя. У ребят улучшается успеваемость и качество знаний, повышается познавательный интерес, развиваются творческие способности. Исследовательская работа помогает глубже осмыслить другие дисциплины, связать знания отдельных предметов в общее представление о природе и человеке и овладеть универсальными учебными действиями.

Я считаю, если ученик, умеет провести исследование, справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в различных ситуациях, совместно работать с различными людьми, то есть адаптироваться к современным условиям. Очевидно, что учить нужно именно тому, что может пригодиться. Важно не сужать мировоззрение учеников, а развивать в них способность активно, самостоятельно выстраивать свой путь познания, свою жизнь.

Список литературы:

1. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9–11 классы. – М.: 2012. 2.
2. Полякова Т.Н. Метод проектов в школе: теория и практика применения. – М.:2011.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: 2005.

Цифровые образовательные ресурсы на уроках английского языка

Жерихова А.В.,

*учитель английского языка, МБОУ СШ № 2 г. Котово
nastasia2222@mail.ru*

В настоящее время информатизация образования рассматривается как одно из важнейших направлений процесса информатизации современного общества. Информатизация образования – целенаправленно организованный процесс обеспечения сферы образования методологией, технологией и практикой создания и оптимального использования научно-педагогических, учебно-методических разработок, ориентированных на реализацию возможностей информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), применяемых в комфортных и здоровьесберегающих условиях.

Качественное современное образование должно учитывать важное условие, а именно сочетание традиционного обучения с использованием новейших технологий. Необходимо вносить изменения не только в оборудование, которым оснащены школы, улучшать качество сети интернет, качество электронных образовательных ресурсов, но и подумать о самих педагогах. Это касается, в первую очередь, их готовности принять изменения на личностном и компетентностном уровне. Перед современным образованием стоит цель – развитие конструктивной, сознательной, активной и ответственной личности. Благодаря использованию цифровых образовательных ресурсов появляется возможность поддерживать интерес учеников к обучению, индивидуализировать данный процесс.

Знание иностранного языка играет большую роль в современном мире. Основной целью обучения иностранным языкам в школе является развитие коммуникативной компетенции, развитие личности ребенка, желающей и способной к участию в межкультурном общении на иностранном языке и в дальнейшем способной к самосовершенствованию. Увеличению интереса к изучению иностранных языков способствует повышение познавательной активности у обучающихся. Из этого следует увеличение мотивации к изучению иностранного языка.[4]

Процесс формирования познавательного интереса также способен повысить мотивацию школьников к изучению иностранного языка, что будет способствовать повышению и качества их знаний.

Одним из важнейших стимулов, влияющих на формирование мотивов, является использование цифровых образовательных ресурсов(ЦОР). Использование ЦОР в современных реалиях – действенный инструмент преподавания, который активизирует мыслительную деятельность учащихся, позволяет сделать учебный процесс привлекательным и интересным. Это мощный стимул повышения мотивации к овладению иностранным языком.

ЦОР – совокупность взаимосвязанных учебных объектов[3].

– символичные объекты(знаки, символы, тексты, графики)

- Образные объекты(фото, рисунки)
- аудиоинформация(устные тексты, диалоги, музыка)
- видеообъекты (анимация, видеокассеты, модели)
- объекты виртуальной реальности (тренажеры, интерактивные модели, кон–
структоры)

Следует учитывать тот факт, что каждый из перечисленных объектов можно использовать автономно. Учитель имеет право рационально использовать цифровые образовательные ресурсы на занятиях различного вида.

Актуальность использования ЦОР на уроках иностранного языка

- ▶ повышение мотивации обучающихся в образовательном процессе;
- ▶ повышение практической направленности образовательного процесса;
- ▶ развитие интеллектуальных, творческих способностей обучающихся;
- ▶ развитие умений обучающихся самостоятельно приобретать новые знания;
- ▶ создание условий для успешной самореализации обучающихся в будущем.

Использование ЦОР в педагогической деятельности дает возможность учителю[2]

- излагать материал более доходчиво, за меньшее время, с большим пониманием со стороны учеников
- находить основные и дополнительные материалы для уроков или элективного курса
- экономит время для речевой практики
- организовать индивидуальную, групповую и фронтальную работу с классом, упростить контролирование учебной деятельности учеников
- заинтересовать учеников, повысить их мотивацию, вовлечь их в творческий процесс учение, увеличить быстроту и надежность усвоения знаний

Современные ЦОРы обязаны:

- ▶ обладать удобным интерфейсом;
- соответствовать содержанию учебника, нормативным актам Министерства образования и науки Российской Федерации, используемым программам;
- ▶ учитывать возрастные особенности учащихся и соответствующие различия в культурном опыте;
- ▶ обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения;

Классификация цифровых образовательных ресурсов:

Цифровые образовательные ресурсы по иностранному языку могут быть разделены на следующие группы согласно их *содержанию и функциональному значению*[1]:

- 1) информационно-справочные материалы (энциклопедии, справочники, электронные словари (например, АBBYYLingvo), журналы);
- 2) электронные книги для чтения;
- 3) библиотеки электронных наглядных пособий и базы данных;
- 4) методические материалы на электронных носителях (разработки уроков,

методические рекомендации по обучению аспектам языка и видам речевой деятельности, тесты и другие контрольно-измерительные материалы);

5) интернет-ресурсы;

6) комбинированные электронные средства обучения (обучающие программы, тренажеры, электронные учебники, сборники упражнений и развивающие игры);

7) учебно-методические программные средства для сопровождения уроков иностранного языка (демонстрационные материалы, презентации, проекты, компьютерные разработки уроков и т. п.), созданные учителем для конкретного урока.

Рассмотрим некоторые, распространенные ЦОРы.

www.englishteachers.ru Флэш-игры, флэш-мультфильмы помогают создавать на уроке игровую атмосферу.

www.elgames.com предоставляет различные типы тренировочных упражнений, которые можно использовать на различных ступенях обучения.

www.youtube.com Видеоролики, описывающие реалии англоязычных стран.

Всевозможные тесты для проверки уровня овладения тем или иным грамматическим материалом можно взять на сайтах:

<http://www.native-english.ru/exercises>,

<http://www.study.ru/online/tests/english.html>,

<http://www.britishcouncil.org/ru/russia-english-online.htm>,

Учи.ру – интерактивная образовательная онлайн-платформа, удобный интерфейс, увлекательные задания, игры, мультфильмы – и вот уже дистанционное обучение нравится детям, родителям и учителям.

www.yaklass.ru – цифровой образовательный ресурс для школ

edu.skysmart.ru

Онлайн-занятия со школьниками по электронной тетради Skysmart

В заключение хотелось бы отметить, что использование ЦОР позволяет лаконично дополнить и сочетать традиционные методы преподавания с новыми, использующими информационные технологии, применять индивидуальный подход, развивать лингвистические способности учащихся и объективно оценивать качество знаний каждого ученика.

Список литературы

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – М. : Академия, 2000 – С. 43–45.

2. Сысоев П.В. Внедрение новых учебных Интернет-материалов в обучение иностранному языку (на материале английского языка и страноведения США) / П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев // Интернет-журнал "Эйдос". – 2008. – 1 февраля. <http://www.eidos.ru/journal/2008/0201-8.htm>

3. Нестерова Н.В. Информационные технологии в обучении английскому языку / Н.В. Нестерова // Иностранный язык в школе. – 2005. – № 8. – С. 102–103.

**Обобщение опыта организации работы
эколого-валеологического объединения «Родник»
государственного учреждения образования
«Гимназия № 9 имени Ф.П. Кириченко г.Гродно»**

Журба Н.А.,
учитель биологии, гимназия № 9, г.Гродно
zhurba_2013@list.ru

Еда О.М.,
учитель биологии, гимназия № 9, г.Гродно
ojoda@list.ru

Родник – это источник чистой и свежей воды, воды, которая несет здоровье и очищение. «Родник» – это название объединения учащихся и педагогов гимназии № 9 г. Гродно. Это название выбрано не случайно. Как чистая вода, бьющая из недр земли, приносит свежесть и утоляет жажду, так и творчество людей, увлеченных идеей сохранения красоты и чистоты мира, своего здоровья, несет радость и знание всем окружающим.

В 2009 году объединение «Родник» сплотило неравнодушных к современным проблемам окружающего мира людей. Работа нашего объединения, в которой принимают участие представители практически всех параллелей, построена на принципах добровольности и взаимопонимания. Мы осуществляем деятельность по двум основным направлениям: экологическое и валеологическое. Участие в жизни «Родника» помогает учащимся сформировать осознанное понимание того, что все, что создала природа – единый организм, нуждающийся в постоянной заботе и защите. Члены объединения предлагают сверстникам новые и интересные формы общения, получения информации, проявления своей индивидуальности и креативности через участие в акциях, мастер-классах, проектах, исследованиях, конкурсах, выставках, играх, тренингах, экскурсиях.

Традиционными стали акции, проводимые нашим объединением: «Красивая школа своими руками», «Посади дерево», «Спасем дерево», «День без авто», «Подари птице дом», «Чистота вокруг нас», «Стоп СПИД».

Волонтеры объединения стремятся привлечь внимание общественности к проблемам благоустройства окружающей территории своими практическими действиями, направленными на создание целостной ландшафтной композиции на территории гимназии. Их силами были разработаны и полностью реализованы проекты благоустройства определенных зон территории нашего учреждения образования. Так были оформлены и реконструированы аллея памяти, место памяти героя пограничника Ф.П. Кириченко, имя которого носит гимназия, основные цветники, территории внутренних дворов.

Одним из вариантов представления своего видения экологических проблем является создание медиа-продуктов: видеороликов, листовок, коллажей, комиксов, буклетов, газет. Этот вид творческой деятельности позволяет раскрыть важ-

ные проблемы через призму видения их детскими глазами, превращая авторов работ в своеобразных просветителей и наставников своих сверстников. Радует, что лучшие работы наших ребят, такие, как выпуск газеты «9 вал» «Зеленая волна», «Экологическая карта Гродно», буклет «Парниковый эффект», комикс «Каждый может!», листовка «Лия против гриппа!», становятся победителями районных и городских конкурсов.

В соответствии с принципом «равный обучает равного» учащиеся готовят и проводят мини-лекции для сверстников и учащихся младших классов «Выбираем жизнь без сигарет», «Беда по имени СПИД», «Что такое СПИД?», показывают театрализованные представления «Заклятое огниво», выступают в составе агитбригады «Healthypeople», «Антинаркотический отряд гимназии», организуют тренинги «Умей правильно принимать решения!».

Надолго запоминаются мастер-классы, которые организуют и проводят члены нашего объединения. На данных мероприятиях ребята не только демонстрируют свои изделия, изготовленные из вторичного сырья, но и обучают других приемам их изготовления. Так на экологической выставке-мастерской «Экологично. Модно. Креативно» можно было приобрести первые навыки плетения из бумажной лозы, изготовления брошей из отходов тканей, предметов интерьера и быта из пластиковых бутылок. Долго обсуждают гимназисты выставки-демонстрации моделей одежды. Эта форма проведения мероприятия всегда вызывает яркий эмоциональный отклик. Участники дефиле демонстрируют изделия из тематических коллекций. Для выступлений предлагались следующие темы: «Красота и экологичность природных материалов» (демонстрировались коллекции одежды и аксессуаров из льна, хлопка, натурального шелка, шерсти, участники рассказывали об уникальных свойствах этих материалов), «Химия и наша одежда» (представлялись коллекции из материалов, созданных химическим синтезом), «Физика на страже здоровья и безопасности» (представлялись модели с уникальными тепло- и воздухообменными свойствами, а самым интересным объектом этой коллекции стал бронежилет).

В этом году наши ребята готовят новую коллекцию одежды и аксессуаров к показу. Основная идея коллекции – вторая жизнь старых вещей. Данная демонстрация имеет целью привлечь внимание молодежи к проблемам, связанным с катастрофическим увеличением мусора и отходов, росту необдуманного массового потребления вещей, призывает к разумному и более длительному применению и использованию одежды и материалов. Коллекция включает серии одежды «Деним», «Футболки не сдаются», «Свитер Ок» и другие. Предлагаемые модели – это пример превращения старых, вышедших из моды вещей в интересные, современные, креативные комплекты одежды, которые могут занять достойное место в гардеробе молодых людей.

Важным направлением работы является приобщение учащихся к исследовательской работе. Проводя исследования, они приобретают навыки работы с научным оборудованием, учатся анализировать полученные результаты, формулиро-

вать выводы. Темы исследований интересны и актуальны, имеют прикладное значение: «Исследование свойств воды рекреационных водоемов города Гродно», «Влияние фитонцидов на прорастание семян», «Биоиндикация экологического состояния почв города Гродно», «Исследование аллелопатического взаимодействия проростков овощных культур», «Использование проростков растений в качестве моделирующих объектов для демонстрации влияния табачного дыма на живые организмы», «Условия содержания бразильского птицееда ласиодорапарахибана», «Условия содержания и разведения монгольских песчанок», «Изучение особенностей межполушарной асимметрии у учащихся профильных классов». Данные исследовательские работы представлялись на конкурсы исследовательских работ различных уровней и многие из них были отмечены дипломами. По результатам исследований наши юные ученые выпускают памятки, буклеты, видеоролики. Эти продукты мы используем и при проведении внеклассных и воспитательных мероприятий, при проведении уроков биологии, химии, физики.

Ежегодно в нашей гимназии при организации профильного обучения формируется класс химико-биологического профиля. И активисты нашего «Родника» очень часто выбирают именно этот профиль. Этот выбор они осуществляют по нескольким причинам. Это и устойчивый интерес к изучению этих предметов, и престижность профессий, связанных с естественными науками, и возможность общения с выпускниками нашей гимназии, которые продолжают обучение в университетах данного направления. Связь поколений «Родниковцев» мы поддерживаем в рамках цикла мероприятий «Сто дорог – одна твоя!». Круглые столы, встречи «Вопрос-ответ», видеомост, выпуск стенгазет «Наши выпускники» – вот те мероприятия, которые организуют и проводят члены объединения «Родник». На этих встречах выпускники рассказывают о своем опыте подготовки к поступлению в высшие учебные заведения, об особенностях обучения, интересных моментах студенчества. Эта форма общения позволяет сделать выбор профессии более осознанным, получить информацию о ней из уст не только студентов первых курсов, но и старших, практически выпускников ВУЗов, от молодых людей, которые уже начали самостоятельную профессиональную деятельность. И педагог-куратор здесь не выступает в роли транслятора информации, а остается за кадром, помогая лишь организовать диалог поколений. Эти встречи дают возможность обмениваться литературой и пособиями, материалами для подготовки к различным интеллектуальным конкурсам, обмениваться контактами, дают возможность продолжить общение в будущем, после окончания учебы в гимназии.

«Родник» – это объединение учащихся и педагогов Гимназии № 9 имени Ф.П.Кириченко г. Гродно, объединение, которое дает возможность его участникам реализовать свой творческий, интеллектуальный потенциал, получить важные для себя знания и умения и поделиться ими с окружающими, объединение, в котором помогают проявить свою индивидуальность и креативность, развить свои способности и таланты, объединение, в котором учат быть неравнодушным человеком и активным гражданином.

Список литературы:

1. Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни /сост. В.В.Балабанова, Т.А. Максимцева.– Волгоград: Учитель, 2003. – 154 с.
2. Борисевич, А.Р. Экология, учитель, ученик/ А. Р. Борисевич , Т.Г. Коленникова. – Минск: УП «ИВЦ Минфина», 2006. –175 с.
3. Маглыш, С.С. Экологическое воспитание школьников во внеклассной работе / С.С. Маглыш. – М :ТетраСистемс, 2008.

Значение рефлексивного круга в процессе индивидуализации и социализации детей дошкольного возраста

Карманова Г.Н.,

воспитатель,

karmanova_galya@mail.ru

Ионова С.А.,

воспитатель,

isa-12ds@yandex.ru

МДОУ – детский сад № 9 г. Котово

Рефлексивный круг общения – технология, которая помогает сформировать у ребенка потребность и умение быть внутренне свободным. Доброжелательность и теплота круга определяют общую атмосферу жизни детей. Соединение этих двух понятий (рефлексия и круг) отражает основную направленность нашей работы: научить ребенка обращаться к различным сторонам собственного опыта, соотносить его с мнением других детей и сотрудничать с ними. Рефлексивный круг может проводиться: по плану, по итогам свободной работы, без плана, когда в течение дня неожиданно появляется необходимость обсудить какое-то событие или жизненную ситуацию. Утром педагог собирает воспитанников, чтобы обсудить с ними планы на день. Они встают по кругу и держатся за руки, что создает доверительную обстановку и помогает укрепить связь с детьми. Затем воспитанники выполняют задания по теме недели. Для этого мы используем дидактическое панно «Каждый день по-новому».

Работа в круге допускает возможность использовать различные наглядные материалы и задействовать максимальное количество анализаторов, что улучшает усвоение нового материала и повышает познавательный интерес.

Педагог устанавливает особые правила для рефлексивного круга. Например, высказывается только тот, кто держит в руках особый предмет – дети передают по очереди. Перед каждым кругом педагог напоминает детям эти правила. Таким образом, рефлексивный круг развивает у дошкольников саморегуляцию поведения, инициативность, ответственность, так как каждый должен слушать и не прерывать собеседника.

Для призыва на круг в группах используют различные шумовые предметы (колокольчик, бубен) или звукозапись, что позволяет привлечь внимание детей для сбора.

Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился всегда в одном и

том же месте, так как дети через два-три месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя пользуются этой технологией для обсуждения своих проблем. В конце рабочего дня круг общения помогает узнать с каким настроением дети уходят домой.

В результате работы с детьми в круге в группе появился календарь интересных дел – последовательный план действий, в котором воспитатели с детьми ежедневно фиксируют условными обозначениями значимые для детей группы дела и события с учетом пожеланий и интересов дошкольников.

Основная задача рефлексивных кругов заключается в том, чтобы не заставлять, не подавлять ребенка, а помочь ему стать самим собой, через понимание себя и самовыражение. Только тогда ребенок примет себя со всеми своими слабостями и недостатками, когда он признает их и одновременно поймет свои сильные стороны, только тогда ребенок продвинется вперед.

В процессе работы в кругу происходит обмен опытом детей, выявляются различные точки зрения, развивается саморегуляция поведения, нравственные качества, воспитывается воля, групповое самосознание.

В результате проделанной работы дети умеют вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми. Умеют вести диалог, при этом используют различные средства выразительности. Внимательно слушают друг друга и понимают. Детям очень нравится общаться и играть вместе. Они с нетерпением ждут следующего дня и приходят с радостью в детский сад.

Список литературы:

1. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ. СПб., Детство-Пресс, 2011г.
2. Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей. М.: Мозайка-Синтез, 2000 г.

Индивидуальный образовательный маршрут как одна из составляющих системы выявления и развития творческих способностей дошкольника

Комарова Л. В.,
*воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 1 «Радость»,
г. Волжский Волгоградской области
ludmilka09@bk.ru*

В статье представлена система сопровождения одаренных детей в дошкольном учреждении.

Опыт последних десятилетий убедительно свидетельствует о важности естественного вхождения принципа индивидуализации в образовательную деятельность ДОУ. Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления детей самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Внимания педагогов направлено на обеспечение активного участия ребенка в образовательном процессе, на поощрение детской инициативы, творчества, активности как поддержки интересов и мотивации ребенка.

С 2017 года по 2020 год муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 «Радость» г. Волжского Волгоградской области» являлось региональной инновационной площадкой, реализующей инновационный проект «Индивидуализация образовательного процесса как компонент качества образования в рамках сетевого взаимодействия дошкольных образовательных организаций».

Одна из задач инновационного проекта – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

В своей работе мы опираемся на принцип «презумпции одаренности» по отношению ко всем детям, потому что объективно существует эффект инверсии развития одаренности на разных этапах онтогенеза. Поэтому проблема обучения детей с признаками одаренности решается одновременно с проблемой повышения качества дошкольного образования всех детей.

Работа с одаренными дошкольниками – одно из направлений инновационного проекта. Поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача обучения одаренных детей.

Индивидуализировать деятельность ребенка можно только одним способом – разработать индивидуальные образовательные маршруты для каждого ребенка, исходя из его индивидуальных возможностей и особенностей. В реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка участвуют сам ребенок и тьютор (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования), а также педагог-психолог и родители ребенка. Педагоги разрабатывают маршрут на год, прописывая результативность и дополнительные формы работы каждые три месяца. Это обусловлено тем, что невозможно определить маршрут на весь период сразу, задав его направления, поскольку сущность его построения, на наш взгляд, состоит именно в том, что он отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении ребенка, что позволяет вовремя корректировать педагогический процесс.

Для выявления предпосылок развития способностей и одаренности детей в разных видах деятельности мы используем **диагностику выявления одаренности детей** по методике «Карта одаренности» А. И. Савенкова, которая модифицирована для дошкольного возраста, также мною разработана диагностика «ЗАРД» для выявления артистических способностей детей. В ДОО создан банк данных одаренных воспитанников с систематизацией по видам одаренности, который периодически пополняется. Отдельно собран банк данных одаренных выпускников, наставничество над которыми продолжают вести наши педагоги-наставники.

При реализации индивидуального образовательного маршрута педагогами используются современные педагогические технологии:

- интерактивные технологии (интерактивная доска, стол и др.);
- сенсорные технологии;
- релаксационные упражнения;
- песочная терапия;
- арт-терапия;
- су-джок терапия;
- технология портфолио;
- технология наставничества (менторство).

Особый акцент в нашей системе отведен развитию **кружковой деятельности разной направленности** (социально-педагогической, художественной, физкультурно-спортивной, естественнонаучной, технической), которой охвачено более 90% воспитанников раннего и дошкольного возраста, что особенно актуально с реализацией регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». Если раньше в основном в нашем ДОО работали кружки творческие (вокал, танцы, изобразительная деятельность, театр) и спортивные, то сейчас в соответствии с выявленными интересами и запросами наших воспитанников организованы кружки технической и интеллектуальной направленности («Лего-конструирование», «Умные шашки», «Интеллектуал») и «Английский для малышей».

Созданием условий для ситуации успеха и самореализации каждого ребенка является его участие в **конкурсном движении**. В ДОО активно разрабатываются и организуются конкурсы разной направленности: спортивные, творческие, интеллектуальные («Умный дошколенок» и др.), технические («Лего-геймеры» по лего-конструированию). Воспитанники имеют возможность участвовать в различных очных конкурсах, что способствует развитию их уверенности в себе, активности, успешности.

Нами разработан и ведется **мониторинг участия** детей, который помогает отследить включенность каждого ребенка в конкурсное движение. Педагоги стараются, чтобы каждый ребенок обязательно участвовал, хотя бы в конкурсах и выставках, проводимых на уровне ДОО.

В соответствии с договором о сетевом взаимодействии и сотрудничестве с МОУ «Средняя школа № 17 имени К. Нечаевой г. Волжского Волгоградской области» наши воспитанники ежегодно активно участвуют в проводимых школой мероприятиях в рамках реализации проекта «Мой путь»: в конкурсе презентации индивидуального образовательного маршрута дошкольника «Мой путь», региональном фестивале детских идей.

Опыт нашей инновационной практики мы предлагаем для апробации и использования дошкольным учреждениям сетевого взаимодействия. На городском семинаре-практикуме и на региональном этапе международной ярмарки социально-педагогических инноваций – 2019 мною и моими коллегами – педагогами МАДОУ д/с № 1 были проведены мастер-классы на тему «Индивидуальный образовательный маршрут: понять, раскрыть, поддержать». Победителями III реги-

онального конкурса презентации профессиональных достижений стали педагоги, представившие проект «Система выявления и развития одаренности детей дошкольного возраста. Достижения МАДОУ д/с № 1 и реализуемая его коллективом модель инновационной образовательной системы работы получили высокую оценку экспертной комиссии Волгоградского областного форума «Образование – 2019». В номинации «Лучшая система сопровождения одаренных детей» детский сад занял 1 место.

А что будет дальше с выпускниками детского сада? Найдет ли продолжение в школе индивидуальный образовательный маршрут одаренного ребенка, его потребность в самовыражении и самореализации?

В связи с этими вопросами и с опорой на имеющийся опыт у педагогического коллектива МАДОУ д/с № 1 возникла потребность в продолжении инновационной деятельности в системе «детский сад-школа», в построении единого развивающего пространства. Определилась **проблема** нового инновационного проекта, перспектива развития инновационной деятельности, осознание педагогами необходимости перемены.

В этом учебном году мы продолжаем деятельность региональной инновационной площадки, реализуя **новый проект** «Технологии индивидуализации как условие создания развивающего образовательного пространства в системе «детский сад-школа», который стал логическим продолжением предыдущего проекта. В ходе реализации проекта будет разработано и апробировано методическое обеспечение для педагогов по формированию личностных результатов дошкольников, внедрены новые современные технологии индивидуализации, реализована система сопровождения индивидуального развития ребенка на уровне дошкольного образования и прослеживание результативности данной системы на уровне начального общего образования. Проект позволит обеспечить единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства.

Список литературы:

1. Балакирева З. В. Кто такой одаренный ребенок?/ – режим доступа: <http://pedsovet.su/publ/123-1-0-4468>
2. Теплов Б. М. Способности и одаренность//Хрестоматия по психологии: учебное пособие для студентов/составитель В. В. Мироненко, под редакцией профессора А. В. Петровского. М.: Просвещение, 1987.
3. Детские годы. Индивидуальность ребенка как вызов педагогам/под ред. А. И. Бурениной. – М.: Издательство «Национальное образование».

Реализация технологии портфолио в системе выявления и развития одаренности дошкольников

Кондаурова Елена Сергеевна,

*воспитатель, старший воспитатель, муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 «Радость» г. Волжского Волгоградской области (МАДОУ д/с № 1).
kondaurova-elena2016@yandex.ru*

Аннотация. В статье представлена инновационная практика МАДОУ д/с № 1 по индивидуализации и социализации ребенка в рамках реализации проекта региональной инновационной площадки на тему «Технологии индивидуализации как условие создания развивающего образовательного пространства в системе «детский сад-школа». Особый акцент сделан на опыт реализации технологии портфолио, который возможен для использования в работе педагогов других дошкольных образовательных учреждений.

Актуальность данной инновационной практики заключается в том, что на сегодняшний день вся система образования движется от образования, как процесса передачи знаний, к образованию как процессу становления личности, в центре внимания педагогов – личность и способности детей.

Целью всех дошкольных образовательных учреждений становится создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления детей самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Внимания педагогов направлено на обеспечение активного участия ребенка в образовательном процессе, на поощрение детской инициативы, творчества, активности как поддержки интересов и мотивации ребенка.

Использование инновационных технологий индивидуализации и социализации ребенка является одним из эффективных способов повышения мотивации индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. Опыт последних десятилетий убедительно свидетельствует о важности естественного вхождения принципа индивидуализации в образовательную деятельность ДОУ. При этом индивидуализация должна прослеживаться на организационном и содержательном уровнях, а не соблюдаться только в специально отведенные часы или при выполнении особых форм деятельности, например, в деятельности, спортивных, развлекательных мероприятиях.

Для эффективного внедрения принципа индивидуализации образовательного процесса в нашем дошкольном учреждении используются современные образовательные технологии индивидуализации и социализации дошкольников:

- интерактивные технологии (интерактивная доска, стол и др.);
- сенсорные технологии;
- релаксационные технологии (арт-терапия и др.);
- технология индивидуального образовательного маршрута;

– технология самооценки и самоанализа дошкольника; технология выбора деятельности и партнеров; технология Портфолио.

Технология «Портфолио» – одна из перспективных технологий развития каждого ребенка, тем более, одаренного, которая помогает ребенку раскрыть себя, а педагогу заметить в воспитаннике свою «изюминку», внедряется в нашем учреждении во всех возрастных группах.

В нашем детском саду создана творческая мини-группа педагогов по разработке структуры портфолио, его оформления, внесение педагогами авторских страниц. Технология Портфолио внедряется в каждой возрастной группе. В каждой группе отведено место, доступное для детей, где находятся все портфолио. Ребенок всегда может взять его, рассмотреть, вложить рисунок и т. д.

Заполняются страницы портфолио в свободной деятельности ребенка или на специально проводимых занятиях, как одна из его частей («Моя семья», «Мои друзья», «Мне грустно, когда...» и т. д.), по результатам проектной деятельности, а также дома совместно с родителями. В портфолио вкладываются все достижения ребенка в детском саду (грамоты, дипломы конкурсов) и вне детского сада (в секциях, кружках, студиях). Ребенок сам решает, какой рисунок или фотографию памятного события, значимого для него, он положит в свой портфолио, так как это собственность ребенка, «Книжка обо мне», так говорят наши дети.

Портфолио дошкольника – это первый шаг в открытии ребенком собственного «Я»: личных эмоций, переживаний, побед, открытий. Это его достижения, во всевозможных творческих работах, его успехи, его интересы, удивительные открытия, позитивные впечатления, его забавные словечки и смешные высказывания, знакомство с этим миром, фиксированные моменты интересных переживаний в жизни [1].

Портфолио становится первым и очень важным проектом в жизни каждого ребенка, в процессе работы над ним неизбежно происходит процесс осмысления своих первых достижений, формирование личного отношения к полученным результатам и осознание своих возможностей [1].

Наша работа направлена на осознание детьми собственных успехов в целях стремления их к дальнейшему развитию. Главная идея – раскрыть перед ребенком его способности и вселить в него уверенность в свои силы.

Ежегодно мы проводим **конкурс презентации портфолио «Портфолио – книга обо мне»**, который разработан и апробирован нами в ДООУ и проведен для образовательных учреждений города и региона. В 2020 году этот конкурс был проведен дистанционно.

Цель конкурса – популяризация детского портфолио как средства индивидуализации образовательного процесса дошкольника и школьника.

Задачи Конкурса:

- педагогическая поддержка процесса становления и развития личности ребенка в ее индивидуальности, неповторимости и самоценности;
- создание условий самореализации и успешности участников конкурса через участие в конкурсе;

– создание условий для развития творческих способностей участников конкурса и коммуникативных навыков;

– побуждение ребенка к самопознанию, осмыслению своих индивидуальных особенностей;

– формирование у участников конкурса навыков самоанализа и самооценки; формирование опыта самоактуализации у дошкольников старшего возраста и обучающихся 1–3 классов (самостоятельности, ответственности, самоопределения);

– создание творческого общения детей, педагогов и родителей;

– осуществления взаимодействия в системе «детский сад-школа».

На конкурсе ребенок самостоятельно представляет презентацию своего портфолио, говорит о своих достижениях и дальнейших перспективах. В 2019 и 2020 году конкурс презентации портфолио мы провели на городском уровне для воспитанников дошкольных учреждений г. Волжского, где также приняли участие детские сады г. Ленинска. В 2020 году в разработанное нами положение добавлена номинация для учащихся начальной школы, где смогли поучаствовать и рассказать о своих успехах и достижениях бывшие наши воспитанники (и не только наши).

Не смотря на то, что конкурс проходил в дистанционно режиме, в нем приняли участие воспитанники 6 садов и ученики 12 школ. Очень радовало нас, что выпускники нашего сада в своих презентациях, отмечали, что свой портфолио они начали в детском саду и продолжают вести в школе. Родители и учителя начальных классов отметили, что такие конкурсы очень интересны и полезны, дети видят динамику своего развития, свою успешность. Активное участие дошкольников и школьников в этом конкурсе показывает – работа, начатая в дошкольном учреждении, продолжается и в школе, что способствует созданию единого образовательного пространства «Детский сад – школа», обеспечивает единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства.

Опыт нашей инновационной практики мы предлагаем для апробации и использования дошкольным учреждениям города и региона.

Победителями III регионального конкурса презентации профессиональных достижений «Формула успеха» стали педагоги, представившие проект «Система выявления и развития одаренности детей дошкольного возраста» и призерами с проектом «Технология портфолио как средство социально-коммуникативного развития», также опыт работы по внедрению технологии Портфолио был представлен нами на Региональном этапе международной ярмарки социально-педагогических идей в 2020 году.

Литература

1. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет/ под ред. Л. В. Свирской. – М.: Издательство «Национальное образование».

2. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОО. М.: Просвещение, 2015.

3. Свирская, Л.В. Индивидуализация образования: правильный старт: учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Л.В. Свирская. М.: Обруч, 2011. С. 240–242.

Формирование у дошкольников навыков безопасного поведения в социуме посредством ситуативно-имитационного моделирования

Котенко С.В.,
старший воспитатель,
Лобанова Н.И.,
воспитатель МДОУ – детского сада № 9 г. Котово
zubastikot@mail.ru

Актуальность формирования культуры безопасного поведения у детей обусловлена тем, что дети-дошкольники не могут реально оценить степень угрозы возникающей опасности и тем более своевременно предотвратить причины ее возникновения. Поэтому задача взрослых – подготовить ребенка к встрече с различными жизненными обстоятельствами, обучению адекватным, осознанным действиям в разных ситуациях. В образовательном процессе старших дошкольников широко используется ситуативно-имитационное моделирование, как метод закрепления знаний о правилах безопасного поведения и формирования соответствующих умений.

Моделирование относится к методам активного обучения, он направлен на организацию образовательного процесса и мотивированию ребенка к самостоятельному, инициативному и творческому освоению материала в процессе познавательной деятельности. Благодаря моделированию разворачивается широкое поле деятельности, появляется возможность для индивидуализации работы.

При реализации данного направления образовательный процесс строится в соответствии с комплексно-тематическим принципом и принципом интеграции образовательных областей: в совместной деятельности взрослого и детей (организованной образовательной деятельности и деятельности в ходе режимных моментов), самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с семьями дошкольников. В организованной деятельности особое внимание уделяется тому, чтобы помочь детям осознать ситуацию как проблемную, представляющую потенциальную опасность через выдвижение гипотез и прогнозов о «возможности – невозможности» действия для каждого ребенка или всей группы детей сначала в привычных, а затем в изменяющихся условиях. При этом используется: моделирование игровых образовательных ситуаций с детьми; наблюдение за действиями других детей с комментированием их действий сначала самими воспитанниками, а затем воспитателем; ролевые игры, в процессе которых разыгрываются ситуации, ребенок берет на себя определенную роль, поступает так, как необходимо поступить в данной ситуации; театрализованные постановки, способствующие «приближению» правил дорожной безопасности к ребенку через игровую мотивацию,

Условия эффективного использования метода ситуативно-имитационного моделирования учитываются при проектировании предметно-пространственной развивающей среды в нашем учреждении. Воспитатели ДОУ создали игровую

площадку – «Школу Аркадия Паровозова», в которой представлены основные направления по вопросам безопасности: пожарная безопасность, безопасность дорожного движения, ребенок дома и на природе. Участники Школы – воспитанники от 3 до 7 лет, их родители и педагоги ДООУ. Образовательная деятельность организуется в формате Минутки безопасности, осуществляется 1 раз в неделю с каждой категорией участников, в соответствии с утвержденным планом работы на текущий учебный год. Занятия имеют практико-ориентированный характер, организуются по подгруппам во второй половине дня. В «Школе Аркадия Паровозова» накоплен занимательный игровой материал: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, настольные игры по правилам дорожного движения, пожарной безопасности, ОБЖ.

Практика показала, что детям нравится моделирование ситуаций на макетах (например, разыгрываются ситуации «А если вдруг пожар», «Прогулка по городу», «Играем в мяч во дворе», «Переходим проезжую часть», «Поездка за город», и др.). Полученные знания детей закрепляются во всех видах детской деятельности.

Выбор игры зависит от заинтересованности детей, но наибольший результат достигается при сочетании интеллектуальной и ролевой игры. Первые требуют умения сосредоточиться, провести необходимый логический анализ ситуаций, наметить пути достижения цели и реализовать их. А сюжетно-ролевые игры позволяют моделировать типовые варианты обстановки и реализовать возможность разнообразного участия ребенка в игре. При этом важно максимально приблизить условия игры к реальной действительности. Все это способствует развитию познавательных процессов, ориентированных на культуру поведения детей в общественных местах.

Дошкольники с большим интересом занимаются продуктивной деятельностью: с удовольствием участвуют в изготовлении макетов улиц, домов, совместно с воспитателем, родителями делают машины, деревья, атрибутов, дорожные знаки, а потом используют их в своих играх.

Немаловажное значение имеет проведение экскурсий и прогулок с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Проводя целевые прогулки по микрорайону и улицам города в разное время года, наблюдая, как взаимодействуют все участники дорожного движения, как работают светофоры, внимание детей акцентируем на таких важных для безопасности движения моментах, как освещенность, погодные условия, состояние дороги, количество пешеходов, их двигательная активность. После такой прогулки, в детском саду, используя метод ситуативно-имитационного моделирования в игровой форме обыгрывает дорожные ситуации.

Таким образом при моделировании подобных ситуаций у детей обобщаются и закрепляются знания о различных экстремальных ситуациях и правилах поведения при их возникновении. Проживание ребенком смоделированной ситуации, позволяет ему научиться самостоятельному поиску быстрого и эффективного решения, выхода из сложной ситуации. А так же у детей формируются правила безопасности, которые они запомнят, и будут применять в жизни.

Список литературы:

1. Авдеева Н. Н. Князева О. Л. Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасной жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: Детство-пресс. 2003.
2. Болдырева, Н. Г. Формирование навыков безопасного поведения дошкольников посредством моделирования игровых ситуаций / Н. Г. Болдырева, В. И. Чеснокова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 22 (126). – С. 238–240. – URL: <https://moluch.ru/archive/126/34941/> (дата обращения: 21.04.2021).
3. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии – СПб: Союз 2004.

«Календарь интересных дел» как способ планирования деятельности старших дошкольников в процессе тематических недель

Кошева Т.Н.

старший воспитатель высшей категории

Дмитриева Н.А.

*воспитатель 1 категории МБДОУ ДС № 7
городского округа – город Камышин.*

«Утренний круг» и «Вечерний круг» – это новые элементы программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС ДО.

Чтобы интереснее проходили эти ритуалы мы решили использовать «Календарь интересных дел».

«Утренний круг» – это своего рода «детская планерка», где дети и педагог делятся новостями, обсуждают проблемы, совместные планы, образовательное событие на день.

Основная ЦЕЛЬ утреннего сбора – «задать тон» всему дню, создать положительный эмоциональный настрой, постепенно включить детей в образовательную деятельность

В заключении утреннего круга педагог предлагает работу в различных центрах активности, с учетом желаний и интересов дошкольников)

В течение дня воспитанники рисуют, лепят, играют

Самостоятельная деятельность обеспечивает возможность саморазвития ребенка, т.к. он может свободно выбрать ту деятельность, которая отвечает его склонностям и интересам.

Для организации свободной деятельности ребенку предлагаются: макеты, лепушки, разные виды конструкторов, дидактические игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, энциклопедии и альбомы для рассматривания, художественная литература, презентации, раскраски, оборудование для экспериментирования и многое другое – все это подобрано в соответствии с тематической неделей.

А перед ужином группа собирается на «вечерний круг», чтобы подвести итоги, обсудить с детьми наиболее важные моменты прошедшего дня; посмотреть, как дети выполнили задуманное, реализовали ли они свой план; обсудить что получилось, что не получилось, наметить последующие шаги.

Педагог спрашивает детей:

- Что интересного произошло сегодня у нас в группе?
- Каким интересным делом вы сегодня занимались?
- Что было легко, а что сложно для вас?
- Чем бы хотели заняться завтра?

Далее воспитатель вместе с детьми в виде рисунков, схем, фотографий фиксирует значимые для всей группы дела и события

При этом закрепляет знания о днях недели, месяце, времени суток

- Кто помнит, какой день недели сегодня?
- Какой день недели будет завтра?

По завершению какой – либо части работы по проекту дети презентуют на «вечернем круге» «продукт своей деятельности» (рисунок для коллажа или поделку) остальным детям.

С помощью «Календаря интересных дел», мы учим детей планировать свою деятельность, даем детям понятие «неделя», «месяц», «календарь», закрепляем знания о днях недели, понимание событийной последовательности;

Учим детей взаимодействовать не только с педагогами и со сверстниками, но и включаем родителей в образовательную деятельность.

Формирование экологических представлений у детей старшего возраста посредством проекта «Береги свой край, никогда не засоряй»

Кошелева Т.Н.

старший воспитатель высшей категории

Мякишева О. В.

воспитатель 1 категории ДС № 7 городского округа – город Камышин

Во все времена человек является потребителем в природе. Загрязнение окружающей среды – главная экологическая проблема не только в России, это проблема глобального масштаба, проблема всего мира. Мусора уже накопилось так много, что если его не перерабатывать, он покроет всю планету. Мы решили познакомить детей с данной проблемой, через проект **«Береги свой край, никогда не засоряй».**

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста (5–7 лет), педагоги Дс, родители, и социальные партнеры (МБОУ ДО центра детского и юношеского туризма и краеведения)

Тип проекта: познавательный – исследовательский

Вид проекта: долгосрочный

Сроки реализации: сентябрь – январь

Актуальность: Однажды выйдя на прогулку, среди кустов, дети обнаружили мусор (пакеты от чипсов, сухариков, грязные бумажки). В беседе, дети выдвинули предположение, что мусор разбросали подростки из близстоящих домов. На вопрос педагога: «Почему они так сделали?» Дети дали ответ: «Те, кто так сделал некультурные люди..»

А ведь культуру поведения в природе, осознанное отношение к состоянию своего здоровья и к окружающей среде, к отходам, культуру раздельного сбора мусора необходимо формировать с малых лет.

Цель проекта: Привлечь внимание педагогов, детей и родителей к проблеме загрязнения окружающей среды. Познакомить детей с поиском путей решений данной проблемы. Создать условия для формирования экологических представлений у детей старшего возраста посредством игровой деятельности.

Задачи проекта

Образовательные: Формировать представление о гуманном отношении к окружающей среде и заботливом отношении к своему здоровью. Дать понятия «раздельный сбор мусора», «сортировка мусора», «вторичная переработка». Обогащать данными понятиями словарь детей. Формирование экологических представлений у детей старшего возраста посредством игровой деятельности. Развивать умения правильно разделять (сортировать) мусор в специальные контейнеры для отходов.

Развивающие: Развивать исследовательские способности дошкольников через различные виды деятельности (уметь анализировать, сравнивать, наблюдать, задавать вопросы, обобщать, делать выводы). Создавать условия для развития творческого воображения и мышления. Заинтересовать возможностями создания из бросового материала, из фантиков полезных и красивых вещей.

Воспитательные: Воспитывать бережное отношение к природе; любовь к родному городу, желание сохранить в нем чистоту и порядок. Приобщать родителей к активному участию в жизни детского сада.

Ресурсы, материально-техническое обеспечение проекта

- ▶ Территория Дс – прогулочные участки
- ▶ Предметно – пространственная развивающая среда групп старшего возраста (дидактические и настольно – печатные игры; атрибуты для сюжетно – ролевых и подвижных игр; художественная литература; наглядно-дидактические пособия; наглядно-демонстрационный материал).
- ▶ Бросовый материал для продуктивной и экспериментальной деятельности.
- ▶ Методические разработки для родителей (памятки и консультации), детей (загадки, пальчиковые игры, стихи, экологические сказки и т.д.) и педагогов.
- ▶ Технические средства: **магнитофон, компьютер**, мультимедийное оборудование, фотоаппарат.

Новизна нашего проекта заключается в том, что необходимо воспитать поколение с новой культурой поведения, которое должно стать осознанным и мотивированным по отношению к окружающей среде.

Педагогам для работы предлагаются такие методы и приемы для обучения дошкольников, которые выработают привычку гуманного отношения к окружающей среде и заботливого отношения к своему здоровью.

Проект проходил в 3 этапа

На первом этапе проекта мы изучили опыт других образовательных учреждений и спроектировали мероприятия по реализации проекта. Подобрали материал

по теме проекта (иллюстрации, демонстрационный материал, экологические частушки и стихи, видеоролик). Разработали анкеты и консультации для родителей. Воспитатель О.В. Мякишева провела тематическую прогулку – трудовую акцию «Уборка участка от бытового мусора» во время которой они провели эксперимент закопали разный мусор в землю и наблюдали за ним в течение 3 месяцев

На втором этапе педагоги совместно детьми на «утреннем круге» спроектировали мероприятия по реализации проекта с помощью «Трех вопросов»

Далее через опытно – экспериментальную деятельность познакомились со свойствами материалов. Изучили, каким бывает мусор, откуда он берется. Наблюдали на прогулке за мусоровозом. Провели образовательную деятельность «Мусор и то, что можно сделать, что бы мусора в будущем стало меньше». Беседовали на темы «Чем опасны свалки?», «*Можно ли получить пользу от мусора?*». Читали экологические стихи и сказки. Рассматривали фото о явлениях в общественной жизни страны «мусор и свалки» и решение ситуаций «Как же сделать так, чтобы мусора было меньше?». Заучили экологические частушки. Нарисовали «Знаки поведения в природе». Посмотрели виртуальную экскурсию на мусороперерабатывающий завод и мультфильмы «Просто разделяй», «Крокодил гена и Чебурашка. серию «Шапокляк» – (обсудили после просмотра правила поведения в природе, почему раздельный сбор мусора спасет планету). Совместно с родителями дети сделали поделки из бросового материала

Для пополнения ПППС педагоги изготовили дидактическую игру «Сортировка мусора». В комплект игры входит 6 контейнеров для сортировки «мусора» с условным обозначением «стекло», 2 – «пластик», 3 – «органика» (пищевые отходы), 4 – «бумага», 5 – «опасные отходы», 6 – «металл»; 58 карточек с изображением мусора; 20 карточек с изображением новых изделий после переработки

С помощью нее мы учили детей дифференцировать предметы по материалу, из которого они были изготовлены. Развивали умения правильно разделять (сортировать) мусор в специальные контейнеры для отходов. Находили новые изделия после переработки

В каникулярные дни интересно прошел в детском саду День конфет и акция «Съел конфетку – не сори, фантик в дело примени». В этот день дети с воспитателем Крайниковой Е.Ю. рассматривали фантики и провели опыты с ними; делали поделки из фантиков; читали стихи про конфеты; обсудили, почему нельзя есть много конфет и зачем надо чистить зуб. Совместно с центром детского и юношеского туризма налепили и украсили пряники.

Педагог коллектив тоже не оставался в стороне. Старшим воспитателем Кошелевой Т.Н. для педагогов Дс была проведена квест-игра.

Очень важно было и то, что неотъемлемой частью проекта стали родители.

Сначала родители ответили на вопросы анкеты; с воодушевлением откликнулись на призыв сбора макулатуры. Для них были выпущены агитационные листовки

На заключительном этапе мы организовали «Дефиле костюмов из бросово-

го материала». Благодаря творческому подходу, энтузиазму и умелым рукам наших мам, воплотилось то, что мы часто обсуждали с детьми, как же помочь Земле? Что можно сделать из мусорных отходов, из того, что нам больше не нужно и не пригодится в жизни? Дали мусору вторую жизнь.

Практическая значимость проекта: считаем, что наш проект и тема загрязнения окружающей среды сегодня актуальна, как никогда. Такие проекты принесут большую пользу и дадут детям необходимые знания правильного отношения к отходам, сформируют осознанное отношение к состоянию окружающей среды. Данный материал будет полезен не только воспитателям дошкольных образовательных организаций, но и для педагогов начального и дополнительного образования, т.к. методическая разработка направлена на развитие педагогической компетентности в области экологического воспитания подрастающего поколения; на повышение экологической культуры детей (воспитать поколение с новой культурой поведения, которое должно стать осознанным и мотивированным по отношению к окружающей среде).

«Портфель профессий»

Кошелева Т.Н.

старший воспитатель высшей категории

Крайникова Е.Ю.

воспитатель МБДОУ Дс № 7 городского округа – город Камышин

Формирование знаний о труде взрослых является одной из задач текущего учебного года в нашем детском саду А как в увлекательной и доступной форме познакомить детей с огромным миром профессий? Конечно же, через игру.

Малышам для ознакомления с профессией водителя мы предлагаем поиграть с машиной и в интересные игры.

«Собери картинки из 2 частей» и пазлы

Прокатить по лабиринту машинку в гараж

Ребенка спрашиваем какая машинка поедет по дорожке?

Подбери такой же фломастер

Со 2 мл группы в своей работе мы используем дидактические пособия «Портфель профессий».

Пособия «Портфель профессий» изготовлены из плотной ткани в виде школьного портфеля, внутри него – 4 кармана. В них находятся различные группы карточек изображением представителей разных профессий; учреждения, где они работают; специальная одежда, необходимая для данной профессии; карточки с рабочими инструментами, оборудованием, результат деятельности по каждой профессии.

Внутри имеются 2 липкие ленты, предназначенные для крепления карточек в ходе выполнения игрового задания.

Данные пособия содержат: стихи, рассказы и загадки, иллюстративный материал, дидактические игры: «Кому, что нужно для работы»; «Третий лишний»; «Кто потерял этот предмет». «Угадай профессию!» и т.д.

Пособие отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде:

- информативен;
- способствует развитию творчества, воображения.
- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);
- обладает дидактическими свойствами;
- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;
- несет в себе вариативность (есть несколько вариантов использования каждой его части);
- его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников

Для педагогов мы разработали методические рекомендации для использования данных пособий.

Использование дидактического пособия «Портфель профессий» помогает систематизировать имеющиеся знания о **профессиях**, ормировать у дошкольников правильные представления о трудовой деятельности взрослых и ее общественной значимости. Подборка игр и упражнений **способствует** развитию активного и пассивного словаря.

Педагогам дидактическое пособие «Портфель профессий» помогает систематизировать материал по изучаемой теме в рамках тематического планирования; организовать индивидуальную и самостоятельную работу с детьми.

Наши пособия «Портфель профессий» будут полезны в работе воспитателям, учителям-логопедам, учителям-дефектологам, учителям начальных классов, родителям, студентам, гувернерам.

Формирование осознанного чтения у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Маликова А.С.,

*учитель-логопед, МБОУ СШ № 2 г.Котово
tasyams@yandex.ru*

Чтение играет огромную роль в развитии личности. Это источник различной информации, знаний, средство нравственного и духовного воспитания. Сформированный навык чтения является залогом не только успешного обучения в школе, но и основой всего последующего образования человека. Поэтому работа по развитию у детей данного навыка является одной из важнейших задач обучения.

Полноценное владение чтением предполагает освоение учащимися в равной мере смысловой и технической сторон процесса. Оба компонента тесно взаимосвязаны и опираются друг на друга: совершенствование техники чтения облегчает понимание читаемого, а легкий для понимания текст лучше и точнее

воспринимается. При этом на первых этапах формирования навыка чтения большее значение придается его технике, на последующих – пониманию текста.

Главная задача ребенка – понять смысл прочитанного и извлечь информацию. Таким образом, понимание прочитанного (осознанность) является важной составляющей полноценного навыка чтения.

Но не все учащиеся могут с легкостью овладеть чтением, т.к. этот процесс требует определенных физических, волевых, эмоциональных усилий. Для учащихся с ОВЗ эта проблема особенно актуальна.

Причинами затруднения в овладении навыками чтения у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья являются несформированность фонематических процессов, общее недоразвитие речи, затруднения в понимании логических связей, слабое развитие смысловой догадки, недостаточность оперативной памяти, сниженная работоспособность. Все это приводит к чтению детьми текста со значительными искажениями, многочисленными ошибками. У детей с ОВЗ отсутствует целостное восприятие произведения, их внимание сосредоточено на отдельных событиях, они не могут установить связь между эпизодами. В связи с этим затрудняется и понимание учащимися прочитанного.

Для успешного формирования навыка осознанного чтения у детей с ОВЗ необходима целенаправленная коррекционно-развивающая работа. На логопедических занятиях решаются многие коррекционные задачи: формирование правильного звукопроизношения, развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, грамматического строя речи, обогащение словарного запаса. С учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося подбираются соответствующие методы и приемы, создаются определенные условия.

В процессе коррекции нарушений чтения у детей с ОВЗ используется система специальных упражнений, активно влияющих на основные параметры чтения: сознательность, беглость, правильность и выразительность.

С целью коррекции и совершенствования чтения я использую следующие упражнения:

1. Составление слов из слогов.
2. «Замени букву, добавь букву».
3. Восполнение пропусков букв и слогов в словах.
4. Чтение наложенных друг на друга слов.
5. Чтение строчек с прикрытой нижней или верхней половиной.
6. Чтение перевернутого текста.
7. Нахождение спрятанных слов.
8. Поиск в тексте заданных слов.
9. Чтение слов, отличающихся одной буквой.
10. «Произнеси фразу...» и пр.

Использование этих упражнений помогает детям научиться легко сливать слоги, бегло читать их, способствует правильному восприятию и воспроизведению слоговой структуры слов, вырабатывается внимание к слову и его частям.

В работе по формированию осознанного чтения большое значение имеет подготовка к первичному восприятию текста и разбор текста в целом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, обсуждение поступков персонажей, сопоставление героев).

В работе с текстом использую следующие приемы:

- составление плана, чтение по готовому плану;
- выбор заголовка;
- ответы по содержанию (нахождение в тексте предложения или отрывка, который поможет ответить на вопрос);
- нахождение в тексте предложений, выражающих главную мысль произведения;
- выборочное чтение (найти в тексте описание героя, природы и др.);
- словарная работа;
- восстановление деформированного текста;
- подбор и обсуждение подходящих жизненных ситуаций;
- иллюстрирование эпизодов или персонажей и пр.

Выразительность чтения это важнейшее средство обучения и воспитания детей. Она способствует пониманию произведения, воздействует на чувства, на эмоции детей, помогает раскрыть главную мысль произведения, воспитывает любовь к родному языку.

Выразительно читать—это выдержать соответствующий темп, ритм, соблюсти паузы и логические ударения, нужную интонацию. Учащихся обязательно нужно учить технике выразительного чтения. В первую очередь научить соблюдать знаки препинания. Для выразительности чтения много значит соблюдение логического ударения. Выработке этого умения помогают упражнения в перемещении логического ударения с одного слова

фразы на другое с одновременным наблюдением ее смысла. Выразительность чтения это важнейшее средство обучения и воспитания детей. Она способствует пониманию произведения, воздействует на чувства, на эмоции детей, помогает раскрыть главную мысль произведения, воспитывает любовь к родному языку. Выразительно читать—это выдержать соответствующий темп, ритм, соблюсти паузы и логические ударения, нужную интонацию. Учащихся обязательно нужно учить технике выразительного чтения. В первую очередь научить соблюдать знаки препинания. Для выразительности чтения много

значит соблюдение логического ударения. Выработке этого умения помогают упражнения в перемещении логического ударения с одного слова фразы на другое с одновременным наблюдением ее смысла. Выразительность чтения это важнейшее средство обучения и воспитания детей. Она способствует пониманию произведения, воздействует на чувства, на эмоции детей, помогает раскрыть главную мысль произведения, воспитывает любовь к родному языку. Выразительно читать—это выдержать соответствующий темп, ритм, соблюсти паузы и логические ударения, нужную интонацию. Учащихся обязательно нужно учить

технике выразительного чтения. В первую очередь научить соблюдать знаки препинания.

Выразительность речи способствует пониманию произведения, воздействует на чувства и эмоции учащихся, помогает раскрыть главную мысль произведения. Поэтому важно научить детей использовать паузу, ставить логическое и психологическое ударение, находить нужную интонацию, подсказываемую знаками препинания, читать достаточно громко и внятно.

Из-за трудностей, возникающих в процессе обучения, многие дети с ОВЗ теряют интерес к чтению. Поэтому чем разнообразнее формы организации деятельности обучающихся на занятиях, тем интереснее им включаться в образовательный процесс. С целью развития интереса к чтению на занятиях широко используются игровые задания (ребусы, шарады, кроссворды), которые облегчают восприятие учебного материала, создают положительный эмоциональный фон.

Используя ИКТ на занятиях, можно занимательно представить информацию, что повышает интерес учащихся к обучению, улучшает усвоение материала.

Используя эти и многие другие упражнения для развития навыков осознанного чтения, мы закладываем основу для дальнейшего успешного овладения детьми с ОВЗ программного материала по всем предметам.

Список литературы:

1. Козырева Л.М. «Логопедическое пособие. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования навыков техники чтения», Москва, 2000
2. Лалаева Р.И. «Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников», С-Пб, 2002.
3. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах», М. 2000

Ресурсы платформы Учи.ру как средство повышения эффективности образования и цифровой грамотности обучающихся начальных классов

Манжосова И.В.,

учитель начальных классов, КОУ «Линевская СШ» Волгоградской области

В настоящее время глобальная компьютеризация охватила все сферы деятельности человека. В октябре 2016 года Правительством РФ был утвержден приоритетный проект в области образования «Современная цифровая образовательная среда в РФ» в рамках реализации государственной программы «Развитие образования» на 2013–2020 годы. Национальный проект – это инициатива, направленная на достижение двух главных задач. **Первая** – обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение РФ в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования. **Вторая** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ.

Данный проект нацелен на повышение доступности, актуальности и качества образования за счет использования современных технологий онлайн-обучения, а также потенциала компьютерных программ, образовательных онлайн-платформ.

Новые технологии обладают рядом преимуществ перед традиционными методами обучения, являясь средствами прямого аудиовизуального интерактивного взаимодействия. И применение позволяет тренировать различные виды речевой деятельности, создавать коммуникативные ситуации, автоматизировать речевые навыки и обеспечивать реализацию индивидуального подхода и самостоятельной работы обучающегося, а также способствует повышению познавательной активности, мотивации и качества знаний обучаемых.

Неотъемлемые свойства новых технологий такие, как и интерактивность, полимодальность, мультимедийность, визуализация содержания, играют важную роль в обучении. По словам Н.К.Рябцевой, применение компьютерной техники вносит эвристическую новизну в процесс обучения и создает мотивацию для продуктивного самопознания и самосовершенствования, а также делает занятие привлекательным и по-настоящему современным, происходит индивидуализация обучения, контроль и подведение итогов проходят объективно и своевременно» [3, с. 456].

Цифровое поколение, поколение людей, с рождения использующих цифровые технологии в быту, характеризуются определенными преимуществами и недостатками в развитии и социализации. Следствием цифровизации является клиповое сознание и мышление, погруженность в собственный мир, быстрая утомляемость, подверженность постороннему влиянию. Кроме того, исследователи отмечают такие характеристики поколения Z, как экономичность, практичность, способность одновременно решать несколько задач. Бесспорно, для обучения современных людей необходимо использовать современные образовательные технологии.

Проведя анализ интернет ресурсов, рекомендованных для обучения учеников начальной школы, я выбрала образовательную онлайн-платформу Учи.ру. Это система адаптивного образования, полностью соответствующая ФГОС и ПООП, и значительно усиливающее классическое школьное образование. Учи.ру способствует решению задач Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы по повышению эффективности образования и цифровой грамотности учеников. Данная платформа была создана в 2011 году. За это время организаторами платформы проработаны материалы, как для учителя, с целью самообразования, так и для учеников, с целью поддержки учебного процесса. Учи.ру содействует решению задач Национального проекта «Образование» и входящих в него Федеральных проектов. Способствует применению модели цифровой образовательной среды, развивает цифровые компетенции педагогов и административных команд школ.

Образовательная платформа Учи.ру работает по уникальной особенной модели.

Учи.ру – это онлайн-платформа, где ученики имеют возможность получать знания через интерактивную форму обучения, изучают основные предметы начальной школы: математику, русский язык, литературное чтение, окружающий мир и английский язык. Использование ресурсов данной платформы мне, как современному учителю начальных классов, позволяет сде-

ать процесс обучения интересным и познавательным. Дифференцированная форма работы, прохождение предметных всероссийских и международных олимпиад, материалы проверочных работ – вот неполный перечень заданий, которые мы успешно освоили на платформе Учи.ру. Данные виды работ помогают ученикам в игровой форме усвоить учебный материал, что в разы повышает качество обучения. Задания на онлайн-платформе используются на разных этапах усвоения материала: для

- объяснения новой темы урока;
- закрепление изученного;
- отработка изученного материала;
- повторение пройденного;
- выполнения домашнего задания;
- проверки знаний по предмету.

Занятия на платформе Учи.ру позитивно влияют на развитие предметных знаний и межпредметных навыков учащихся, а также способствуют росту интереса к школьным дисциплинам.

Платформа удобна еще и тем, что я как учитель получаю статистику по каждому обучающемуся. Можно узнать, сколько заданий выполнили ученики, сколько времени затратили на выполнение, какие задания вызвали затруднения. Один раз в месяц по итогам выполнения всех карточек (в марафонах, олимпиада проверочных и домашних работ) составляется таблица, по результатам которой создается проверочная работа. Я на уроке отрабатываю трудные темы, затем рассылаю задания обучающимся, школьники их выполняют, родители контролируют работу.

Образовательная онлайн-платформа Учи.ру предоставляет ряд бесплатных решений, которые позволяют обеспечить полноценное удаленное обучение в школах России во время эпидемии коронавируса.

В моем личном кабинете на Учи.ру бесплатно доступен сервис «Виртуальный класс» для проведения индивидуального и группового онлайн-уроков с видео. Мы вместе с учениками видим и слышим друг друга, я могу демонстрировать ученикам документы, презентации, электронные учебники и использовать виртуальный маркер и виртуальную указку. «Виртуальный класс» можно использовать как для нескольких учеников, так и для всего класса.

Образовательная платформа Учи.ру постоянно совершенствуется. Для учителей предлагаются вебинары и курсы повышения квалификации. Для учеников добавились такие услуги, как «Развивающие игры», Квесты, «Литературный кружок».

Новому поколению, детям цифрового века, хочется, чтобы школа говорила с ним на одном языке и одним из способов общения выступают цифровые технологии. Чтобы обучение было интересным наиболее эффективным из множества доступных цифровых ресурсов нужно отдать предпочтение наиболее эффективному. В уверенность можно отдать предпочтение Учи.ру (UCHi.RU) – крупнейшая отечественная образовательная онлайн-платформа, где 3,6 миллионов учеников из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактив-

ной форме по индивидуальной траектории, учатся программированию и целеполаганию, развивают «гибкие компетенции», готовятся к ВПР.

Безусловно, набор прикладных программ и интернет ресурсов, которые использует учитель в своей профессиональной деятельности, выбирает сам педагог исходя из приоритетных задач и личных предпочтений. Важно понимание того, что компьютер на уроке – это помощник учителя, связующее звено между учителем и учеником. Современному учителю необходимо саморазвитие и самосовершенствование, которое позволит обучить учеников жизни в высокотехнологичном мире, поможет формированию познавательного процесса учащихся.

Список литературы:

- 1.Источник: <https://xn----otbzjdu.xn--p1ai>
2. Иваненко С.С. Образовательный веб-квест: Интернет-ресурсы успешного педагога. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ppt-online.org/757343>
- 3.Рябцева Н.К. Новые коммуникативные тенденции в современной культуре и инновации в области преподавания иностранного языка //Лингвистика и методика преподавания иностранных языков: периодический сборник статей. Выпуск 8. Электронное научное издание. – М.: Институт языкознания РАН. – 2016. – 557 с.

Развитие социальной одаренности детей дошкольного возраста в условиях детского сада

Медведева Е.С.,

*воспитатель МДОУ детского сада № 9 г. Котова
lena2014.medvedeva@yandex.ru*

Основной целью работы детского сада является успешность наших воспитанников в будущем, чтобы они могли легко адаптироваться в обществе и реализовать себя. А это возможно, если сегодня в детских глазах будут отражаться любознательность, интерес, желание фантазировать, творить, познавать, открывать новый удивительный мир. В современных условиях серьезных качественных изменений системы образования и воспитания и все большего смещения приоритетов в сторону поддержки и развития внутреннего потенциала личности наибольшую актуальность приобретает проблема развития социальной одаренности. Это связано, прежде всего, с запросом общества в индивидуальных неповторимых личностях. Только человек, наделенный способностями, одаренностью сможет уловить современный жизненный ритм, не потеряться в социуме и принести обществу свой вклад, еще раз доказывая, что машина не может заменить человека.

Актуальность темы развития социальной одаренности и необходимость изучения заключается в том, что работать с одаренными детьми надо в другом «ключе», нежели с «простыми», надо немедленно развивать их способности, чтобы они не изжили себя.

Работу по развитию социальной одаренности нужно проводить плавно, систематически. Необходимо насколько это возможно заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его са-

мую разнообразную деятельность и развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться.

Важным условием для развития одаренности ребенка является создание обстановки, опережающей развитие детей. Главная задача ДОУ состоит в том, чтобы помочь ребенку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, выбирающему при этом оптимальные виды деятельности.

Работа с одаренными детьми идет по следующим направлениям:

- первичные мероприятия, направленные на выявление способностей у детей;

- занятие детей в кружках. Осуществляется дополнительное образование исходя из интересов детей и запросов родителей.

- обеспечение участия одаренных детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях.

Важным условием развития социальной одаренности является предоставления ребенку психологической свободы: свободы выбора, свободы в выражении своих чувств и переживаний, в возможности самому принимать решения – этим обладает самый демократичный вид творческой деятельности – театр. Театральная деятельность одно из приоритетных направлений деятельности нашего детского сада.

Стимулом для развития интереса родителей к проблеме социальной одаренности детей является их активное включение в жизнь детского сада. Для этого мы используем такие формы работы с родителями, которые предполагают активную творческую деятельность самих родителей. Дни открытых дверей, мастер-классы для родителей; родительские конференции, привлечение родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности; анкетирование; диагностика развития индивидуальных способностей; работа по вопросам поддержки развития талантов у своих детей, сложностей социализации одаренных детей. Детский сад непрерывно организует совместную работу педагогов и родителей на простраивание ситуации успеха для ребенка в разрезе его одаренности.

Одного дошкольного образовательного учреждения недостаточно для развития социальной одаренности детей. Объединение с другими социальными институтами способствует реализации единой цели – взаимно дополнять друг друга в решении проблем развития детской социальной одаренности. Поэтому мы построили механизм взаимодействия между субъектами социума (школа, центр детского творчества, детские библиотеки, школа искусств, детско-юношеская спортивная школа), которое осуществляется по нескольким направлениям: участие в совместных акциях, конкурсах, проектах, олимпиадах, соревнованиях; обучение в центре детского творчества, школе искусств одаренных детей, посещающих детский сад.

Таким образом, складывающиеся на современном этапе качественно новые партнерские отношения социума, семьи и ДОУ позволяют обеспечивать осознанное целевое саморазвитие социально одаренной личности.

Список литературы:

1. Алексеева Н.В. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение [Текст]: пособие / Н. В. Алексеева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2011. – 182 с.
2. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: пособие для воспитателей и родителей / Е.С. Белова. – 3-е изд. – М.: Изд-во МПСИ; Флинта, 2004. – 144 с.
3. Джумагулова Т.Н. Одаренный ребенок: дар или наказание / Т.Н. Джумагулова, И.В. Соловьева // Книга для педагогов и родителей. – СПб., 2009. – 160 с.

Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста как условие подготовки к школьному обучению

Морозова Ю.В.,

заведующий

Репкина О.В.

*старший воспитатель, муниципальное дошкольное образовательное
Учреждение «Детский сад № 59 «Весна» города Волжского
Волгоградской области» (МДОУ д/с № 59)
ds59@post.admvol.ru*

Психологическая готовность ребенка к обучению в школе – один из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства. Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка, переход к новому образу жизни и условиям деятельности, новому положению в обществе, новым взаимоотношениям с взрослыми и сверстниками, поэтому так необходимо подготовить ребенка к этому новому жизненному этапу.

В настоящее время, когда наблюдается повышение требований к начальному обучению, актуализируется целый ряд психологических проблем, связанных с подготовкой детей к школе. Успехи ребенка в школе во многом определяются его готовностью к ней, которая отчасти обеспечивается семейным воспитанием и обучением. Но это не только формирование умственных способностей дошкольников, но и развитие познавательной активности, умения целенаправленно осуществлять элементарную интеллектуальную и практическую деятельность. Основой является развивающее обучение, то есть такое обучение, содержание, методы и формы организации которого ориентированы на закономерности развития ребенка, в частности на его самостоятельность и активность. Соединение привычной дошкольной и школьной среды облегчает и обеспечивает ребенку переход от дошкольной жизни к школьной. Практика показала, что перспективным и важным является проблемно – поисковый метод обучения дошкольников. В процессе решения проблемной ситуации происходит обучение ребенка путем использования известных способов действия, перенесенных в незнакомые условия. Нередко для получения ответа требуется открытие нового способа, в этом случае ребенок может идти путем проб. При этом дети пользуются двумя видами поисковых проб: практическими (действия в перекладывании, подборе) и мыс-

лительными (обдумывание хода, предугадывание результата, предположение решения). Обучение детей наиболее продуктивно, если оно идет в контексте практической и игровой деятельности, когда созданы условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимы им, так как помогают решать практическую задачу, а потому усваиваются легче, быстрее.

Для успешной подготовки детей к обучению в школе необходимы не столько определенные знания, сколько умение последовательно и логически мыслить, догадываться, умственно напрягаться, а именно определенная познавательная активность.

Проблема развития познавательной активности дошкольников – одна из самых актуальных в детской психологии, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности, а еще и потому, что активность является непременной предпосылкой формирования умственных качеств личности, ее самостоятельности и инициативности. И поэтому сейчас, современные программы предусматривают формирование у дошкольников не отдельных фрагментарных «облегченных» знаний об окружающем, а вполне достоверных элементарных систем представлений о различных свойствах и отношениях предметов и явлений.

Один из ведущих специалистов в области умственного воспитания дошкольников, Н.Н. Поддьяков так же справедливо подчеркивает, что на современном этапе надо давать детям ключ к познанию действительности, а не стремиться к исчерпывающей сумме знаний, как это имело место в традиционной системе умственного воспитания [35, с. 71]. В Базовом компоненте дошкольного образования говорится о том, что ребенок должен иметь представление о познавательной активности в собственном развитии, интересоваться особенностью своего восприятия, памяти, воображения, мышления; владеть начальными формами исследований, экспериментирования, элементарно изучать окружающий мир. По имеющимся в психологии данным, необычный умственный подъем в детские годы наиболее перспективен именно в тех случаях, когда ему сопутствует увлеченность чем-то, тяготение к каким-нибудь определенным видам занятий.

Проблема познавательной активности является одной из наиболее трудных в педагогике и психологии, так как, являясь индивидуально-психологической характеристикой человека, отражает очень сложные взаимодействия психофизиологических, биологических и социальных условий развития. Проблеме познавательной активности, способам и методам активизации учебной деятельности были посвящены исследования Л.И. Божович, А.А. Вербицкого, Л.С. Выготского, П.И. Гальперина, В.В. Давыдова, В.С. Ильина, А.Н. Леонтьева, А.К. Марковой, А.М. Матюшкина, А.В. Петровского, Н.Ф. Талызиной, Г.А. Цукерман, Л.М. Фридмана, Т.И. Шамовой, Г.М. Щукиной, Д.Б. Эльконина, И.С. Якиманской. Однако вопросы развития познавательной активности старших дошкольников в процессе проведения занятий в дошкольном учреждении требуют дальнейшей разработки.

Познавательная активность при правильной педагогической организации де-

тельности воспитанников и систематической и целенаправленной воспитательной деятельности может и должна стать устойчивой чертой личности дошкольника и являться условием его успешной подготовки к школьному обучению. Таким образом, проблемой нашего исследования является изучение педагогических условий развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в условиях подготовки к школьному обучению.

Список литературы

1. Аркин, Е.А. Дошкольная педагогика [Текст] / Е.А. Аркин. – М.: Прогресс, 2009. – 230 с.
2. Арапова-Пискарева, Н.А. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада [Текст] / Н.А. Арапова– Пискарева. – Минск.: Витязь, 2001. – 300 с.
3. Бедельбаева, Х. Педагогические условия развития познавательной активности школьников в детских объединениях [Текст] / Х. Бедельбаева. – Томск: РИА, 2009. – 225 с.

Методы и приемы работы с детьми с нарушением слуха в условиях общеобразовательной школы

Овчарова Е.В.,

*учитель русского языка и литературы МБОУ СШ № 1 г.Котово
lena34rus@yandex.ru*

Быстро развивающиеся изменения в обществе требуют сегодня от педагога умения приспосабливаться к новым условиям, находить различные способы решения сложных вопросов. И одним из таких вопросов, безусловно, является инклюзивное образование. Согласно Конституции РФ и Закону «Об образовании», дети с особыми возможностями здоровья имеют равные со всеми права на образование. И важнейшая задача модернизации образования – включение таких детей в общеобразовательную среду, то есть обучение не в отдельных специализированных учреждениях, а в обычных общеобразовательных школах, что позволит им получить более качественное образование и лучше адаптироваться к жизни. В основу такого образования положены следующие принципы:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Внедрение этих принципов в образование обеспечивает его дальнейшую гуманизацию, признание прав лиц с ограниченными возможностями, формирование профессионального педагогического сообщества нового типа. И задача учителей-предметников, психологов, логопедов оказать детям с особыми возможностями

ми здоровья ту помощь, которая им необходима. Для того чтобы обучение ребенка с ограниченными возможностями было результативным, педагогу, безусловно, необходимо знать об особенностях его здоровья, тесно сотрудничать с психологом и выстраивать систему преподавания, исходя из психо-физических возможностей обучающегося. Так, в процессе работы с детьми с нарушением слуха нужно знать, каковы причины недостатка слуха, потому что состояние речи глухих (ранооглохших и позднооглохших) и слабослышащих очень отличается. Также важно понимать, что нарушение слуха – это не просто количественное снижение возможности слухового восприятия, а качественные необратимые стойкие изменения слуховой системы, влияющие на все психическое развитие ребенка. Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно. Дети с нарушениями слуха могут одновременно воспринять меньшее количество элементов, чем здоровые. У них меньшая устойчивость, а следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе. У слышащего школьника в течение занятия/урока происходит смена анализаторов – при чтении ведущий зрительный анализатор, при объяснении материала – слуховой. У ребенка с нарушением слуха такой смены нет – постоянно задействованы оба анализатора. Также наблюдается низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому. У слабослышащих возникают трудности и в распределении внимания: школьник с сохранным слухом может одновременно слушать и писать, ребенок с нарушениями слуха при этом испытывает серьезные затруднения. У него также лучше развита образная память, чем словесная. Ее объем зависит от словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Такому ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, а уровень развития словесно-логического мышления зависит от развития его речи. Поэтому наибольшей спецификой в обучении детей с нарушениями слуха отличаются методы и приемы, направленные на формирование речи и используемые, в первую очередь, на уроках русского языка и литературы. Почему ребенку с нарушением слуха трудно понимать и строить собственное высказывание? На это влияют многие факторы: недостаточное овладение звуковым составом слова; ограниченность словарного запаса, выражающаяся в незнании значений многих слов, в суженном понимании значения слова, в непонимании его грамматической формы, непонимание переносного смысла выражения.

Развитие речи слабослышащих детей проводится по нескольким направлениям:

- лексическо-семантический уровень (слово);
- синтаксический уровень (словосочетания и предложения);
- уровень текста.

В процессе обучения ребенка с нарушенным слухом в общеобразовательном учреждении одним из основных условий успешного формирования лексического запаса речи является то, как в учебном процессе раскрывается значение слова ре-

бенком. И для понимания значений новых слов, уточнения или расширения значений уже известных целесообразно использовать наглядные, вербальные и смешанные методы. Наглядные приемы позволяют использовать сами предметы или их изображения (макеты, игрушки, картинки); демонстрацию презентаций, учебных фильмов; создание наглядных ситуаций. А среди вербальных приемов для расширения лексического запаса речи эффективны следующие: подбор синонимов, антонимов; перефразирование, передача содержания слова, словосочетания другими, доступными для детей лексико-грамматическими средствами (присмирел – сидел тихо, не шевелился); подбор определений (полушубок – короткая шуба); морфологический анализ структуры слова (листопад – падают листья); тавтологические толкования (кожаные сапоги – сапоги, сшитые из кожи); опора на контекст – незнакомое слово помещается в контекст, позволяющий ребенку самому догадаться о значении слова (не удержался – Мальчик не удержался на ногах и упал на землю). Смешанные же приемы используются при объяснении понятий отвлеченного характера, например: ранняя весна – подбор иллюстраций (наглядный прием) и подбор антонима – поздняя весна (вербальный прием). Не менее важным в развитии речи обучающихся с нарушением слуха является синтаксический уровень, где нужно активно использовать диалогические формы речи. Они, безусловно, играют большую роль в успешном речевом действии, в осуществлении самостоятельных контактов таких детей с окружающими. Чтобы научить учащихся словесному общению, необходимо совершенствовать умение слушать и понимать диалогическую речь, ставить перед детьми цель – запомнить содержание того или иного разговора, реплики, вопроса и ответа на него. Эта задача достаточно сложная и реализация ее требует определенной последовательности: повторение реплик учителя или одноклассников на уроке, например: «Повтори, пожалуйста, что я сказала». «Повтори, что сказал Иван»; придумывание реплики к заданной ситуации, например: «К тебе во дворе подошел человек. Он спросил, как пройти к директору школы. Как ты ему ответишь?» И самое сложное, на мой взгляд, научить ребенка с нарушением слуха понимать текст, различать типы речи. Для этого эффективны также наглядный и вербальный (или словесный) методы обучения с большим арсеналом приемов. Например, развитие описательно-повествовательной речи происходит в единстве с обогащением ее лексикой и овладением грамматическими формами, что определяет выбор методических приемов: подбор картинок, иллюстраций к предложению; подбор предложений, которые относятся к данной картине (например, к описанию весны); самостоятельное составление предложений и вопросов по картинкам, изображениям; описание картин с изображением помещений, пейзажей без действующих лиц, сюжетных картин по вопросам, плану, опорным словам и фразам; составление рассказов по серии картинок; составление рассказа о возможных предшествующих или последующих событиях по содержанию картинки. Также необходимым условием, обеспечивающим понимание содержания текста, является правильная организация чтения. Для формирования сознательности чтения необходимо следующее: вступительная беседа с предъявлением

наглядного материала с целью мотивации к чтению, выявления уровня владения представленной в тексте темой, активизации словаря по теме, так как понимание темы – одно из условий осмысленного чтения. В качестве проверки усвоения содержания прочитанного в целом можно использовать систему вопросов, демонстрацию основных событий текста и поиск предложений в нем по заданию учителя. Для того чтобы текст был понят, нужно выстраивать анализ текста по частям, составляя план и выбирая ключевые предложения, необходимые для характеристики героя рассказа или происходящего явления. Все эти методы и приемы позволяют обучающимся с нарушением слуха приобретать не только предметные знания, но и определенный жизненный опыт, развивают их речь. Помогают реализовать свой потенциал, чтобы приносить пользу обществу и стать полноценным его членом. И когда каждый ребенок с проблемами здоровья станет полноценным гражданином своей страны, только тогда мы сможем называться цивилизованными людьми. И система инклюзивного образования является эффективным механизмом развития инклюзивного общества – общества для всех, где уважают каждого.

Список литературы:

1. Агавона Е.Л., Алексеева М.Н., Алехина С.В. Готовность педагогов как главный фактор успешности инклюзивного процесса в образовании // Психологическая наука и образование № 1: Инклюзивный подход и сопровождение семьи в современном образовании. М., 2011. – С.302
2. Инклюзивное образование. Выпуск № 1 / Фадина А.К., Семаго Н.Я., Алехина С.В. – М.: Центр «Школьная книга», 2010. – С.132
3. Организация инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья: Учебное пособие /отв. ред. Алехина С.В., Кутепова Е.Н. – М.: МГППУ, 2012.

Инновационные формы обучения: интегральная технология (на примере уроков физической культуры)

Осинская М.В.

Учитель физической культуры, ст. Сергиевская

Введение.

В последнее время в педагогическом сообществе распространена идеология личностно – ориентированного образования. Личностно-ориентированное обучение – образовательный процесс, спроектированный и реализуемый в целях развития когнитивной и аффективной сфер личности школьника, выявления и развития творческих, социально-коммуникативных способностей, формирования и поощрения способностей и потребностей личности в самообразовании, саморазвитии, актуализации и реализации своего социально значимого потенциала.

Освоение интегральной образовательной технологии является одним из возможных решений проблемы технологического оснащения личностно– ориентированного образования.

Каждый участник выбирает цветной кружок. Рассаживаются участники по группам. Цвет кружка совпадает с цветом обруча, который лежит на столе у каждой группы.

Я, как молодой педагог, в своей работе испытывала различные чувства и эмоции. Отправляя свой мастер-класс:

«Это невозможно!» – сказал мне мой Страх

«Это безрассудство!» – заметил мой маленький Опыт

«Это бесполезно» – отрезала моя Гордость

«Попробуй...» – шепнула мне Мечта.

И я решила попробовать. (*Видеоролик об Олимпийских кольцах*).

Конечно, все знают, что пять Олимпийских колец символизируют единство пяти континентов и всех народов. А какое отношение этот видеоролик имеет к моему мастер-классу, вы поймете в конце нашей встречи.

Интеграция – это объединение в целое разрозненных частей, глубокое взаимопроникновение в одном учебном материале обобщенных знаний из разных предметных областей. Актуальность данной технологии, по моему мнению, заключается в том, что обеспечивает развитие личности на базе хорошо усвоенного предметного содержания.

Раздел 1. Педагогическое обоснование.

Интеграция позволяет решать ряд проблем современных школьников – это овладение обрывочными сведениями и как следствие фрагментарность знаний, и клочкообразное представление о мире, и неумение связывать изучаемый материал с ранее пройденным, и главное, неумение использовать свои знания в полном объеме. Интеграция является мощным средством мотивации школьников к процессу обучения, помогает активизировать познавательную деятельность учащихся, раскрыть их творческие способности, а также способствует развитию системного мировоззрения и гармонизации личности каждого школьника.

Целесообразность применения данной технологии подтверждается результативностью моей работы с учащимися:

– повышение мотивации к изучению предмета, и как следствие, стабильно высокие результаты участия в конкурсах и соревнованиях муниципального и зонального уровней. Например, два первых места в муниципальном первенстве по легкоатлетическому четырехборью «Президентские состязания»;

– достижение не только предметных результатов, но и метапредметных позволяет выступать на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре, где теоретические вопросы связаны с историей олимпийского движения, анатомией человека, физиологией, физикой, математикой. Зимой 2020–2021 учебного года трое моих учеников стали призерами – это Белашова Рада ученица 10 класса, Серенков Александр ученик 8 класса и Тимофеева Анна ученица 8 класса;

– а также это и проектная деятельность.

Конечно, данную технологию невозможно применить на каждом уроке физической культуры, но тем не менее дает хорошие результаты.

Раздел 2. Приемы интегральной технологии.

Сейчас я хотела бы продемонстрировать пару приемов интегральной техно-

логии, которые я использую в своей работе, и которые с легкостью сможете использовать вы.

ЗАДАЧА № 1. Необходимо вызвать 2 ученика. Первому дать гантели и просить подержать максимальное количество времени на вытянутых руках. Второму даем тоже гантели и просим выполнять одновременно сгибание и разгибание рук в предплечьях. Выполняют оба учащихся по сигналу одновременно, остальным задаем вопрос: как вы думаете, кто из учащихся № 1 или № 2 выполнит данное упражнение дольше и почему? На вопрос ответят те учащиеся, которые владеют знаниями из предмета биологии на тему: «Работа мышц» 8 класс ФГОС (Антагонисты и синергисты Антагонисты – мышцы, действующие одновременно (или поочередно) в двух противоположных направлениях).

ЗАДАЧА № 2. Выходят 2 ученика. Первому дают обруч и просят покрутить. Второму дают хула-хуп и тоже просят покрутить. **ВОПРОС:** Какой предмет дает большую нагрузку на мышцы пресса? Ребята смогут ответить на этот вопрос, владея знаниями предмета физики о масса тела и площади соприкосновения.

– Знания, каких предметов помогли нам правильно ответить на вопросы задач № 1 и № 2? (Слушаем ответы учеников, при необходимости помогаем наводящими вопросами).

Вывод: зная теоретический материал других предметов, можем правильно подобрать упражнения для физической подготовки, т.е. мы на практике применили интегральную технологию.

Следующий прием работа в группах. Эти группы сформировались вначале нашего мастер-класса. Для этого используется другой прием, называется «погружение». Каждой группе (групп 5) дается мяч. Даю такое задание: 1-я группа расскажет о мяче с точки зрения физики, 2-я группа с точки зрения биологии, 3-я – математики, 4-я – истории и 5-я группа – литературы. (Приложение 1).

Команды работают самостоятельно. Можно использовать интернет-ресурсы. Далее все делятся информацией поочередно. Совместно приходят к выводу о том, что даже самый обычный предмет можно рассмотреть с разных предметных областей.

Мы видим, как один элементарный спортивный предмет стал объектом исследования для пяти учебных предметов.

Раздел 3. Рефлексия.

А теперь группа, у которой обруч голубого цвета, выходит и отвечает на вопросы: «Что нового я сегодня узнал? Какие знания приобрел?» (Слушаем ответы учеников, при необходимости помогаем наводящими вопросами);

Вторая группа (обруч черного цвета) выходит и отвечает на вопросы: «Какие трудности я сегодня испытал? Над чем мне еще необходимо подумать?» (Слушаем ответы учеников, при необходимости помогаем наводящими вопросами);

Третья группа (обруч красного цвета) выходит и отвечает на вопросы: «Что я сегодня сделал? Чего достиг?» (Слушаем ответы учеников, при необходимости помогаем наводящими вопросами);

Четвертая группа (обруч желтого цвета) выходит и отвечает на вопросы: «Чем я сегодня помог другим? Кто помог мне?» (Слушаем ответы учеников, при необходимости помогаем наводящими вопросами);

Пятая группа (обруч зеленого цвета) выходит и отвечает на вопросы: «Какое задание понравилось больше всего? Улучшилось ли мое настроение?» (Слушаем ответы учеников, при необходимости помогаем наводящими вопросами);

После ответов учащихся просим группы соединить обручи в виде олимпийских колец. Урок заканчивается в виде символа Олимпийских игр. Связь с видеороликом вначале урока.

Список литературы и Интернет-ресурсов.

1. <https://infourok.ru/statya-na-temu-innovacionnie-formi-obucheniya-integralnaya-tehnologiya-689495.html>
2. [https://infourok.ru/rabota-na-temu-integralnaya-tehnologiya-obucheniya-675419.html#:~:text=Интегральная%20технология%20-%20технология%20развивающего,компьютеризацию%20их%20\(B.%20B.%20Гузев\)](https://infourok.ru/rabota-na-temu-integralnaya-tehnologiya-obucheniya-675419.html#:~:text=Интегральная%20технология%20-%20технология%20развивающего,компьютеризацию%20их%20(B.%20B.%20Гузев))
3. Википедия https://ru.wikipedia.org/wiki/Футбольный_мяч

Особенности сопровождения семьи ребенка с ОВЗ и инвалидностью в системе дошкольного образования

Прокудина С.В.,

*тьютор, МАДОУ «Детский сад № 8 «Чебурашка», г. Урюпинск
svetlana.pro02200405@gmail.com*

Семья, как и человек, является основной ценностью государства. Но, к сожалению, рождение ребенка с нарушениями в развитии, снижает ее социальный статус, изменяет, а нередко и нарушает весь ход жизни. Признание у ребенка дефектов в развитии почти всегда вызывает у родителей тяжелое стрессовое состояние.

Семьи, воспитывающие ребенка с ограниченными возможностями здоровья, каждодневно сталкиваются с рядом ограничений и проблем: трудности принятия и осознания родителями ограничений возможностей здоровья своего ребенка, трудности во взаимоотношениях с членами семьи, неадекватные установки и родительские позиции, сложности с переживанием болезни ребенка и другие. Семейная ситуация оказывает взаимообусловленное влияние как на родителей, так и на детей и иных членов семьи, совместно проживающих. Ребенок, имеющий ограниченные возможности здоровья и воспитывающийся в негативной семейной атмосфере, имеет сложности в психологическом состоянии и развитии [3, стр. 18].

Данные статистического анализа говорят о ежегодном увеличении числа детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Данное увеличение связано, прежде всего, с современными условиями: экологическими, социальными и психологическими.

В практической деятельности возникает необходимость организации такого психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов и детей с ОВЗ, которое позволит одновременно повысить качество жизни ребенка с нарушениями

здоровья и создать благоприятную эмоциональную атмосферу в семье, повысить психолого-педагогическую компетентность родителей [2, стр.3].

В настоящее время большое внимание уделяется вопросам, касающимся социальной адаптации, интеграции и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. В 2017 году в рамках реализации государственной программы «Формирование доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и маломобильных групп населения в Волгоградской области» на базе МАДОУ «Детский сад № 8 «Чебурашка» г. Урюпинск была открыта группа компенсирующей направленности для 12 детей с НОДА и диагнозом ДЦП с режимом кратковременного пребывания.

Но в связи с тем, что аналога инклюзивного образования для детей дошкольного возраста в нашем городе и близлежащих районах нет, индивидуальные образовательные маршруты были построены и для детей с диагнозами «ЗПР», «Синдром Дауна», «Аутизм».

Это позволило открыть для дошкольников с особенностями в развитии реальные перспективы на ежедневное получение качественной, при этом совершенно бесплатной коррекционно-развивающей и медицинской помощи. Что особенно важно для родителей, проживающих в небольшом провинциальном городе, территориально удаленном от областного центра, в силу материальных проблем не всегда имеющих возможность часто посещать с ребенком передовые реабилитационные центры.

Для организации оздоровительной, а также коррекционно-развивающей работы в учреждении создана доступная среда (пандусы, поручни, мягкое противоскользкое напольное покрытие, ходунки, коляски, санитарно-гигиенические приспособления для детей-инвалидов).

Имеются специальные помещения: кабинеты лечебной физкультуры, массажа, физиотерапии, гальванизации, два плавательных бассейна, а также кабинеты узких специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога). В рамках вышеназванной программы все кабинеты оснащены дорогостоящей медицинской техникой и специализированным оборудованием.

В социальной адаптации детей-инвалидов и детей с ОВЗ участвуют родители, педагоги, медицинский персонал. Дети с особенностями имеют возможность взаимодействовать не только индивидуально со специалистами, но и с детьми общеразвивающих групп. Проводятся совместные праздники, прогулки, развлечения, акции, выставки творческих работ.

При этом важная роль отводится тьютору группы компенсирующей направленности, который возлагает на себя функцию организатора и координатора всего сопровождения в целом. Вначале своей деятельности у педагога возникало множество вопросов:

- как структурировать занятия и применять к каждому ребенку индивидуально?
- как научить ребенка с особенностями в развитии жить и взаимодействовать в едином социуме?

В поиске ответов на эти и другие вопросы возникла еще более глубокая проблема, связанная с социальной адаптацией родителей, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью. Как показала практика, дети, несмотря на диагноз и особенности в поведении, быстрее идут на контакт с педагогом, чем их родители.

Родитель, узнав о врожденном диагнозе ребенка или же приобретенном в силу множества причин, испытывает крайний ужас и шок. Мир вокруг этой семьи полностью меняется. Мало того, что они сами переживают свое личное горе, так еще и социум относится с непониманием и некорректным отношением.

На фоне осмысления и принятия проблемы родителей таких детей можно разделить на 2 категории:

1. внимательные родители, принявшие ситуацию «особенного» ребенка в семье и грамотно адаптирующие его в социум;
2. родители, замкнувшиеся в своей проблеме, не признающие особенных потребностей детей.

В практике работы нашего учреждения семьи, относящиеся ко второй категории, встречаются довольно часто. Многие родители не готовы получать помощь специалистов. На ТПМПК, а затем в группу они чаще всего приходят в момент отрицания и непринятия того, что их ребенок имеет особенности в развитии. Они находятся в поиске причины: почему это случилось именно с ними? Затем идет этап поиска виновных. При этом свою агрессию они направляют не только на себя, но и на родственников. Также родители могут раздираться на этапе изменения своего поведения в надежде на то, что проблема разрешится сама собой. Нередко встречаются родители, у которых полностью обеднелись эмоциональные реакции.

Как же нам удастся найти прочный партнерский контакт с родителями для решения проблем социализации? Представим позитивный опыт работы по созданию модели оказания помощи и поддержки семьям, воспитывающим особого ребенка, на примере нашего ДОО.

В группе компенсирующей направленности занятия и медицинские процедуры для детей с ОВЗ проводятся только в присутствии родителей.

Положительные стороны данного решения заключаются в следующем:

- ▶ обеспечение детской безопасности в связи с имеющимися сопутствующими заболеваниями и множественными вторичными нарушениями здоровья;
- ▶ создание психологического комфорта для ребенка, оказывающего благотворное влияние на его эмоциональное состояние, контактность, восприимчивость им новой информации, повышение уровня работоспособности;
- ▶ постоянное оказание помощи со стороны родителей детям с НОДА, испытывающим затруднения в координации движений, выполнении элементарных двигательных функций, шаговых движений и т.д.;
- ▶ консультирование родителей в вопросах выстраивания коммуникабельно правильных отношений с ребенком;
- ▶ практическое обучение родителей проведению коррекционно-развиваю-

щих занятий в домашних условиях;

- ▶ закрепление сотрудничества между родителями и детским садом, выстраивание единого образовательного пространства;

- ▶ создание контакта между родителями, воспитывающими особых детей, на пути достижения общей цели – социализации ребенка в современное общество.

Пространство и атмосфера группы компенсирующей направленности соответствует всем современным требованиям организации лекотеки в системе дошкольного образования. Деятельность лекотеки связана с использованием вспомогательных средств, обеспечивающих полноценное вовлечение ребенка с особыми образовательными потребностями и окружающих его людей в игровую активность для обучения и развития общения в игре [1, с. 39]. Большая часть материальной базы лекотеки закуплена в фирме Reamed. Все взаимодействие происходит в игровой и дружественной форме. Главное условие эффективной работы – равноправное партнерство специалистов и родителей.

Непосредственное участие родителей в коррекционно-развивающем процессе позволяет специалистам в системе демонстрировать отдельные приемы работы с конкретным ребенком. Одновременно этот процесс способствует развитию у родителей интереса к своему ребенку и его возможностям. Родителям, воспитывающим детей с ОВЗ, но не имеющим специального психологического и педагогического образования, крайне сложно играть и заниматься со своим ребенком. Они искренне удивляются, видя, как их дети могут выполнять инструкции, одновременно со всеми детьми делать упражнения.

Универсальный способ установления позитивного контакта с родителями – это демонстрация успехов ребенка. Порой сложно найти что-то положительное в ребенке, но, приглядевшись внимательнее, можно заметить, что сегодня он кричал меньше, а занятие с педагогом продлилось немного дольше. И рассказ об этих маленьких достижениях становится поводом для установления партнерства с родителями. Родители перестают видеть в педагоге «врага», от которого необходимо защищаться. Чрезвычайно эффективным способом является поддержка инициативы родителей в организации совместных мероприятий. Часто семьи детей с ОВЗ ведут очень замкнутый образ жизни, и выход в детский сад – это «приоткрытые двери в общество».

Для нас важно, чтобы и родители не оставались один на один со своей проблемой, не замыкались, не стеснялись своего ребенка. Поэтому, самый эффективный и наилучший способ помощи детям с ОВЗ – это помощь их родителям. Использование разнообразных форм работы помогает родителям из «зрителей» и «наблюдателей» становиться активными участниками образовательного и воспитательного процесса их особенных детей. Таким образом, главная задача нашего учреждения – помочь родителям воспринимать своих детей, не смотря на имеющиеся отклонения в развитии, такими, как все; показывать им, что окружающее общество открыто для них и готово к плодотворному сотрудничеству.

Список литературы:

1. Методические рекомендации по организации деятельности лекотек и служб ранней помощи./ А.М. Казьмин, Е.А. Пертусенко, А.И.Чугунова, В.Н.Ярыгин.– М.: Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения, 2011.– 236с.

2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет». Институт психологии. Кафедра психологии образования.// Модель сопровождения семьи, воспитывающей ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Выпускная квалификационная работа. Исполнитель: Савельева Анна Сергеевна, студент ПСС – 1601z группы. – Режим доступа. – URL – <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/10318/2/08Savelyeva2.pdf>

3. Федосеева, О. А. Проблемы родителей, имеющих ребенка с ограниченными возможностями / О. А. Федосеева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2013. – № 9 (56). – С. 344–346. – URL: <https://moluch.ru/archive/56/7710/>

Организация инклюзивного образования в школе

Разина О.Г.,

*учитель русского языка и литературы МКОУ СШ № 7
г. Петров Вал Камышинский район
and.razin2012@yandex.ru*

В современном мире усиливается тенденция изучения и решения образовательных проблем лиц с ограниченными возможностями здоровья. Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей: создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, которые обеспечивают включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта.

Образование данной категории обучающихся может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах. Инклюзивное образование – это включение обучения детей с ОВЗ в общеобразовательное учреждение, когда образовательный процесс осуществляется с учетом образовательных потребностей ребенка. Основной дефект развития детей с ОВЗ замедляет формирование познавательных процессов, снижает познавательную активность, затрудняет самоконтроль. Данные особенности развития затрудняют адаптацию к школе, усвоение программного материала в целом. Особенно эта проблема обостряется при переходе данной категории учащихся на среднюю ступень ОУ (снижается мотивация учебной деятельности). Основные причины снижения мотивации – это низкая готовность к обучению: трудности в процессах восприятия, мнемической деятельности, мышления, речи, внимания; низкая познавательная активность; заниженный уровень притязаний, преобладание игровых мотивов над познавательными; незрелость личностных компонентов учебной деятельности. Поэтому в педагогической науке и практике особое внимание заслуживает проблема развития познавательной сферы данной категории учащихся как стратегии повышения успешной учебной деятельности.

В настоящее время актуальной проблемой инклюзивного образования является создание «безбарьерной» образовательной среды. Социальная среда в обра-

завательных учреждениях должна учитывать уровень современной жизнедеятельности общества и быть приближена к ее требованиям. Это касается технического оснащения всех сфер жизни ребенка.

Предметно-развивающая среда – это специальное оборудование для обучения и развития школьников: компьютерное оборудование, проектная деятельность, легооборудование, песочный стол. Компьютерное оборудование включает в себя мобильные классы (онлайн-тренажер, матрешка, первогого, тестовые программы по различным предметам), учительское компьютерное оборудование и интерактивные доски. Использование компьютерных технологий позволяет учителю индивидуализировать обучение, развивать познавательную и мотивационную сферу школьников с ОВЗ, повысить качество обучения.

Легооборудование способствует развитию и совершенствованию высших психических функций, сенсорных представлений, тренировке пальцев кистей рук, сплочению детского коллектива, развитию речи. Легоконструирование связано с областями ФГОС: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Песочный стол *Dusyma* является неким посредником между предъявляемым учителем образцом буквы и ее написанием в прописи. К сожалению, у детей с ОВЗ отмечается низкий уровень развития мелкой моторики, что не позволяет ребенку хорошо освоить навык письма и чтения. Песок является прекрасным сенсорным материалом, тем самым развивается мелкая моторика, графомоторная функция, зрительно-моторная координация. Игры и упражнения при работе с песочным столом можно разделить на три группы: пропедевтический период обучения грамоте, добукварный период обучения грамоте, букварный период. Играя в песке, дети проявляют уверенность и любознательность. Нетронутая поверхность песка побуждает их к самостоятельному, мотивированному творчеству.

В условиях современного российского образования необходимо внедрять инклюзивную практику в педагогическую деятельность школ. Адаптация всех участников образовательного процесса: родителей, детей, педагогов – необходимое условие учебной среды. Цель деятельности педагогов при работе с учащимися с ОВЗ – обеспечение своевременной специализированной помощи данной категории учащихся в овладении ими обязательным минимумом содержания образования в условиях общеобразовательного учреждения. Основными направлениями работы специалистов по работе с обучающимися с ОВЗ являются: диагностическое направление, коррекционное направление, аналитическое направление, консультативно-просветительское и профилактическое направление, организационно-методическое направление.

Основными формами работы специалистов по работе с обучающимися с ОВЗ являются: психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса, индивидуальные и групповые развивающие занятия. На каждом занятии осуществляется обучение в ситуации успеха. Упражнения, предлагаемые учащимся с ОВЗ, важно выстраивать в соответствии с принципом «от простого к сложному».

Специалисту на занятиях важно соблюдать смену видов деятельности, так как учащиеся с ОВЗ характеризуются быстрой истощаемостью, утомляемостью, снижением работоспособности. Необходимо в занятие включать игровые моменты.

Таким образом, деятельность педагогов и специалистов при работе с ОВЗ обеспечивает своевременную специализированную помощь данной категории учащихся в овладении ими обязательным минимумом содержания образования в условиях общеобразовательного учреждения, что позволяет достичь гармоничного развития личности ученика, повышая уровень его школьной и социальной успешности.

Список литературы:

1. Алехина С.В. Современный этап развития инклюзивного образования в Москве/Инклюзивное образование. Выпуск 1. – М.: Центр «Школьная книга», 2010.
2. Тормахова Н.В. Лего-конструирование – предметно-игровая среда развития и обучения ребенка // Эксперимент и инновации в школе.– № 5. – 2012.– С.26–27.

Графические диктанты как средство для формирования метапредметных и личностных образовательных результатов по ФГОС

Серенко Л. В.,

*учитель математики, МБОУ СШ № 1 г. Котово
lydoviks@yandex.ru*

Рисование по клеточкам называют графическими диктантами. Это занятие вызывает у ребят неподдельный интерес. Использование графических диктантов делает процесс обучения занимательным, создает рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей. Выполняя задание, ученик должен овладеть понятиями: влево, вправо, вверх, вниз, по диагонали вправо вверх, по диагонали влево вверх, по диагонали вниз вправо, по диагонали вниз влево. Рисование происходит по команде, что развивает у ученика внимание, усидчивость, воображение, координацию движений, мелкую моторику пальцев. Формирует готовность действовать по правилам, алгоритму. Учит ориентироваться в тетради. Знакомит учащихся с разными способами изображения предметов и животных.

После того, как учащиеся поймут способ рисования предметов по клеточкам, им предлагается придумать рисунок самим. Это позволяет развивать фантазию и творческое воображение обучающегося. Затем ребенку предлагается самому продиктовать рисунок одноклассникам. Этим учащийся учится сам планировать свои действия, организовывать работу одноклассников, отдавать команды, нести ответственность за свои действия. Ребенок сразу видит результаты своей работы. Диктующий понимает, если рисунок полностью поместился, получился такой же, то он правильно организовал работу. Рисующий понимает, правильно ли он выполнял команды. Использование графических диктантов в 5 классе позволяет подготовить учащихся к изучению в следующем координатной плоскости. Это пригодится ребятам при изображении и чтении графиков.

Профессионально-ориентированная деятельность классного руководителя

Тузова Ю.Н.,

*учитель английского языка, МКОУ СШ № 7 г Петров Вал
tuzova-yuliya@yandex.ru*

Профессия человека – это его судьба, его жизненный путь. Поэтому, очевидно, стоит потратить и время, и силы на заблаговременное и основательное ее планирование, обдумывание. Профессиональный жизненный путь – важнейшая общечеловеческая ценность. Это то, что может приносить человеку не только знания, опыт, мастерство, но и устойчивую радость, сознание своей полезности, счастье.

Выбор профессии это очень важный шаг в жизни человека, сложный и ответственный. Очень часто люди выбирают себе профессию под влиянием внешних обстоятельств, учитываются мнение близких, внешняя атрибутика профессии, престижность и ее экономическая выгодность. Но, в основном, эти обстоятельства ни как не связаны с индивидуальными особенностями и склонностями человека. Задатки, врожденные особенности личности, обеспечивающие ее успешность в том или ином виде деятельности, могут быть очевидными и не очень. Вот почему, так важна работа классного руководителя в том, чтобы помочь школьникам осознать их склонности и способности, направить их на выявление профессиональных интересов.[2]

Моя цель, как классного руководителя:

создать условия для воспитания сознательного отношения к труду, профессионального самоопределения в условиях свободы выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда.

Для достижения своей цели я начинаю работу со школьниками по профориентации с пятого класса, таким образом, чтобы к 9–11 классам дети смогли достигнуть этапа профессионального самоопределения.

С учащимися 5–6 классов необходимо выявить первоначальные профессиональные намерения, склонности и интересы юных школьников; воспитать основы нравственного, идейного и трудового характера при выборе школьниками профессионального жизненного пути. Для решения этих задач провожу классные часы по профессиональной ориентации на темы: "Мир профессий", «Угадай профессию», «Мир моих интересов», «Путь в профессию начинается в школе». [5] Экскурсии на различные предприятия: почта, парикмахерская, пекарня, аптека, магазин. Так же обсуждаем прочитанные книги, просмотренные кинофильмы, телепередачи о выборе профессии.

На уровне 7–8 класса, работа по профессиональной ориентации с учащимися продолжается. Я так же оказываю помощь школьникам в поиске своего призвания, содействие в углубленном знакомстве с будущей профессией. На этом этапе происходит формирование профессионального идеала и правильной самооцен-

ки. Это достигается проведением индивидуальных бесед, диспутов, встреч со специалистами, изучение специальной литературы по избранной профессии и др. Основным источником получения разнообразных сведений о школьниках могут послужить анкетирование, тестирование и диагностические методики, которые способствуют выявлению интересов, профессиональной устремленности, степени профессиональной осведомленности и т. д.

Методики для изучения профессиональной направленности личности, которые я использую:

- 1) Дифференциально-диагностический опросник (ДДО Е. А. Климова)
- 2) Мотивация профессиональной деятельности (методика К. Замфир в модификации А. Реана)
- 3) Методика «Профиль» модификация методики «Карта интересов» А. Голмштока)
- 4) Диагностическая методика «Профессиональная готовность» (А.П. Чернявская)
- 5) Опросник профессиональных склонностей Йовайши
- 6) Анкетамотивоввыборапрофессии (Е. А. Климов)[8]

9–11 классы – это этап профессионального самоопределения школьников. К сожалению, сегодня многие выпускники сдают ЕГЭ, еще не зная, кем они хотят стать. Поэтому профориентационная работа здесь, особенно важна, так как она способна сориентировать подростка на принятие правильного решения. Можно порекомендовать следующие формы и методы: индивидуальные беседы; консультации с акцентированием внимания не только на положительных сторонах профессии, но и на ее трудностях; конкурсы по "защите" будущей профессии; написание рефератов, сочинений, создание проектов по избранной специальности; прохождение онлайн-тестов по профессиональному самоопределению.[6]

Еще один важный фактор профессионально-ориентированной деятельности классного руководителя это работа с родителями. Например, индивидуальные консультации с родителями по вопросу выбора учащимися профессий. Часто родители обращаются за помощью к классному руководителю, который поможет проинформировать об учебных заведениях, дать советы по поводу алгоритма действий при выборе профессии, посоветовать обратиться за помощью к педагогу-психологу. Проведение родительских собраний:

«Каким я вижу своего ребенка»; «Моя роль в подготовке ребенка к труду и выбору профессии»; «Склонности и интересы подростков в выборе профессии»; «Как помочь своему ребенку выбрать профессию».[7]

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что взаимодействие классного руководителя, учащихся и их родителей является важным условием профессиональной подготовки учащихся. Роль классного руководителя я вижу в том, чтобы помочь школьникам осознать их склонности и способности. Направить развитие их профессиональных интересов в нужное русло.

Список литературы:

1. Дереклеева И.И., Савченко М.Ю., Артюхова И.С. Справочник классного руководителя (10–11 классы)/ под ред. И.С. Артюховой.: ВАКО,2006.
2. Дик Н.Ф., Дик Т.Н. Настольная книга классного руководителя 8–11 классов. Воспитание в условиях профильного обучения/ Н.Ф. Дик, Т.Н.Дик.– 3-е изд., перераб. и доп.– Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.
3. Зеер Э.Ф., Павлова А.М., Садовникова М.О. Профоринталогия: Теория и практика: Учеб. пособие для высшей школы.– М.: Академический Проект; Екатеринбург: деловая книга. 2006.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к художественной литературе с использованием современных технологий

Фролова Н. С.,

*воспитатель детского сада № 8 г. Котово
natawa-frolova1974@yandex.ru*

Современный мир диктует условия, в которых традиции чтения с каждым годом утрачивают свое значение для формирования личности ребенка. Доступные гаджеты, являясь мощным мотивационным фактором воздействия как на общество в целом, и в, частности, на развитие ребенка, вытесняют книгу, потребность и интерес к ней постепенно утрачиваются. Это является тревожной проблемой, так как под воздействием новых электронных технологий, в первую очередь, страдает речевое развитие ребенка– речь становится более конкретной, сухой, дети реже употребляют в речи прилагательные, которые насыщают нашу жизнь эмоциями.

Нельзя сказать, что оградив детей от воздействия современных гаджетов, можно будет решить проблему. Важно создать условия, которые станут основой для возникновения мотивации у ребенка по привлечению к чтению книг. Условия, в которых книга сможет соперничать с современными технологиями в глазах современного ребенка.

Создавая мотивационную привлекательность для возникновения интереса к книге, мы способствуем развитию ребенка. В процессе общения с книгой ребенок учится думать, анализировать, развивается творчески, формируется нравственная и культурная основа его личности.

Чтение развивает речь, делая ее правильной, четкой, понятной, образной, красивой.

Чтение развивает душу, учит сострадать, быть милосердным, чувствовать чужую боль и радоваться чужому успеху.

Что необходимо, чтобы у ребенка появилось желание прочитать книгу?

Интерес. Любопытство. Удовольствие от процесса. Осознание радости от достижения конечной цели. Потребность в новых впечатлениях.

И поэтому я стала искать новые формы работы, что позволило бы создать такие условия, которые смогли бы привлечь воспитанников к художественной литературе. И вот идея буккроссинга подходила для этого как нельзя лучше. Что

такое буккроссинг? Это хаотичный обмен книгами. Его идея довольно проста – «Прочитай книгу сам – передай другому»

ЦЕЛЬ:

– создание уникальной среды, обеспечивающей доступность к книгам путем вовлечения родителей и детей;

- развитие инициативы у дошкольников;
- расширить кругозор и улучшить память;
- процесс обмена книгами.

Однажды утром, придя в детский сад, родители и дети очень удивились, увидев в приемной книжную полку, на которых лежали самые разные книги. На каждой книге был наклеен ярлычок "Буккроссинг". Книги выставлялись на полку для свободного доступа.

Одним из подтверждающих факторов значимости данного движения стал творческий отклик родителей и детей, которые прочитали рассказ Э. Успенского «Вера и Анфиса», нарисовали дома рисунки по этому произведению.

Таким образом, можно сказать, что «Буккроссинг» – это эффективное средство, которое стимулирует возрождение семейного чтения.

Еще эффективным средством с моей точки зрения, можно рассматривать использование такой инновационной технологии в работе со старшими дошкольниками, как создание материала по анонсированию книги для привлечения внимания ребенка к чтению художественного произведения – это буктрейлер. [3]

Основная его задача – рассказать о книге, заинтересовать читателя, создать мотивационную интригу, которая станет толчком для возникновения интереса у ребенка к сюжету художественного произведения.

По планированию содержания работы по созданию буктрейлера в работе с дошкольниками можно выделить несколько этапов: [18]

1) Выбор литературного произведения

Главное условие: сюжет книги, которая выбрана в качестве основы для создания буктрейлера, должен быть неизвестным детям.

2) Создание сценария.

На данном этапе необходимо продумать сюжет и написать текст, который станет основой творческого продукта. Это достаточно сложная задача для дошкольников, поэтому на данном этапе главная роль отводится взрослым.

3) Создание сюжета.

4) Демонстрация.

Формы работы по демонстрации буктрейлера могут быть достаточно разнообразны, главное учитывать условие, посредством которого дети смогут выбрать из предложенных педагогом вариант, каким образом будет проходить «секретная» презентация новой сказки.

Буктрейлеров уже готовых достаточно много существует в интернете, но все-таки, интереснее создать самим, да еще при участии детей. Перед чтением произведения можно составить коллаж из фрагментов, для того чтобы подвести де-

тей к тому, что поближе они познакомятся с героем лишь только тогда, когда им прочитают книгу. А еще можно предложить детям фрагменты из произведения самим раскрасить, а затем из них составить коллаж.

Все мы знаем, что заучивание стихотворений для ребенка приносит огромную пользу: расширяется кругозор, развивается память, формируется культурный уровень маленького человека.[18–21] Но иногда ребенку тяжело дается заучивание стихотворений. Существует много способов и методик заучивания стихов. Мне хочется предложить для заучивания стихотворений с детьми использование схематичного изображения предметов и действий, так как дети обычно используют наглядно-образное мышление для познания мира. Картинный фон, который наблюдает ребенок, одновременно с чтением стиха, помогает воспринять стихотворение по двум органам чувств – зрительному и слуховому, а значит, лучше его понять и запомнить. Для лучшего запоминания ребенку достаточно даже простого схематического изображения к строчке или смысловому фрагменту. Здесь помогает мнемотехника. Зачем нужна мнемотехника? Казалось бы, ответ очевиден – мнемотехника нужна для запоминания информации. Мнемотехника сводится к замене абстрактной информации конкретными образами (чаще всего визуальными) и связи их с помощью ассоциаций. В результате неудобная для запоминания информация, преобразуется в более удобную форму. [25]Настолько удобную, что становится возможным запоминать большие объемы информации, которые обычными средствами кажется невозможно запомнить. Но польза от мнемотехники не сводится только к запоминанию. Регулярное использование мнемотехники или выполнение упражнений по запоминанию позволит развить и другие способности, очень необходимые в обычной жизни: внимание, образное мышление, способность к визуализации, воображение.

Применение разнообразных форм работы с детьми, поиск новых путей взаимодействия с родителями, отработанная, четко спланированная деятельность дает положительный результат, в том, что дети любят книги, рассматривают их, обмениваются своими впечатлениями, активно используют в речи выразительные средства языка, сочиняют, фантазируют. Слушая чтение, рассказывание, дети стали проявлять больше сочувствия к героям, стали переживать вместе с ними их невзгоды, приключения, победы.

Ведь книга – друг человека. И все вместе мы занимаемся важнейшим делом: возрождаем любовь к книге, а, следовательно, и к чтению! А начитанный человек – человек, прежде всего – грамотный!

Список литературы:

1. <https://slovo.mosmetod.ru/2019/09/19/novye-tehnologii-dlya-novogo-pokoleniya-formy-i-sposoby-ih-ispolzovaniya-v-praktike-raboty-detskogo-sada/>
2. <https://infourok.ru/obrazovatel'naya-praktika-bookcrossing-v-detskom-sadu-4202480.html>
3. Буктрейлер как инструмент продвижения книги: методическое пособие Сост. О. В. Рыкова – Вологда: ВОУНБ, 2016. – 3, 18 с.

Графомоторные упражнения и игры-тренажеры как средство развитие навыка письма у детей с ТМНР

Шмидт Т.И.,

*учитель ГКОУ «Котовская школа-интернат», Волгоградская область,
E-mail: tatjana.2310@mail.ru*

Работая с учащимися с тяжелыми и множественными нарушениями развития, я столкнулась рядом трудностей, а именно недоразвитие кинестетического и динамического праксиса. недостаточная регуляция мышечного тонуса; низкий уровень развития мелкой моторики, низкий уровень развития координации движений руки; нарушение зрительной и пространственной ориентировки; трудности ориентировки на листе бумаги, нарушения в копировании предложенного образца; затруднения в воспроизведении графического образца по представлению, недостаточностью пространственно временной ориентировки и самоконтроля, общее недоразвитие речи, в силу особенностей когнитивного развития и др. Поэтому процесс формирования графомоторных навыков физиологически и психологически сложен. Это обусловлено тем, что в координированную деятельность вовлекаются кора головного мозга, органы слуха, зрения, мышцы тела. Тем самым определяет необходимость проведения коррекционно- педагогической работы по формированию графомоторных навыков обучающихся. Для решения данных проблем я обобщила свой педагогический опыт по указанной выше теме и стала активно использовать игры-тренажеры (хорошо знакомые, модифицировала под своих учащихся), которые помогли создать мотивацию к обучению и повышению активности учащихся включения в различные виды деятельности, способствующие процессу формирования графомоторных навыков учащихся.

Письмо – один из базовых учебных навыков и является сложным навыком, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Л.С.Выгодский отмечал, что овладеть письменной речью можно только при условии, если ребенок усвоил и выработал ряд приемов, вплотную подведших его к процессу письма, подготовивших и неимоверно облегчивших для него владение идеей и техникой записи”.

Графомоторный навык – это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет: рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно удерживать пишущий предмет. Поэтому процесс формирования графомоторных навыков письма формирую в тесной зависимости от следующих факторов: зрительного восприятия; произвольной графической активности; зрительно-моторной координации.

Графомоторные навыки включают в себя:

1. Мелкая мускулатура пальцев (упражнения на развитие силы пальцев и быстроты их движений).

2. Зрительный анализ и синтез (упражнения на определение правых и левых частей тела; задания на ориентировку в пространстве по отношению к предметам, задания с условиями по выбору нужных направлений).

3. Рисование (занятия по штриховке по контуру, обводка и геометрических фигур; задания на зарисовку деталей, предметов: дорисовывание незаконченных рисунков; дорисовывание рисунков с недостающими деталями; упражнения в дорисовывании, создании собственной картины при условии реальности сюжета и деталей; задания на воспроизведение фигур и их сочетаний по памяти).

4. Графическая символика (задания на развитие умений рисовать узоры, а также на символизацию предметов (изображение их с помощью символов)).

Формирование графомоторных навыков можно разделить на два этапа:

1-й этап – подготовительный. Кроме предварительного обследования детей, главное внимание здесь уделяется коррекции общей и тонкой моторики. Работу необходимо проводить систематически со всеми детьми, ежедневно уделяя ей по 3–5 минут на музыкально-ритмических и физкультурных занятиях, на основных уроках, занятиях узких специалистов, во время прогулок, игр, но учитывая трудности наших детей, также индивидуально с каждым.

Первоначально необходимо проводить работу по **постановке руки**. Все дети неправильно держат карандаш или ручку. Можно воспользоваться способом метки: поставить кружки на точки соприкосновения руки ребенка с ручкой. У вас получится три метки: одна – на ручке, другая – на подушечки указательного пальца, третья – на боковой поверхности среднего пальца, куда ложится ручка.

Следующий прием по формированию графомоторных навыков является **штриховка**. Упражнения выполняются по принципу возрастающей трудности. Ребенку предлагают обвести карандашом несложную плоскую форму. Затем ребенок заштриховывает полученный контур (по вертикали, горизонтали, наискось). Перед началом работы ребенку показывается образец штриховки. Используются игровые упражнения, в которых требуется проводить линии заданной формы, такие как “Попади в цель”, “Дорожки”.

Используются на данном этапе «Пальчиковые» игры и упражнения, которые не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость. Научить ручки «послушанию» необходимо, так как наступает пора активного освоения окружающего мира, который состоит из разных предметов. Каждый нужно суметь не просто взять в руки, а взять удобно. Тогда им можно манипулировать.

Активно использую в работе с обучающимися серию упражнений «Школа послушного карандаша» для развития графомоторных навыков, включающих 20 видеофрагментов, объединенных в группы. В каждую группу включено одно двигательное упражнение для развития мелкой моторики и одно письменное задание с рабочим листом для формирования графических навыков. Двигательные упражнения и письменные задания выполняются детьми самостоятельно (первая группа, вторая группа учащихся при моей помощи) после предварительного

просмотра видеофрагментов. Общая продолжительность выполнения одного двигательного упражнения и одного письменного задания – 10–15 минут.

2-й этап – непосредственное обучение графическим навыкам. На этом этапе дети должны научиться:

► *Работать на нелинованном листе.* Задача – добиться свободного движения кисти.

► На этом этапе предлагается знакомить детей с видами и направлениями штриховки, шаблонами и трафаретами. Закрепить понятие о том, что шаблон – это внешний контур предмета, а трафарет – это внутренний контур. Полезно сочетать обводку трафаретов и шаблонов с различными видами штриховки.

► Ориентироваться в тетради в крупную клетку. Работа учащегося с умеренной умственной отсталостью в тетради в крупную клетку. На этом этапе детей знакомят со структурой тетради (обложка, лист, страница, строка), учат копировать по точкам нарисованный педагогом образец.

► Рисовать прямые линии, квадраты по точкам и без них.

► Рисовать косые линии по точкам и без них, штриховать.

► Работа в тетради в узкую линейку, где ребята учатся писать палочки, кружочки, крючочки и т.д.

► Рисовать дуги, овалы по точкам и без них.

На этом этапе можно обучать ребенка штриховке с использованием элементов букв. В русской графике буквы состоят из небольшого количества элементов: (короткая и длинная палочки, короткая и длинная палочки с закруглением внизу, палочка с закруглением сверху и внизу, удлиненная вниз петля, удлиненная вверх петля, левые и правые полуовалы, овалы). Учащимся с ТМНР трудно рисовать петельки, полуовалы и овалы. Главная задача при рисовании элементов букв для детей – освоение их формы, при этом размер должен быть больше. Хочется отметить, что тренировку пальцев и обучение графическим навыкам следует проводить параллельно.

При изучении букв полезны следующие упражнения: выкладывание букв из палочек, нитки или шнура, рисование на манке, песке, их нахождение среди графически сходных, реконструирование букв, узнавание букв путем тактильного восприятия и др.

«Чудо– шнуровка», выкладывание ниток по контуру различных изображений, которые нанесены или вырезаны из бархатной бумаги, наборы веревочек и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов; наборы пластмассовых или деревянных палочек, разноцветные прищепки; различные виды мозаик помогают развивать навыки письма, закреплять изученный материал.

А также мною было модифицировано игровое пособие для раннего развития по методике Фридриха Фребеля – это последовательная система развития. Шаг за шагом ребенок идет от объемных тел к поверхностям, от поверхностей к линиям, от линий к точкам. Постепенно от объектов реального мира, ребенок пере-

ходит к абстракциям и погружается в мир науки через игры Фридриха Фребеля. Например, используя игровой набор В мы развиваем не только ориентацию в пространстве, с целью ориентации на листе бумаге, но также навыки написания цифр, букв по образцу. Этот подарок – аналогия мозаики, но широкие и крупные фигурки облегчают процесс и мотивируют детей на деятельность.

Например, выложить сверху вниз прямую линию красного цвета или по образцу выкладываем буквы, например А, Г и т.д.

Для большего эффекта использования игр-тренажеров и упражнений желательно придерживаться следующих условий:

- ▶ оценивать усилия, а не соответствие общему стандарту, хвалить даже за небольшие успехи;

- ▶ не торопиться переходить к написанию букв, можно сосредоточиться на рисовании простейших графических линий и письме элементов букв;

- ▶ соблюдать принцип постепенности и умеренности нагрузки, опираясь на игру, чередовать нагрузки с релаксационными упражнениями;

- ▶ упражнения должны доставлять удовольствие, не превышать 10–15 мин.

Таким образом, хочется отметить, что упражнения по развитию графомоторных навыков преследуют и другие цели – это тренировка внимания и памяти, формирование различных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение и т.д.), пространственное ориентирование. Технология развития графических навыков заключается в системности и целостности всех форм деятельности – специальных занятий, работа в прописях, игр, режимных моментов, повседневного поведения. А результат работы – это письмо самостоятельное (или по обводке) обучающихся, участие в конкурсах, радость обучающихся от процесса обучения, их итога труда.

Список литературы:

1. Бгажнокова И.М. Программы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью [Текст] / И.М. Бгажнокова // Дефектология. – 2013. – № 1. – С. 11 – 18.

2. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: метод. рекомендации / Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.

Особенности интеграции детей с ОВЗ в общеобразовательную школу

Щеглова М.А.,

*педагог-психолог, МОУ СШ № 28, г. Волжский
daremka@yandex.ru*

Тупикина Н.А.,

*учитель-логопед, МОУ СШ № 28, г. Волжский
nadia961902@mail.ru*

Интеграция детей с ОВЗ в обучение может быть организована разными путями: например, с помощью открытия специализированного класса или путем совместного обучения детей с ОВЗ с обучающимися, которые не имеют таких ограничений, в одном классе образовательного учреждения. Наше образователь-

ное учреждение идет по второму пути. И в ходе этой работы выявляются некоторые слабые стороны.

Одной из проблем реализации работы с такими детьми становится психологическая и профессиональная готовность педагогов работать в данном русле. Сложности могут проявиться уже на этапе принятия педагогом ребенка со статусом ОВЗ. Происходит момент адаптации педагога к изменению своего привычного стиля обучения. В этот период очень важно, что бы ребенок прибывал в благоприятных психологических условиях и в физической безопасности, а так же чувствовал себя нужным и востребованным. Педагогу не всегда легко преодолеть социальные и профессиональные стереотипы в восприятии детей с ОВЗ. Как показывает практика, это период не длительный и во многом зависит от профессионализма и ресурсов педагога.

Эффективное интегрированное обучение возможно лишь при условии специальной подготовки и переподготовки педагогов общеобразовательных учреждений. Задачей такой подготовки является овладение педагогами школы основными методами обучения и воспитания детей с умственными и физическими недостатками. Педагоги, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями, проводят систематическое углубленное изучение обучающихся с целью выявления их индивидуальных особенностей и определения направлений развивающей работы, отслеживается динамика развития детей, ведется учет освоения детьми общеобразовательных программ. Вместе с педагогом-психологом заполняется карта сопровождения каждого ребенка. Эта проблема решается в ОУ по средствам повышения квалификации педагогов, участия в различных конференциях и семинарах, а так же путем наставничества.

Еще одна из проблемных зон, которая выявляется в ходе работы, это составление адаптированных программ и непосредственная реализация их в ходе образовательного процесса. Организация индивидуальной траектории обучения ребенка вызывает затруднение у педагогов, которые только начинают работу в детях.

При интегрированном обучении для детей с ОВЗ разрабатываются индивидуальные учебные планы на основе базисного учебного плана ОУ соответствующего вида и отдельные рабочие программы по каждому учебному предмету учебного плана на основе примерных программ, рекомендованных для обучения ребенка, и на основании ФГОС. Для проведения коррекционных и развивающих занятий в учебном плане предусматриваются часы за счет части учебного плана, формируемого участниками образовательного процесса, либо за счет реализации программ дополнительного образования интеллектуально-познавательной направленности

Эта проблема решается в ОУ с помощью сотрудничества с коллегами, имеющими большой опыт в данном направлении, изучения специализированной литературы и рекомендательных писем.

Необходимо тщательно отбирать и комбинировать методы и приемы обучения с целью смены видов деятельности детей, в этом зачастую и проявляются

проблемные моменты (необходимо время). Каждый учитель индивидуально ищет подход к ребенку, а так же подбирает способы и методы работы с ним.

В начальной школе осуществляется психолого – педагогическое изучение личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его возможностей и индивидуальных особенностей с целью выработки форм и методов организации образовательного процесса. Ученикам прививается интерес к получению знаний, формируются навыки учебной деятельности, самостоятельности. Проводится работа по общему и речевому развитию обучающихся, коррекции нарушений моторики, отклонений в интеллектуальной и эмоционально-волевой сферах, поведении.

Методы и приемы обучения детей с ОВЗ выбираются специалистами самостоятельно, с учетом особенностей развития ребенка, целей и содержания, поиск и использование активных форм, методов и приемов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности в работе педагога.

Какие же методы и приемы уместно использовать в работе с детьми с ОВЗ? Прежде всего, это:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомления;
- активизация познавательной деятельности учащихся, развитие их устной и письменную речь, формирование необходимых учебных навыков;
- проявление педагогического такта.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться;
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы.

При подборе содержания занятий для учащихся с ОВЗ необходимо учитывать, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускать излишнего упрощения материала.

Активизировать и разнообразить деятельность детей с ОВЗ на уроке позволяют:

1. Наглядные методы, к которым относятся наблюдение и демонстрация. Наблюдение – это целенаправленное восприятие объекта или явления, оно специально планируется педагогом. Может быть кратковременное или длительное, постоянное или эпизодическое. Демонстрация – это предъявление, показ предмета, явления или действия. Существуют наглядные средства, для демонстрации такие, как:

- средства предметной наглядности (реальные предметы или их копии);
- средства образной наглядности (иллюстрации, слайды, фильмы);
- условно-символические средства (формулы, символы, схемы) В работе с проблемными детьми наглядные методы наиболее доступны и важны, особенно

на начальных этапах работы. При их применении следует помнить такие особенности детей, как: замедленный темп восприятия, сужен объем восприятия, страдает точность восприятия. Иллюстрации должны быть крупными, доступными, в реалистическом стиле.

В коррекционной работе с проблемными детьми применяется принцип обеспечения полисенсорной основы обучения, т.е. обучение строится с опорой на все органы чувств.

2. Использование сигнальных карточек.

3. Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д.

4. Восприятие материала на определенном этапе занятия с закрытыми глазами (для развития слухового восприятия, внимания и памяти).

5. Использование упражнений с пропущенными словами/предложениями.

6. Дифференцированные индивидуальные задания:

Слоговые таблицы. Индивидуальные карточки («Раскрась букву», «Раскрась цифру», «Допиши букву», «Закрась части мозаики», «Найди картинку со звуком в начале слова», «Составляем слова», «Деление на слоги», «Число-цифра», сканворд – словарные слова, лого и математические раскраски и т.д.).

7. Нетрадиционный метод «Прищепкотерапия»

8. Здоровьесберегающие технологии:

Пальчиковые гимнастики, дыхательные гимнастики, физминутки и динамические паузы, внеурочная деятельность, направленная на спортивное оздоровление.

9. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия.

10. Использование иллюстраций для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.

11. Индивидуальное оценивание ответов учащихся с ОВЗ

12. Активные методы рефлексии. На занятиях при работе с детьми с ОВЗ наиболее часто используется рефлексия настроения и эмоционального состояния.

Широко используется прием с различными цветовыми изображениями.

Все вышеперечисленные методы и приемы организации обучения в той или иной степени стимулируют познавательную активность учащихся с ОВЗ и дают возможность педагогу наиболее эффективно реализовать программу. Все вышеперечисленные методы и приемы организации обучения в той или иной степени стимулируют познавательную активность учащихся с ОВЗ.

Таким образом, применение активных методов и приемов обучения повышает познавательную активность учащихся, развивает их творческие способности, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность учащихся, что в равной мере относится и к детям с ОВЗ.

Разнообразие существующих методов обучения позволяет учителю чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством акти-

визации учения. Переключение с одного вида деятельности на другой, предохраняет от переутомления, и в то же время не дает отвлечься от изучаемого материала, а также обеспечивает его восприятие с различных сторон.

Средства активизации необходимо использовать в системе, которая, объединив должным образом подобранные содержание, методы и формы организации обучения, позволит стимулировать различные компоненты учебной и коррекционно-развивающей деятельности у учащихся с ОВЗ.

Список литературы:

1. Гуровец Г.В., Ленюк Я.Я. Коррекционно – развивающие игры как метод обучения в специальной педагогике// Обучение и воспитание детей с нарушениями в развитии. – 2002. – № 1. – с.77–83.
2. Метисва Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное развитие детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. – 128 с.
3. Хижнякова О. Н. Современные образовательные технологии в начальной школе. – С. 2006

Формирование функциональной грамотности первоклассников на основе речевого развития

Агаркова Н.В.,

*учитель начальных классов, заместитель директора по УВР
МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»*

Киладзе Н.В.,

*заместитель директора по ВР МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Современный этап развития методики преподавания русского языка характеризуют новые подходы к определению целей обучения. основополагающим выступает компетентностный, коммуникативный подход обучения. Он предполагает изучение языка в естественных для общения целях и функциях. Основной задачей обучения признается обучение общению. Одно из главных требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: «Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому. Возрастающие требования к качеству звучащей речи учащихся, к произношению, ударению, интонации и ритму в повседневном общении определяют значимость работы над техникой речи при условии правильного использования интонационных средств выразительности, соблюдения орфоэпических норм» [1].

Речь возникает и развивается под влиянием потребности в общении и служит целям общественного объединения людей. Она обеспечивает историческую преемственность опыта людей. Речь тесно связана со всей психической жизнью человека: мышлением, воображением, эмоциями, волей и другими. Она выполняет функции общения и сообщения, эмоционального самовыражения и воздействия на других людей. Хорошо развитая речь служит одним из важнейших средств активной деятельности человека в современном обществе, а для школьника – средством успешного обучения в школе. Речь конкретного человека – это отражение его общей культуры. Поэтому речь должна отвечать определенным требованиям:

1. Правильность – это соблюдение норм современного литературного языка – грамматики, орфографии, пунктуации. Правильность считается базовым качеством хорошей речи.

2. Ясность – это доступность ее для понимания другими. Вредят ясности слова и выражения, придуманные или взятые из какого-либо произведения для украшения.

3. Чистота – свободная от лексики, находящейся за пределами литературного языка (жаргонизмов, диалектизмов, слов паразитов).

4. Точность – значение слов и словосочетаний, употребленных в речи, полностью соотнесено со смысловой и предметной сторонами речи.

5. Выразительность – умение ярко, убедительно и в то же время по возможности сжато выразить свои мысли и чувства, умение интонацией, выбором слов, построением предложений действовать на адресата.

6. Богатство – определяется выбором языковых средств для выражения одной и той же мысли, отсутствие однообразия, повторения одних и тех же слов и конструкций [2].

Наиболее актуальна работа по развитию речи в начальной школе. В школу приходят дети 6–7 лет, которые употребляют от 3 до 5 тысяч слов и практически владеют грамматикой родного языка, т.е. правильно склоняют и спрягают слова, строят предложения. И чем раньше мы начнем развивать у детей уникальный дар слова, тем скорее добьемся желаемых результатов.

По результатам психолого-педагогической диагностики в МОУ СШ № 27 большая часть детей, поступающих в первый класс, обладает низким речевым уровнем готовности к обучению. Растет число детей с различными нарушениями речи. Более 40 % первоклассников нашей школы имеют различные речевые проблемы (звукопроизношения, нарушения звуко-слоговой структуры речи, интонационной выразительности). Поэтому, одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения учащихся педагоги нашей школы считают развитие речевой деятельности как средство формирования коммуникативной компетентности младших школьников.

В начальной школе дети обучаются четырем видам речевой деятельности: чтение, аудирование, устная речь, письменная речь. Развивать речь детей – значит систематически работать над ее содержанием, последовательно учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, постоянно работать над грамотным оформлением мыслей.

Основными направлениями работы по развитию речи учащихся являются:

- 1) овладение нормами литературного языка;
- 2) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся (изучаются смысловые, выразительные и стилистические возможности употребления грамматических форм слов и различных синтаксических конструкций, в первую очередь синонимия синтаксических конструкций);
- 3) овладение коммуникативными умениями и навыками, необходимыми для понимания чужих и построения собственных программ речевого поведения.

Многие выдающиеся педагоги и психологи уделяли самое пристальное внимание решению этих задач на первом этапе обучения. А детский возраст представляет собой благоприятную возможность для развития речи. И первые занятия с самыми юными учениками школы, первоклассниками, показывают, что все дети, без исключения, стремятся к знаниям. А усвоение знаний идет через мно-

гочисленное «почему», «зачем» и «как». И чем лучше будет организована учителем работа по развитию речи, тем богаче и правильнее будет язык учащегося.

Уроки русского языка и литературного чтения в первом классе начинаем с работы над звуковой стороной речи, правильным произношением слов. Это чистоговорки, скороговорки, хоровое чтение предложений и текстов. Например,

Жа-жа-жа – есть иголки у ежа.

Жи-жи-жи – здесь живут ежи.

Же-же-же – дождь прошел уже.

За-за-за – уходи домой, коза.

Зу-зу-зу – моем Катю мы в тазу.

Формы работы со скороговоркой могут быть различны:

– проговаривание скороговорок в разном темпе с разными интонациями (радостно, восторженно, грустно, взволнованно, удивленно, озабоченно, разочарованно);

– проговаривание, сопровождаемое определенными загаданными действиями (например, хлопками, взмахами руки, танцевальными движениями);

– импровизационная инсценировка скороговорок и т. д.

Следует помнить, что развитие мелкой моторики детей тесно связано с речевой деятельностью. Следовательно, развивая тонкую ручную моторику у ребенка, мы стимулируем развитие его речи. Поэтому очень широко на уроках используем пальчиковую гимнастику.

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик прыг в кровать,

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж уснул.

Тише, пальчик, не шуми,

Братиков не разбуди.

Встали пальчики, ура!

В школу нам идти пора.

Следующий прием, который используют все учителя нашей школы – дидактическая игра. Так же как и любая деятельность, игровая деятельность на занятии должна быть мотивирована. Чтобы заставить ребенка говорить, учитель намеренно ставит обучающегося в такие условия, в которых он не может не проявить активности (игра, проблемные ситуации, решение познавательных задач и др.), либо учитывает личностные мотивы, т.е. интересы и увлечения учащихся. Разнообразные игры со словами стараемся включать в каждое занятие, так как они развивают у детей природное языковое чутье. Игр со словами великое множество:

1) Сейчас я буду называть тебе слова, а ты будешь мне рассказывать, что этот предмет может делать. Метель – метет, а гром – ..., ветер – ..., а снег – ..., дождь – ..., а солнце – ...". Пусть ребенок подберет как можно больше слов, обозначающих действие. Затем можно повторить ту же игру наоборот: «Кто летает? А кто плавает?»

2) Игра «Как назвать одним словом?» (заботливое отношение к кому-нибудь – внимание и т.п.).

3) Игра «Магнит» – когда слово «притягивает» к себе хорошие слова и «отталкивает» противоположные по смыслу (антонимы).

4) Игра «Букву заменить – смысл слова изменить» (поседел – сидел, измерять – примирять и т.п.).

5) Игра «Я начну, а ты продолжи...» (на доске даются две стихотворные строки, а дети продолжают).

6) «Назови другой предмет, такой же белый, как и снег».

– Подбери рифму к словам, отгадай кроссворд или составь сам.

– Объясни значение, поменяв одну букву: «бочка – точка».

– Измени ударение. Как изменилось значение: «замок, стрелки».

– Введение новых слов на уроке. Их может принести Мудрая Сова или можно получить способом словообразования.

Для развития связной речи в первом классе используем различные игры, задания и упражнения, формирующие навык связного высказывания. Для этого необходимо учить:

– рассуждать (продумывать, аргументировать, выражать отношение);

– выделять главное и второстепенное в объекте, сравнивать;

– строить логически обоснованное высказывание.

При этом важнейшим условием работы должно быть создание специальных коммуникативных ситуаций, так называемая речевая ситуация, которая ставит школьника перед необходимостью речевых высказываний, возбуждают у него интерес и желание поделиться чем-то, рассказать о чем-то. Такие задания помогают развивать у детей творческие способности, способствуют раскрепощению в диалоге.

Жанры, в форму которых можно облекать высказывания детей: загадка, лирическая миниатюра, непринужденный разговор, рассказ, воспоминание, сказка, объявление и др.

1) «Если бы...»

«Если бы я был волшебником...» (Каким, зачем, что делал бы?)

«Если бы я был размером с муравья...» (Как все вокруг бы изменилось? Почему?)

2) Повествование от имени неживого предмета: «История из жизни ромашки», «Кочан капусты», «Старая ручка» и т.д.

3) «Цветные рассказы»

Полоска бумаги, состоящая из 8–10 квадратиков различных цветов, расположенных в два ряда, на основе которых и придумывается история.

Детям предъявляется цветная полоска, указывают на верхний крайний квадрат и спрашивают: «На что он похож? Что бывает такого цвета?»

Например: детям предъявлена полоска, состоящая из квадратов: зеленого, голубого, желтого, белого.

Рассказ может быть таким: Зеленый лес улыбался солнцу. На голубом небе светило ярко-желтое солнце. На ветке белой березы сидела птичка.

4) «Рольевые диалоги»

– придумать разговор сказочных персонажей по телефону.

5) Моделирование ситуаций, в которых ученик становится участником рассказа. Например, можно предлагать такие задания:

– составьте рассказ о том, как бы вы поступили в данном случае;

– представьте себя в виде цветка (и т.п.), чтобы вы смогли рассказать на его месте;

– измените рассказ, дополнив его описанием реки, леса и т.п.;

– представьте отрицательного героя – положительным. Как бы тогда изменился смысл рассказа.

Словесное рисование, как прием, используем для развития воображения и речи детей. Словесное рисование – это способность человека выражать свои мысли и чувства на основе прочитанной сказки, басни, рассказа, стихотворения. Для этого подбираем специальные задания, направленные на пробуждение воображения и фантазии школьников:

– Представьте, что вам нужно нарисовать картинку к этому тексту. Какие краски вы используете для неба, облаков, зелени, земли и т.д.

– Вслушайтесь в звучание стихотворения и попытайтесь напеть мелодию, подходящую по звучанию к нему.

– Какие звуки повторяются в этой строке и что они «рисуют»?

Результатом работы по словесному рисованию станет то, что значительно увеличится группа детей, обладающих образной речью, активизируется словарных запас.

Таким образом, на основе анализа и обобщения собственного педагогического опыта и изучения психолого-педагогической литературы по проблеме развития речевой деятельности младших школьников, можно сделать следующие выводы:

1. В процессе работы над развитием речи необходимо опираться на знание психолого-педагогических и методологических основ формирования связной речи младших школьников.

2. Эффективность работы обеспечивается разнообразием методических форм и приемов работы по развитию речи.

3. Работа по развитию речи учащихся на уроках вносит существенный вклад в формирование общей культуры всесторонне развитой, социально активной личности будущего выпускника школы. Эта работа развивает мышление учащегося, их наблюдательность, вдумчивое и бережное отношение к родному слову, и начинать эту работу надо с первого класса.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373).

2. Бондаренко А.А., Калинин М.Л. «Формирование навыков литературного произношения у младших школьников» М. Просвещение 1990.

3. Ладыженская Т.А. «Методика развития речи на уроках русского языка» – М., Просвещение, 1991 г.

Кейс-технологии в практике преподавания родного языка в начальной школе

Алимурадова А. Г.,

*студентка 4 курса, специальность «Преподавание в начальных
классах», ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж*

*Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова,
E-mail: sitnikovavspk2020@mail.ru, Россия, г. Волгоград*

Табасаранский язык (Табасаран чIал) – язык табасаранов, относящийся к лезгинской ветви дагестанских языков. Он является уникальным, лингвисты относят его к пяти сложнейшим языкам. Изучение грамматического строя табасаранского языка привело филологов к выводу о его глубокой древности. В нем удержаны многие грамматические категории, которые делают его одним из сложнейших языков в мире. Табасаранский язык по сложности находится в одном ряду с такими языками, как:

- ▶ китайский;
- ▶ эскимосский;
- ▶ чипшева.

Дальнейшие лингвистические исследования позволили, в основном, создать грамматическую модель табасаранского языка – Табасаран чIал. Установлены его особенности, отличительные характеристики. Определено его место в нахско-дагестанской языковой семье, в которой он наиболее родственен языкам агульскому и лезгинскому. Кроме того, и сам табасаранский язык состоит из трех, объединяющих, в свою очередь, по несколько говоров каждый, диалектов: нитрихский диалект, его фонетика и грамматика, стали основой литературного языка в Табасаране. При этом, однако, в системе глагола получили преимущество и зафиксированы в качестве грамматической нормы особенности других диалектов и говоров, отличающихся от нитрихского. В табасаранском языке наличествует целых три диалекта. В 1931 году табасаранский алфавит был составлен и утвержден, а в 1932 году на табасаранском языке вышла первая книга.

Подобно как в других языках нахско-дагестанской языковой семьи, в языке табасаранском ударение является подвижным. Гласные представлены как оральными, так и умлатированными звуками. То же самое можно сказать и о согласных. В них смычные и аффрикаты характеризуются четверичной системой оппозиции, а спиранты – троичной. Особо следует сказать о вибрантах. В различных диалектах и субдиалектах они присутствуют в количестве от девяти до четырнадцати. Наличие вибрантов, их обилие, присутствие практически во всех частях речи и формах (имеются лабиализованные и дентолабиализованные и фарингализованные вибранты) определяет звучность языка и является одной из его отличительных особенностей.

В табасаранском языке 48 падежей, 54 букв и 10 частей речи. В фонетической системе табасаранского языка 5 гласных и 50 согласных букв. Всего в табасаранском языке выделяется десять частей речи. Особенностью, при этом, является наличие послелогов, при полном отсутствии, в то же время, предлогов.

Имя существительное (имя) подразделяется на два класса:

1. Класс разумных существ.
2. Класс существ неразумных, в который входят и предметы.

Следует, однако, заметить, что не во всех диалектах и субдиалектах разделение на грамматические классы имен присутствует – в южном диалекте и входящих в его состав говорах они выделяются. Местоимения представлены всеми их видами, кроме местоимений относительных – их в табасаранском языке нет. Числительные также представлены всеми обычными для других языков видами. Счет, при этом, тоже десятичный.

Глагол в различных диалектах и входящих в их состав говорах описывается следующими грамматическими категориями:

- ▶ лицо;
- ▶ число;
- ▶ время;
- ▶ наклонение;
- ▶ способ действия.

В образовании этих грамматических категорий важную роль играют суффиксы. Обычным для синтаксиса является простое предложение, с конструкциями:

- ▶ номинативной;
- ▶ дативной;
- ▶ эргативной.

Для предложения характерен относительно свободный порядок слов. При этом, однако, строится оно по принципу:

- ▶ подлежащее;
- ▶ объект;
- ▶ сказуемое.

История развития любого языка неразрывно связана с историей самого народа, носителя этого языка. В ходе этнических контактов почти неизбежными являются взаимовлияния, заимствования, а также внутренняя эволюция языков, обусловленная, в том числе и внешними воздействиями.

Табасаранский язык не является исключением. При всей его древности и самобытности, он также взаимодействовал с языками и диалектами других народов. Следы таких взаимодействий обнаруживаются в заимствованиях из персидского, арабского и, особенно, азербайджанского языков.

Со времени же вхождения в состав Российской Империи наблюдаются заимствования и из русского языка. Продолжается этот процесс еще и сегодня. Особенно это характерно для неологизмов, от использования которых не защищен ни народ в мире. При всем этом, звучный, глубоко самобытный табасаранский

язык, хранимый и передаваемый из поколения в поколение создавшим его народом, уверенно вступает в очередное столетие своей истории.

Начальная школа – особый этап в жизни ребенка, связанный: – с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности. Предмет «Родной язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

В школах с родным языком обучения для младших школьников родной язык является основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Курс родного языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического письма, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. После обучения грамоте начинается раздельное изучение родного языка и литературного чтения.

Обучение родному языку в 1 классе представляет собой пропедевтический этап начального курса родного языка. Здесь проводятся наблюдения за словом, предложением, текстом как единицами речи и языка, их функциями в общении, а также обобщаются элементы лингвистических знаний, с которыми первоклассники познакомились в период обучения грамоте. Дети учатся слышать и правильно произносить специфические звуки, геминаты и лабиализованные звуки.

Во втором классе большое место занимают фонетика и графика, поскольку одной из главных задач уроков родного языка в этот период является совершенствование у обучающихся навыков чтения и письма, что непосредственно связано с овладением звуковым строем родного языка. Вместе с тем второй год обучения создает основу знаний по синтаксису.

Центральное место в обучении младших школьников родному языку по всем основным разделам занимает 3 класс. В этот период происходит формирование основных понятий курса: «части речи» (имя существительное, имя прилагательное, глагол, числительное), «значимые части слова» (корень, основа, суффикс, окончание), «предложение», «словосочетание», «текст». Учащиеся изучают существенные признаки каждого из понятий и связи между ними. Ведущим направлением в отличие от второго класса является словоизменение. Изучается изменение имен существительных по падежам (здесь представлены четыре основных и один местный падеж по причине того, что формы данных падежей в предложении выступают в роли субъекта), изменение глагола по временам (осве-

щены не только простые, но и аналитические формы глагола). Углубляются знания о предложениях как единицах языка и речи, в частности о сложных и простых распространенных предложениях. На основе знаний о составе слова школьники знакомятся с различными фонетическими процессами в области гласных и согласных.

В 4 классе большое место отводится повторению материала, изученного в предыдущих классах. Кроме того, в 4 классе изучается изменение имен существительных, местоимений, прилагательных по основным и местным падежам (местные падежи изучаются практически, не называя терминов), изменение глаголов по временам, формируются навыки правописания падежных окончаний.

Центральное место в курсе занимает раздел «Связная речь». Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства родного языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств, в зависимости от цели, темы, основной мысли.

Реализация этого учебного предмета обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

3) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание родного языка как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.

Список литературы

1. Джамалиева Ш.Б. Табасаран ч1ал. 1 класс. Москва – Санкт-Петербург. 2018. 157 с.
2. В.М. Загъиров, Н.Э. Сафаралиев, Б.Гь. Ханмягмадов, Кь.К. Къурбанов. Табасаран ч1ал. 2 класс. Москва – Санкт-Петербург. 2018. 160 с.
3. В.М. Загъиров. Табасаран ч1ал. 3 класс. Москва – Санкт-Петербург. 2018. 160 с.

Цифровая образовательная среда в начальной школе как средство повышения мотивации к обучению

Белоусова А.Я.,

*учитель начальных классов, МБОУ СШ № 1 г.Котово
alia2512777@yandex.ru*

Начальное образование является фундаментом, базой всего дальнейшего образования. В начальной школе формируются универсальные учебные действия, закладываются основы учебной деятельности ребенка: система учебных и познавательных мотиваций, умение принимать, поддерживать, реализовывать цели обучения, умение планировать, контролировать и оценивать учебную деятельность и их результаты. Одной из важнейших задач современного учителя начальных классов является умение организовать профессиональную деятельность в электронной среде обучения. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к результатам освоения основной образовательной программы в основном общем образовании должны быть отнесены, в том числе: умение использовать средства ИКТ для решения познавательных задач; учащиеся осваивают различные способы поиска информации (в источниках, открытом информационном пространстве в сети Интернет). Младший школьный возраст благоприятен для заложения основ умения и желания учиться, правильно вести себя в обществе. Мотивация оказывает наибольшее влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Благодаря современным технологиям мы можем внести не только в урок незабываемый материал, но и дать возможность своим ученикам самостоятельно в игре при помощи различных тренажеров усовершенствовать свои знания.

Ни для кого не является секретом, что сейчас большинство учащихся свое свободное от школы время проводят в сети Интернет. Виртуальная жизнь, которую проживают дети, становится их реальностью. И если несколько лет назад Интернет ассоциировался у них только с социальными сетями, то сегодня дети стали больше интересоваться возможностями получения образования в сети. Вовлечь в процесс обучения «рожденного в цифре ребенка» без естественной для него среды, становится все сложнее и сложнее. Но учитель, как никто другой, понимает, что самое эффективное обучение – это обучение, связанное с жизнью. Поэтому разработка современной цифровой образовательной среды, обладающей сегодня уникальными возможностями для повышения качества образования, стала весьма актуальной.

Цифровая образовательная среда обучения обладает рядом характеристик,

обуславливающих ее преимущества по сравнению с традиционными средствами обучения:

1. Мультимедийность.
2. Интерактивность.
3. Доступность.
4. Универсальность.

Использование ЦОС расширяет возможности преподавателя, обеспечивает его такими средствами, которые позволяют решать не решавшиеся ранее проблемы, например:

- ▶ совершенствование организации преподавания, повышение индивидуализации обучения (максимум работы с каждым учащимся);
- ▶ ЭОР могут помочь там, где у учителя не хватает времени для ликвидации пробелов, возникших из-за пропуска уроков;
- ▶ повышение продуктивности самоподготовки после уроков;
- ▶ средство индивидуализации работы самого учителя (ЦОС – хранилище результатов творческой деятельности педагога: придуманных им интересных заданий и упражнений – всего того, что отсутствует в стандартных учебниках и что представляет ценность для других педагогов);
- ▶ ускоряет тиражирование и доступ ко всему тому, что накоплено в педагогической практике.

В наше время актуально сетевое взаимодействие педагогов в условиях информационно-образовательной среды. Существует много сайтов для учителей, я пользуюсь сайтами «Фавуроk» и «Мультиуроk», «nsportal.ru» где могу выкладывать свои методические разработки, статьи.

Использование цифровых технологий вызывает все больший интерес у всех участников образовательных отношений. Они позволяют удовлетворять самые разные интересы школьников и выстраивать индивидуальные образовательные траектории. Подробно остановлюсь на некоторых возможностях электронных образовательных сервисов.

Я использую Яндекс.Учебник – это сборник заданий по русскому языку и математике для 2–4 классов. С его помощью можно существенно сократить рутинную работу учителя, и это очень важно. Все задания Яндекс.Учебника составлены с учетом ФГОС и примерных рабочих программ по предметам. Можно быстро подбирать упражнения, как для всего класса, так и для отдельных групп и учеников, что позволяет формировать индивидуальные образовательные траектории. Проверять задания тоже не нужно – система делает это автоматически и показывает статистику: сколько времени каждый ребенок потратил на решения задания, сколько попыток он использовал, где ошибся. Задания сформулированы интересно и понятно, но самое главное – дети сами могут моментально увидеть свой результат.

Следующая платформа на которой я подробно остановлюсь это Учи.ру. Чтобы поддерживать интерес к учебе, очень важно дать ребенку время и задания, необхо-

димые для освоения материала. Поэтому работа на платформе Учи.ру строится по такому принципу. Для каждого ребенка на занятиях выстраивается индивидуальная траектория, позволяющая усваивать знания с оптимальной скоростью и количеством повторений и упражнений. Мои ученики работают на данной платформе дома, при выполнении домашнего задания, созданного мной с помощью множества карточек по предметам. Очень удобно, что я могу отследить, что уже пройдено, в каких заданиях ученик допустил ошибку, сколько попыток было использовано, а самое главное при создании проверочной работы, автоматически выставляется оценка, также могу выдать работу над ошибками ученику, который не справился с данной работой. Учи.ру это еще и возможность нам участвовать как во внутренних, так и во всероссийских олимпиадах. А самое главное принять участие в марафоне между участниками образовательного учреждения, как ребята радуются, когда класс занимает первое место в школе, а особенно когда обходят даже старшекласников. Это позволяет не только проверить знания, но и заслужить титул интеллектуального и образованного ученика. «Российская электронная школа» – это интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1 по 11 класс от лучших учителей страны, созданные для того, чтобы у каждого ребенка была возможность получить бесплатное качественное общее образование. В «Российской электронной школе» можно учиться постоянно, а можно заглянуть, чтобы повторить пропущенную тему или разобраться со сложным и непонятым материалом. Дистанционные образовательные конкурсы «Олимпис». С помощью них можно заинтересовать учеников изучаемыми предметами и повысить мотивацию к учебе. Участвуя в конкурсах, ученики могут проверить свои знания, повторить пройденный материал. Поскольку конкурсы проводятся онлайн, они развивают компьютерные навыки. После конкурсов учителя могут просмотреть ответы своих учеников и определить темы, в которых ученики испытывают трудности. Также в своей работе я использую компьютерные тренажеры по различным предметам Игра на изучение и запоминание материала, тесты и т.д.

Продолжением урока является внеурочная деятельность, различные ее формы, где информационные технологии нашли самое широкое применение: участие в дистанционных интеллектуальных конкурсах, проведение внеклассных занятий, классных часов, игр с использованием компьютерных технологий. В процессе деятельности и у учащегося, и у преподавателя появляется больше свободы в выборе средств, путей и способов достижения образовательных целей, реализации познавательных интересов, практического применения ранее полученных знаний, приобретения новых навыков, умений, компетентностей. Одной из форм использования компьютера во внеклассной работе является создание презентаций, докладов, учебных программ самими учащимися. При этом учащиеся не только углубляют и расширяют знания по теме, но и активно мыслят, привлекают для решения проблемы ранее полученные знания, проводят синтез, анализ, обобщение и выводы, способствующие всестороннему самостоятельному рассмотрению поставленной задачи.

Сегодня в школе также появляется возможность взаимодействия с родителями через электронную среду. Электронные дневники позволяют донести единую информацию до всех родителей, учитель и родители могут взаимодействовать дистанционно, в том числе и во внеурочное время. Родители могут видеть качественные результаты обучения своих детей и оценку учителя с помощью электронной среды. Сайт школы является важным звеном единой информационной среды школы, отражающим для пользователей многие процессы, происходящие внутри учебного заведения.

Таким образом, уроки с использованием ЦОС – это один из самых важных результатов инновационной работы в школе. Практически на любом школьном предмете можно применить компьютерные технологии. Педагогу необходимо найти ту грань, которая позволит сделать урок по настоящему развивающим и познавательным.

Список литературы

1. Innovative ICT Education for Social-Economic Development (IESED) № 574283-EPP-1-2016-1-LTEPPKA2-SBNE-JP // IESED website [Электронный ресурс]. – 2018 – Режим доступа: <http://iesed.esy.es/> – Дата доступа: 26.08.2020.
2. Батакова Е.Л. Интерактивные средства обучения как часть ЭОР / Е.Л.Батакова, Н.В.Батакова. Интерактивные средства обучения как часть ЭОР // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). – 2016. – 1 (166).
3. Ключевые навыки 21 века [Электронный ресурс]. – 2014. http://www.p21.org/storage/documents/1__p21_framework_2-pager.pdf – Дата доступа: 26.08.2020.

«Новая реальность» образования

Белошапкина Е.А.,

*учитель истории, МБОУ «СОШ № 5», г. Обнинск
belos71@mail.ru*

В педагогической среде давно известно понятие «модель выпускника». Педагоги понимают, к чему они должны стремиться, какого ученика получить.

«Модель выпускника» – это предполагаемый результат реализации образовательной программы ФГОС, общий ответ на вопрос о том, какой «продукт» должен получиться в результате деятельности педагогического коллектива.

Что представляет собой «модель выпускника»?

- ▶ умение работать с большими объектами информации;
- ▶ коммуникативные навыки;
- ▶ креативность;
- ▶ способность переобучаться;
- ▶ установка на инициативу в приобретении компетенций и формировании высокой компетентности;
- ▶ готовность и способность к технологическим, организационным, социальным инновациям;
- ▶ высокая социальная активность;
- ▶ требовательность к исполнению обязательств, ориентация на сотрудничество и взаимную ответственность;

- ▶ способность быстро адаптироваться к новым вызовам;
- ▶ компетентность в осуществлении социальных взаимодействий, способствующих быстрому распространению опыта и созданию эффектов коллективного действия;
- ▶ личностная культура;
- ▶ семейная культура;
- ▶ социальная культура.

В эпоху глобальной конкуренции и высокой неопределенности будущего победителями оказываются те страны, которые делают основную ставку на самого человека, на максимальное развитие его потенциала, на способности людей делать жизнь лучше, развивать себя, культуру, Отечество, планету, в условиях быстрых и непредсказуемых изменений. Ключевую роль в этой новой повестке играет образование. Поэтому школа должна выпускать «идеальную» модель выпускника, а реализовать данную модель можно через формирование функциональной грамотности. Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в постиндустриальном мире. Объективной исторической закономерностью в настоящее время является повышение требований к уровню образованности человека.

«Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» (А. А. Леонтьев)

Однако сейчас необходимо расширять индикаторы функциональной грамотности. На мой взгляд необходимо добавить: проектно-исследовательскую грамотность и финансовую грамотность. Школа должна выпустить обучающегося, готового жить в современном мире.

Что включить в индикаторы данных пунктов?

Проектно-исследовательская грамотность:

- ▶ умение выявлять проблемы;
- ▶ ставить цели;
- ▶ умение составлять план;
- ▶ умение действовать согласно плану;

Финансовая грамотность:

- ▶ планирование денежных доходов;
- ▶ планирование денежных расходов;
- ▶ базовые знания об инвестировании.

Таким образом, на выходе школа получает обучающегося функционально, финансово, проектно грамотным.

Модель выпускника "новой" школы поможет расставить приоритеты в педагогической практике и ориентировать ее на реализацию процедуры саморазвития учащихся, которая повысит качество учения и закрепит условия управления человеком своими внутренними ресурсами.

Формирование выпускника "новой" школы предполагает высокие требования к компетенции педагога, и в большей степени к ИКТ– компетенции, так как от педагога, во многом, зависит формирование обучающегося. Почему к ИКТ– компетенции больше требований? Современные дети не могут представить себе мир без гаджетов и сети Интернет, поэтому процесс их обучения должен проходить в привычной для них цифровой среде. Но не просто цифровой, а цифровой образовательной среде. Цифровой образовательной средой может стать сайт педагога.

Сайт педагога:

1. Цифровые компетенции.

Заметили, что все медленно переходит в цифровое пространство? Вот и система образования не стала отставать и взялась за цифровизацию... Уметь применять новые технологии – одна из основных компетенций педагога сегодня.

2. Новые инструменты в учебном процессе.

Теперь в доступе не только методички и учебники, а целая образовательная платформа: Интерактивные карты, запоминающиеся презентации, упражнения, домашние задания и тесты.

3. Автоматизация.

На сайте можно организовать систему контроля: листы рабочей тетради, тесты. Все будет проверено автоматически и все результаты поступят учителю.

4. Материалы доступны всегда и везде.

Все находится в одном месте – на сайте. И он всегда под рукой: педагога, обучающегося, родителя.

5. Понятность.

И пятиклассник, и одиннадцатиклассник – все живут в гаджетах. Детям удобнее учиться в Интернете, искать там информацию, проходить тесты. Так почему бы и нам, педагогам, не пользоваться преимуществами сети Интернет? Нам будет легче преподавать, а ребятам – интереснее учиться.

На сайте можно разместить различные материалы:

► **Google документы** – можно прикрепить документ с вопросом и обучающиеся будут печатывать свои ответы и присылать учителю.

► **Google презентации** – аналогичные действия как с документами. Можно задать каждому презентацию, а можно сделать одну на всех по теме, т.е. организовать групповую работу.

► **Google таблицы** – для каких-либо расчетов. Чаще всего для анализа ответов через форму.

► **Google формы** – это пригодится для создания тестов и опросов.

► **Youtube** – встроить на сайт видеоуроки с Youtube.

Для размещения материала на сайте нужно многое учесть:

► **Объем.** Отбирать минимум, который необходимо знать по программе. Остальное можно прикрепить ссылками на случай, если ученика тема заинтересует.

► **Визуализация.** Делать тематические блоки через отступы, заголовки, цитаты, выравнивания. Внешне оформленный текст легче читается.

► Инфографика, схемы, таблицы. По каждой теме подобрать иллюстративный материал.

► В конце материала обязательно краткие тезисы, выводы.

► Видеоролики. Добавляю ссылки на видеоуроки или другие ролики, которые помогут изучить тему.

► Задания. Электронные рабочие листы, тесты, рабочие тетради.

Таким образом, Интернет-ресурс педагога во многом должен отталкиваться от потребностей целевой аудитории и соответствовать ее интересам. Вместе с тем, чтобы сайт имел личностную значимость для педагога, он должен помогать ему в решении каких-либо задач: образовательных (уроки), воспитательный (классные часы), внеурочных (доп. образование, внеурочная деятельность).

Литература:

1. Московский центр качества образования <https://mcko.ru/articles/2264>. Текст: электронный.

2. Научное издательство «СибАк». <https://sibac.info/conf/innovation/lxiv/66743>. Текст: электронный.

3. Вершловский С.Г., Матюшкина М.Д. Функциональная грамотность выпускников школ // Социологические исследования. № 5, 2007.

Использование дистанционных образовательных технологий при обучении робототехнике в школе

Булыгина А.О.,

*учитель информатики и ИКТ, МКОУ «СШ с углубленным изучением отдельных предметов г.Жирновска», г. Жирновск
rogzh.anya@yandex.ru*

Данильчук Е.В.,

*доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «ВГСПУ», Волгоград
daniev@yandex.ru*

Современное образование создает для каждого человека условия для перехода из обычного обучения в самообучение, из воспитания в самовоспитание, из развития в творческое саморазвитие. Непременными условиями саморазвития являются самостоятельность, творчество, ответственность, инициативность, выработка собственного индивидуального стиля учебной деятельности.

В федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

Целью внедрения дистанционных образовательных технологий в систему является обеспечение доступности качественного образования для обучающихся разных возрастов, независимо от места проживания, социального положения и состояния здоровья.

Выделяют виды дистанционных образовательных технологий: кейсовая технология, телевизионно-спутниковая технология и сетевые технологии.

Сетевые технологии используют телекоммуникационные сети для обеспечения учащихся учебно-методическим материалом и взаимодействия с различной степенью интерактивности между преподавателем и учащимся.

К характерным особенностям дистанционного обучения относят: гибкость, мобильность, дальность действия, асинхронность, охват, рентабельность, социальность.

Дистанционное обучение обеспечивает индивидуализацию обучения: максимально возможную интерактивность между обучаемым и преподавателем обратную связь.

Существуют две дидактические трудности онлайн обучения:

1. Несовершенная организация и реализация управления учением, то есть тем, что и как осваивает ученик и с каким качеством.

2. Несовершенная, неполная, не систематическая обратная связь, то есть неправильное «предоставление информации учащимся о правильности их работ» с целью коррекции ошибок и отклонений.

Решение этих проблем на практике возможно двумя основными способами:

– Автоматизацией процессов управления учением.

– Использованием методов интерактивного обучения, групповой и коллективной работы.

Примером дистанционной образовательной технологии, которую можно использовать при обучении робототехники является платформа TinkerCAD.

TinkerCAD – это online-сервис и среда моделирования для работы с 3D объектами и электронными схемами Arduino, принадлежащий в настоящее время компании Autodesk. Отличительными особенностями являются: онлайн-платформа, открытость, бесплатный доступ, богатые функциональные возможности редактора.

Переходя на платформу <https://www.tinkercad.com> учителю предлагается создать свой класс. После создания класса, ему присваивается Код, который будет использоваться детьми при входе в свой личный кабинет. Учитель раздает каждому ребенку личный логин, дети присоединяются к классу и выполняют работу, указанную преподавателем. Все учащиеся работают в безопасном режиме под полным контролем учителя.

После выполнения работы в личном кабинете учителя в разделе «Проекты», в подразделе «Цепи» преподаватель видит все работы учащихся. Таким образом он может их посмотреть, оценить, заблокировать, в случае неправильности и т.д.

В личных целях учитель также может создавать проекты и выкладывать их в общий доступ создавать коллекции из своих работ, а также приедняться в роли ученика к другому классу.

На платформе TinkerCAD созданы готовые уроки по обучению робототехнике, с использованием Arduino UNO, но само обучение ведется на английском языке, что является большим минусом для русскоязычных школ. Поэтому вариантом для учителя является использование базовой основы готовых уроков

TinkerCAD с переводом на русский язык, либо использование готовых методических разработок Лабораторных работ на Arduino UNO.

Для того, чтобы учитель был на связи и поддерживал коммуникацию с учащимися отличным вариантом использования видеоконференц-связи является платформа Zoom.

Zoom – это платформа для видеоконференцсвязи, которая позволяет организовать виртуальную встречу с другими людьми через видео, только аудио или и то, и другое. К такой видеоконференции можно присоединиться через веб-камеру на компьютере, телефоне или планшете.

Для того, чтобы присоединить обучающихся, необходимо зарегистрироваться на платформе Zoom. Создать конференцию, желательно повторяющуюся, чтобы у слушателей остался Идентификатор и код доступа навсегда. Затем необходимо скопировать приглашение и отправить детям. В приглашении имеются два вида входа в конференцию: по ссылке, либо по идентификатору и коду доступа.

Возможности использования платформы Zoom при обучении:

1. Возможность включения демонстрации экрана и организатору (учителя) и участникам конференции (обучающимся).

2. Общение в чате (например, для проведения оперативного контроля). Возможность отправки личного сообщения, а также выгрузки чата в текстовый файл на компьютер.

3. Возможность совместного использования: экрана, белой доски, сопряжения с экраном телефона или гаджета, определенной части экрана, видео, материалы со второй камеры и много другое.

4. Запись экрана, возможность оставлять реакции (при ответе можно поднять руку, при рефлексии возможность отправить смайл, который описывает работу ученика на уроке).

5. Создание сессионных залов является отличной возможностью для создания групповой работы. Учитель может самостоятельно детей распределить по группам, либо предложить самостоятельно выбрать зал, либо назначить автоматически.

При нарушении правил поведения на уроке, либо по особым причинам, участник может быть исключен из конференции организатором.

Недостатками платформы Zoom является ограничение бесплатной версии при подключении трех и более человек на 40 минут конференции. А также при создании сессионных залов ограничивается одновременное присутствие организатора во всех залах, приходится переключаться отдельно в каждый зал, что занимает много времени.

Список литературы:

1. Дистанционное обучение в дополнительном образовании детей: виды и формы: учеб.-метод. пособие / Е.В. Евтух [и др.]; науч. ред. Е.Н. Коробкова. – Санкт-Петербург : СПб АППО, 2018. – 67 с. : ил.

2. Шевчук В.П. Методика дистанционного обучения // Информатика и образование. – 2007. – № 12. – С. 118–119.

Направления использования краеведческого материала для реализации целей на уроках информатики и физики (из опыта работы)

Дробкова Елена Львовна

*учитель информатики и физики МБОУ «СОШ № 5» города Обнинска
drobkova_jj@mail.ru*

Для педагога серьезным потенциалом для решения задач личностного становления и нравственного развития учащихся, овладения ими навыками социального поведения на основе самоопределения в мире человеческих обладает краеведение в его различных тематических направлениях, в т.ч. направление краеведческого познания по информатике. Федеральный закон № 273-ФЗ формулирует в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности...» (ст. 3). Принципиальным отличием нового образовательного стандарта является его ценностно-целевая установка на развитие духовных сил личности учащегося. [1, с.1].

В недавнем прошлом, в моей педагогической практике появился класс обучающихся по адаптированным общеобразовательным программам (АООП). Остро встал вопрос поиска дополнительных методик организации образовательного процесса, способных усилить воспитательное воздействие содержания предмета, «приблизить» его к ребенку, тем самым повысить интерес к изучению информатики.

Учебная деятельность будет активной и эффективной только при наличии высокого уровня мотивации к данному виду деятельности школьников. Чтобы учиться с удовольствием, учащиеся должны понимать смысловую ценность учебной деятельности для себя. Именно поэтому предложенные задания должны иметь в своей основе предметы и явления, близкие обучающимся в повседневной жизни.

На уроках информатики накопленный краеведческий материал использовался в вариантах: фрагментарное включение в виде сообщений, комплексных и интегрированных ситуационных и практико-ориентированных задач, примеров, расчетных задач, проектов, мини-исследования и другое.

Краеведческая основа изучаемого школьниками материала способна усилить воспитательное воздействие содержания предмета, «приблизить» его к ребенку, тем самым повысить интерес. Изучение своего, по-настоящему узнаваемого детьми, позволит им не остаться в стороне от предмета изучения, обеспечит режим «включенности» учащегося в сюжет урока, и потому краеведческая составляющая в содержании предмета «информатика» обладает высокими мотивирующими качествами. [1, с.1]

Краеведческий материал обогащает содержание урока, делает его материал более убедительным, близким для каждого ученика. Знания о родном крае, полученные человеком в школьные годы, будут востребованы до конца жизни: они станут дополнительным мотивом при выборе профессии, места работы и жительства на

родной земле. Помимо усиления уровня мотивации учебной деятельности включение в уроки материалов о родном крае имеет и другое значение:

- социализация личности ученика;
- повышение уровня духовно-нравственной культуры;
- воспитание патриотических чувств, любви к "малой родине" – это именно те личностные характеристики «портрета выпускника школы», которые заложены в требованиях ФГОС (стандарта).

Еще один аспект применения наработок краеведческого направления возник, как у классного руководителя девятого класса. Я на первом же родительском собрании сполна ощутила беспокойство родителей учеников, связанное с предстоящим испытанием – итоговым собеседованием..

Основной вопрос, который я поставила перед собой: «ЧТО ДЕЛАТЬ?» с данной проблемой, а точнее, что я как учитель информатики и физики могу сделать на своих уроках, чтобы помочь выпускникам основной ступени обучения пройти первое итоговое испытание как можно более спокойно и успешно. Возможные подходы и методы работы над новой проблемой придуманы мной, взяты из опыта коллег, подсказаны администрацией школы.

Вот здесь пригодился накопленный краеведческий материал. Это направление тематики выбрано для дополнительной мотивации учеников, так как отличается от обычно предлагаемых текстов новизной и особым интересом.

Результатом работы по проблеме стала разработка и проведение открытого урока: «Использование практики работы с мультимедиа технологиями (звук) на примере краеведческого материала».

Психологическая составляющая создания комфортных условий при прохождении итоговых выпускных испытаний при использовании краеведческого материала на «тренировках» предстоящего собеседования тоже была учтена и, по моему мнению, это сыграло положительную роль в благоприятном настрое ребят и, в конечном итоге, их положительные результаты.

На данном этапе своего профессионального пути я определилась с тем, что есть очень мощный механизм обучения детей информатике и физике – использование краеведческого материала на уроках и во внеурочной деятельности. Что может лучше показать жизненную необходимость в изучении предмета? Кроме того, патриотизм для современного молодого человека – одна из жизненно необходимых составляющих, а он, в свою очередь, по моему мнению, начинается именно с краелюбия. Именно это направление: использование краеведческого материала на различных этапах обучения я и постараюсь развивать в своей дальнейшей работе, используя различные формы и методы представления информации и обучения.

Использованные ресурсы и литература

1. Методические рекомендации Министерства образования и науки Калужской области о преподавании учебных предметов в 2020/21 учебном году: Информатика https://admoblkaluga.ru/sub/education/Metodition_works/index.php
2. Федеральные Государственные Образовательные Стандарты <http://old.mon.gov.ru/dok/fgos/>

Мастер-класс «Конструктор современного урока: все повторится вновь?»

Дунаева Елена Сергеевна,
*учитель биологии и химии, МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Трофимова Анна Владимировна,
*учитель географии и биологии МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Цель: создать условия для профессионального самосовершенствования учителя.

Задачи мастер-класса:

– передача учителем-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности.

– совместная отработка методических подходов учителя – мастера и приемов решения поставленной программе мастер – класса проблемы.

– рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса.

– оказание помощи участникам мастер – класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

Материально-техническое обеспечение: компьютер, проектор, электронный микроскоп, микропрепараты, фонограмма Антонио Вивальди «Времена года»

Ход мастер-класса

I. Организационный момент. Обозначение темы.

– Как же построить урок, чтобы реализовать требования ФГОС? Для этого необходимо знать критерии результативности урока. Главное условие успешного обучения – способность учителя постоянно совершенствовать современный урок, находить новые подходы, приемы обучения учащихся, позволяющие повышать познавательный интерес к изучаемому предмету, повышать качество знаний учащихся.

– Учебный труд интересен, если он разнообразен. Ничто так не утомляет, как однообразие, поэтому на уроке должны разумно чередоваться различные формы деятельности, и каждый урок должен быть неповторим, не похож на другие. Мы считаем, что современный урок должен быть актуальным, интересным и полезным для ребенка и сейчас и в будущем. Что такое конструктор урока?

II. Работа по теме мастер-класса

– У каждого из нас есть своя «методическая копилка», есть множество различных приемов и методов, которые вы используете на своих уроках. Нам бы хотелось продемонстрировать вам свои приемы, которые мы используем на уроках естественно-научного цикла. Прошу Вас, внимание на экран! *Музыка Антонио Вивальди «Времена года».*

– Какие у вас возникают иллюзии, ассоциации, прослушав фрагмент музыкального произведения из цикла «Времена года» А. Вивальди? *Ответы (один месяц сменяется другим)*

Каждый концерт посвящен определенному времени года. Он состоит из 4-х этапов, который соответствует определенному месяцу.

У нас, как у учителей естественных наук, возникает иллюзии, будто перед нами 4 возраста человека: детство, юность, зрелость, старость, будто перед нами прошел весь миг с момента рождения до смерти человека.

Посмотрите, перед нами совокупность взаимосвязанных явлений, процессов, образующих законченный круг развития – цикл. *(на экране презентация)*

– Хотелось бы отметить, что вопросы связанные с цикличностью, сменой времен года лежат не только в каких то общих понятиях, но и во всей системе мироздания. Мы как учителя естественных наук очень много говорим о циклических процессах. Циклические процессы в биологии – круговорот веществ в природе, это суточные и сезонные активность живых организмов, это цикл Кребса и цикл трикарбоновых кислот на уровне клетки. В химии – биохимический цикл углерода, азота; циклическое строение органических веществ, цикл химических веществ в фармацевтике. Давайте поработаем с более широким понятием цикла. *(на экране презентация)*

– Посмотрите на представителей живых организмов. Какая взаимосвязь между ними прослеживается? *Ответы*

1 звено – все зеленые растения, которые производят органические вещества из неорганических, используя энергию солнечного света. Производители – продуценты.

2 звено – те живые организмы, которые не могут производить органические вещества, они их потребляют в готовом виде – как источник питания. Это травоядные и хищники, являются потребителями – консументами.

3 звено завершает цепь питания. Это организмы, которые являются разрушителями т.е редуцентами, которые разлагают органические вещества до неорганических.

Это не просто цепь питания, это цикл потому, что неорганические вещества необходимы вновь зеленым растениям для создания органических веществ при помощи света и воды.

– Попросим выйти самых смелых! *(работа фокус – группы)*

Уважаемые коллеги! Перед вами 3 разных предмета: яйцо, матрешка и цветок. Мы попросим вас о следующем: должны придумать некий цикл связанный с этими объектами, он даже может быть не биологическим. Затем все 3 предмета сопоставить в некую цепочку именно биологическую, причем смысл которой вы должны догадаться сами. Итак, время 3–4 минуты.

– Уважаемые коллеги! Пока наша фокус-группа работает, мы хотели бы познакомить вас с приемом, который называется *синектика* – совмещение разнородных элементов. Вообще это прием нам очень нравится, мы его часто используем на уроках.

Как он работает? Попробуем вместе продемонстрировать этот прием. Обратите внимание на слайд. Там представлены примеры неодушевленных предметов. Назовите их и продолжите фразу «предмет похож на цикл потому, что.....» (5 секунд подумать).

Самое интересное, что прием синектик срабатывает когда надо накидывать много идей и устанавливать взаимосвязь между изучаемым новым, опираясь на опыт изученного.

– Вернемся к нашей группе. Они тоже работали, используя данный прием.

Был еще один вид заданий: вы должны были все 3 объекта между собой построить в биологическую цепь. (*Предположения фокус-группы*)

Действительно яйцо – начало жизни, матрешка символизирует некие стадии роста и развития, цветок – новые проявления жизни.

Используя прием синектик, можно сравнить не просто явления, процессы, объекты между собой, а контрастно с другими предметами.

– В своей педагогической деятельности мы используем еще один прием – визуальный раздражитель, чтобы лучше отработать или сформулировать навыки, которые касаются описания, сравнения.

Посмотрите перед вами картина Л. Да Винчи «Мадонна в скалах». (*на экране презентация*)

Подумайте... Какие чувства вызывает перед вами данное изображение?

Верно картина может вызывать эмоциональную чувственность, но, однако, предмет изобразительного искусства может служить и объектом для изучения предметных знаний.

Посмотрите на главном фоне картины – этапы жизненного цикла человека: младенчество, детство, зрелость. Видно, что есть водоем, биологи знают, что это водная экосистема: круговорот веществ; есть растения в прибрежной зоне, растительность на скалах, это говорит о том, что без сомнения есть цепи питания. Если б не было бактерий – разрушителей, которые дают неорганические вещества, растения произрастать на этой каменистой поверхности никак не могли.

– Уважаемые коллеги! Мы говорили о биологических циклах, о биологических понятиях. Посмотрите на картину, есть ли в картине отражение с другими школьными науками или предметами на ваш взгляд. *Ответы*

III. Подведение итогов

– Вы знаете, когда мы готовимся к уроку, мы конечно структурируем материал, логически его излагаем, исследуем, готовим и затем эти знания передаем детям. Если процесс познания будет активным, с активным мышлением, тогда и знания будут лично – значимыми, а не станут какой-то абстракцией, они станут частью ребенка.

Те приемы, о которых мы вам сегодня рассказали – они все способствуют активному мышлению. Вокруг нас все циклично. Когда мы рассматриваем предмет с нескольких сторон, когда мы объединяем несопоставимые вещи, тогда мы переходим на обучение метапредметного подхода, тогда получается, что мы фор-

мируем у детей целостную картину мира и знания становятся частью ребенка, мы расширяем его мировоззренческий взгляд. То, что происходило сегодня, у нас здесь, тоже цикл. Каждый раз, собираясь вместе будет происходить обобщение опыта, происходит блеск граней искусства образования.

IV. Рефлексия

Завершить мастер– класс хотим таким приемом, как «Куб Блума». Когда мы используем такой прием, то предмет, объект, тему можно рассмотреть не только с разных сторон, но и с разных точек зрения. Таким образом, идет погружение в предмет изучаемого на данном уроке.

Куб – фигура с шестью сторонами и на каждой стороне распложено какое – то задание. В данном случае это фразы... *(на экране презентация, куб)*

Обыграем этот прием. Для этого мы вам подкинем куб, а вы посмотрите какая фраза выпала и продолжите ее.

Мы думаем, что используемые сегодня на мастер-классе методические приемы помогут Вам в работе.

Умение задавать вопросы как «пусковая система» для решения учебных задач на уроках в начальной школе

Еремина Н.Ю.,

*учитель начальных классов МБОУ СШ № 1 г. Котово
eremina.19@yandex.ru*

Умение задавать вопросы является одним из видов коммуникативных УУД. *Постановка вопросов* – это процесс инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации. Кроме того, умение задавать вопросы способствует развитию логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту, что является целью обучения в школе в условиях ФГОС. Умение ставить *разумные* вопросы есть уже важный и необходимый признак *ума или проницательности*.

С помощью вопросов мы прокладываем себе мост в неизвестное и неопределенное. А поскольку неопределенность и неизвестность это характерная черта современного, стремительно меняющегося мира, мира с огромным количеством информации – развитие умения задавать вопросы является очень актуальным.

Основная идея – развитие умения задавать вопросы у младших школьников через реализацию системы упражнений и повышение интереса к учению, развитие познавательности и коммуникабельности, способности грамотно и культурно вести диалог, перерабатывать информацию.

«Хороший вопрос» – это тот, который допускает достаточно большое пространство возможных альтернатив.

- ▶ получение новой информации, уточнение имеющейся,
- ▶ перевод разговора на другую тему,
- ▶ подсказка ответа,
- ▶ демонстрация своего мнения, оценки, позиции;

► настройка сознания и эмоций собеседника на определенный лад.

Следовательно, вопрос «запускает» познавательную деятельность, направленную на решение некоторой проблемы, снятие некоторой неопределенности. Но вопрос же и способствует тому, чтобы определить, сформулировать проблему. Благодаря вопросам человек прокладывает мост в неизвестное. Это неизвестное может выглядеть привлекательно, а может порой и пугать. Уже само происхождение слова «вопрос» подразумевает наличие поиска в ситуации неопределенности. *«Умеющие мыслить умеют задавать вопросы»*. навык, которому следует учить, поскольку большинство людей привыкло задавать довольно примитивные вопросы, требующие при ответе на них лишь небольшого напряжения. Некоторые учителя сразу определяют, насколько их ученики умеют думать, по тому, как они формулируют вопросы. Если человек учится и при этом не задает вопросы (имеются в виду свои, самостоятельно сформулированные), он не испытывает состояния незавершенности, которое является основой для любой познавательной деятельности. Сформулировав вопрос, мы берем на себя ответственность за то состояние познавательного «голода», причиной которого он является.

Вопросы нужны для того, чтобы ориентироваться в окружающем мире, и тот, кто умеет их задавать, ориентируется лучше, чем тот, кто не умеет. Поскольку вопрос является инструментом познания, возникает необходимость научить ученика ставить вопросы в своей учебной деятельности. Однако в процессе обучения младших школьников постановке вопросов возникают закономерные трудности, вызываемые как особенностями образовательной программы и методики преподавания в начальной школе, так и субъективными причинами, связанными с особенностями личности самого ученика.

Напрашивается вопрос: «Каковы условия, необходимые для развития умения задавать вопросы?» Условия, необходимые для развития умения задавать вопросы

Умение задавать вопросы помогает при решении интеллектуальных задач, способствует улучшению взаимопонимания между людьми. *Искусство задавать вопросы – одно из базовых умений для учебы*. Продвижение в освоении материала можно оценить с точки зрения того, какие вопросы задает человек. Вопросы, которые человек задает, когда ему не хватает информации, показывают уровень понимания проблемы и способность задающего строить предположения. Умение задавать вопросы помогает при решении интеллектуальных задач, способствует улучшению взаимопонимания между людьми.

Савенков Александр Ильич, автор «методики исследовательского обучения младших школьников» утверждает, что для любого исследователя важно уметь задавать вопросы. Дети очень любят задавать вопросы, а если их от этого систематически не отучать, то они достигают высокого уровня в этом искусстве. Для того чтобы понять, как помочь формированию этой важной составляющей исследовательских способностей, кратко рассмотрим теоретические аспекты и методику работы с вопросами. Савенков определяет логическую структуру вопроса. В процессе исследования, как и любого познания, вопрос. По мнению автора,

играет ключевую роль. Термины: «проблема», «вопрос», «проблемная ситуация», обозначают нетождественные, но тесно связанные между собой понятия. Вопрос обычно рассматривается как форма выражения проблемы, в то время как гипотеза – это способ решения проблемы. Вопрос направляет мышление ребёнка на поиск ответа, таким образом, пробуждая потребность в познании, приобщая его к умственному труду.

Стимулировать способность задавать вопросы чрезвычайно важно. Обучая детей этому умению, можно, в частности, познакомить их с интересным переводом высказывания писателя Р. Киплинга, сделанным А. Маршаком. Киплинг утверждал, что у нас умный дух.

Предпосылкой или, как говорят специалисты в области логики, базисом вопроса являются исходные знания. Они в явной или неявной форме могут быть отражены в вопросе. Неполноту, неопределённость этих базовых знаний требуется устранить. На это обычно и указывают слова «кто», «что», «когда», «почему» и другие аналогичные им. Они обычно называются операторами вопроса

Многие приемы – это приемы технологии развития критического мышления. В первом классе ученики учатся задавать вопросы, подражая учителю, поэтому на уроках может использоваться прием "Образец учителя". Сначала учитель показывает личный пример, какие вопросы можно сформулировать, а затем ученики повторяют. Например, на основе прочитанной задачи, вообще можно использовать алгоритм решения задачи по вопросам, который составляется с детьми совместно. 1. Что нужно узнать в задаче? На какой вопрос нужно ответить? 2. Что должны знать, чтобы ответить на вопрос задачи? 3. Как найти...? (часть или целое? неизвестное меньшее число? неизвестное большее число?) 4. Как убедиться, что задача решена верно? Во втором классе, когда учащиеся учатся решать составные задачи, вопросы к данному алгоритму добавляются, и учащиеся самостоятельно анализируют ход решения задачи, формулируя вопросы. 1. Что нужно узнать в задаче? 2. Что необходимо знать, чтобы ответить на вопрос задачи? 3. Как узнать, ... 4. Узнав... и зная..., что можно узнать? 5. Как узнать? 6. Как убедиться, что задача решена верно? На этапе обучения грамоте первоклассники на каждом уроке встречаются с новыми трудностями, определяя учебные проблемы.

Использование мною приемов, направленных на развитие умения задавать вопросы, позволяют сделать вывод о том, что данные приемы позволяют разнообразить на уроках работу с информацией, повышают качество знаний учащихся, развивают интерес к предметам. Формирование умений задавать вопросы у младших школьников в игровой и учебной форме развивает познавательный интерес, облегчает общение с учителем и одноклассниками, учит культуре общения, развивает речь.

Народная мудрость гласит: «Кто ничего не спрашивает, тот ничему не научится».

Роль семьи в формировании личности ребенка

Жабина Елена Сергеевна,
*учитель начальных классов МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Предложена разработка родительского собрания в форме педагогической мастерской, где учитель – «мастер» рассказывает об эффективных техниках и педагогических приемах, способствующих воспитанию и развитию личности ребенка, а – «мастера» – родители делятся своим опытом в воспитании детей, примеряют на себя те или иные роли.

Цель: помощь родителям в анализе своего родительского поведения, заострение внимания на положительных моментах воспитания ребенка, формам проявления любви к ребенку.

Задачи:

1. Рассмотреть положительные и отрицательные стороны воспитательного воздействия родителей на ребенка.
2. Вывести формулу успешности выполнения роли родителей.
3. На основе предложенного практического материала познакомить с ошибками проявления родительской любви к ребенку.

Форма проведения: педагогическая мастерская.

Оборудование: сигнальные карточки «ладошки», фигурки человечков, листы для ответов теста «Какой я воспитатель?», ленточки, 3 листа для групп «Воспитание – это ...», «Цветок воспитания», карточки с педагогическими задачами, памятки «Азбука воспитания», название «Наш класс», магниты (маленькие и большие), карандаши, фломастеры.

Ход родительского собрания:

При входе в класс родители получают на выбор ладошку розового, синего, зеленого цвета для деления на 3 группы.

Учитель: Здравствуйте, уважаемые родители! Знаменитый педагог Януш Корчак сказал: «Воспитание ребенка – это не милая забава, а задание, требующее капиталовложений – тяжких переживаний, усилий, бессонных ночей и много, много мыслей...». Эти слова и будут эпиграфом нашей встречи.

– На ваших столах лежат сигнальные карточки в виде руки. Сейчас я буду называть какой-либо признак, если он подходит для вашей семьи, то вы поднимаете ладошку:

1. У кого счастливая семья?
2. У кого трое детей?
3. Кто считает себя строгими родителями?
4. Кто соблюдает семейные традиции и праздники?
5. У кого в семье только девочки? только мальчики?
6. Кто знает свою родословную до 4 колена?
7. Кто любит отдыхать всей семьей?

8. Кто считает своего ребенка непослушным?

9. У кого полная гармония и взаимопонимание в семье?

10. У кого в семье случаются разногласия по поводу воспитания ребенка?

– А теперь представьте, что в ваших ладонях сидит птенец. Он неуверенно встает на еще слабые лапки, доверчиво прижимаясь к вашим ласковым, нежным рукам. Почувствуйте, как трепетно бьется его маленькое сердце. Согрейте его своим теплом. Задумайтесь о том, что ждет это беззащитное существо... Что вы чувствуете? Нежность, любовь и ответственность за его судьбу.

– Благодаря вашему участию и вниманию птенец окреп, подрос. Он вот-вот вспорхнет с ваших ладоней!

– Посмотрите, какая птица слетела с ваших рук? Как она ведет себя? Уверенно осваивает окружающий мир или испуганно прячется? Весело щебечет в стайке или одиноко сидит на ветке?

– Сегодня мы поговорим с вами о том, как надо воспитывать своего ребенка: строго или снисходительно? наказывать или не наказывать? воспитывать авторитетно или по-товарищески? чувством или разумом?

– Тема родительского собрания «Роль семьи в формировании личности ребенка».

– Часто ли мы задумываемся над тем, хорошие ли мы родители и справляемся ли с нашими обязанностями воспитателей?

Работа в группах. Выполнение задания родителями «Продолжи фразу».

– А что же такое воспитание? Как вы понимаете? Продолжите фразу «Воспитание – это ...»

Время для выполнения 2 минуты. По истечению времени представители каждой группы читают вслух коллективно продолженную фразу.

Классный руководитель обобщает мнения участников собрания.

– Да, вы правы, воспитание – это (составление «цветка воспитания»):

- ▶ взаимопонимание
- ▶ формирование личности
- ▶ формирование характера ребенка (норм, правил, морали)
- ▶ формирование восприятия окружающего мира, людей
- ▶ сотрудничество

– Уважаемые родители, покажите мне свою **ладошку**. А теперь попробуйте сделать одной ладошкой хлопок. Скажите, удалось ли вам выполнить мою просьбу? Почему? Нужна вторая ладошка. Хлопок – это результат действия двух ладоней. Учитель – это только одна ладошка. И какой бы сильной и творческой она не была, без второй ладошки (а она в Вашем лице, дорогие родители) учитель бессилён. Отсюда можно вывести правило: только сообща, все вместе, мы преодолеем все трудности в воспитании наших детей.

– На ваших столах лежат одинаковые фигурки *человечков*, цветные карандаши и фломастеры. Дорисуйте их и раскрасьте.

– Теперь сравните своего человечка с человечками своих соседей. Ска-

жите, после того как вы дорисовали и раскрасили, можно найти два совершенно одинаковых человечка? (Нет) Мы все разные, разные и наши дети, как эти человечки.

– А теперь напишите на человечке то качество вашего ребенка, которое Вам особенно нравится и, которым вы можете гордиться или хотите воспитать в вашем ребенке. Прикрепите человечка на доску («Наш класс»). *Родители крепят на доску человечков.*

– Я вижу, что каждый из вас мечтает, чтобы его ребенок вырос здоровым, сильным, умным, честным, справедливым, заботливым, воспитанным, самостоятельным, вежливым, добрым, целеустремленным, трудолюбивым. И никто из любящих родителей не пожелает ребенку стать лживым, лицемерным, подлым, жадным, злым.

– Как нам добиться этой мечты?

– Тест, который я хочу вам сейчас предложить пройти, дополнит ваше представление о себе как о воспитателе, поможет сделать выводы относительно проблем воспитания.

Возьмите листы для ответов. Поставьте «+», если ответ «да, могу», «–», если ответ «нет, не могу».

Можете ли вы:

- ▶ В любой момент оставить все свои дела и заняться ребенком?
 - ▶ Посоветоваться с ребенком, невзирая на его возраст?
 - ▶ Признаться ребенку в своей ошибке, совершенной по отношению к нему?
 - ▶ Извиниться перед ребенком в случае своей неправоты?
 - ▶ Овладеть собой и сохранить самообладание, даже если поступок ребенка вывел вас из себя?
 - ▶ Поставить себя на место ребенка?
 - ▶ Рассказать ребенку поучительный случай из детства, представляющий вас в невыгодном свете?
 - ▶ Всегда воздержаться от употребления слов и выражений, которые могут ранить ребенка?
 - ▶ Пообещать ребенку исполнить его желание за хорошее поведение?
 - ▶ Устоять против детских просьб и слез, если уверены, что это каприз?
 - ▶ Если бы придумали робота-воспитателя, способного воспитывать идеально, хотели бы вы его купить?
 - ▶ Можете ли вы требовать от ребенка то, что сами иногда не выполняете?
- Посчитайте только количество ответов «могу».

Если вы на 7–12 вопросов ответили «могу» – это значит, что ребенок – самая большая ценность в вашей жизни. Вы стремитесь не только понять, но и узнать его, относитесь к нему с уважением. Следите за постоянной линией поведения. Вы можете надеяться на хорошие результаты.

Если вы ответили «могу» на 5–7 вопросов – забота о ребенке для вас вопрос важный. Вы имеете способности воспитателя, но на практике их применя-

ете непоследовательно. Порой вы очень строги, или же чересчур добры. Вам следует серьезно задуматься над своим подходом к воспитанию ребенка.

Если вы ответили «могу» на 1–4 вопроса – у вас серьезная проблема с воспитанием ребенка. Вам недостает либо знаний, либо желаний и стремления сделать ребенка культурной личностью. Советую обратиться к психологам, специальной литературе.

– Какие выводы вы для себя сделали?

– Предлагаю взглянуть на проблему воспитания глазами ребенка. Кто жаелет побывать в роли ребенка? (*желательно, папа*)

– Вот наш ребенок. Одной из форм родительского внимания, заботы и любви являются ограничения и запреты. Сейчас с помощью красных лент мы будем в прямом смысле связывать ребенка ограничениями и запретами. Что обычно запрещают ребенку (*родители называют запреты, а учитель обвязывает «ребенка» лентами*):

Не бегай, не прыгай, не упади... Мы связываем ему ноги (*родителю ленточкой связывают ноги*).

Не трогай то, не трогай это... Мы связываем ему руки.

Не слушай, это не для твоих ушей... Завяжем ему уши.

Не кричи, не разговаривай громко... Завяжем ему рот.

Не смотри этот фильм... Завяжем ему глаза.

– Давайте посмотрим на нашего ребенка, как он себя сейчас чувствует... Он хочет одного: освободиться.

– Да, не все ребенку можно позволить, но запретов не должно быть слишком много. А то, что запрещено, должно быть непреложно. Что же следует запрещать:

1. То, что может нанести вред здоровью ребенка или окружающих (*например, не бегай с ножницами*).

2. То, что может привести к порче вещей, в которые вложен труд людей (*не царапай стол*).

3. То, что противоречит нравственным нормам (*не читай чужие письма*)

– Мудрый **родитель** и педагог подобен архитектору, который, проектируя новое здание, хорошо представляет не только фасад, но и весь интерьер. То, что взрослые вкладывают в ребенка с раннего детства, сохраняется в нем, как в копилке, на долгие годы: черты характера, качества личности, привычки и навыки.

– Предлагаю вашему вниманию три педагогических ситуации, у каждой группы своя. Обсудите и выскажите свое мнение. Время для обсуждения в группе – 3 мин.

Группы зачитывают педагогические задачи и высказывают мнение группы вслух. Ведущий обобщает и дополняет.

Педагогическая задача 1

Почему дети так часто спорят по поводу любой нашей просьбы? Может быть, они делают это нам назло? Как быть? Призывать к здравому смыслу?

Да они просто не слышат, что взрослые им говорят. Угрожать? Это больше не действует. В таких случаях многие используют своеобразную козырную карту: «Теперь мамочка больше не будет любить тебя». Как часто многие из нас произносили эту фразу!

Ответ: Обещание больше не любить своего малыша – одно из сильнейших средств воспитания. Однако эта угроза, как правило, не осуществляется. А дети прекрасно чувствуют фальшь. Единожды обманув, вы можете на долгое время потерять доверие ребенка. Намного лучше сказать так: «Я буду тебя все равно любить, но твое поведение я не одобряю».

Педагогическая задача 2

Зачем напрягаться? Спорить, искать аргументы, доказывать что-то малышу, нервничать? Ребенок сам должен научиться решать свои проблемы. И вообще, ребенка надо готовить к взрослой жизни, пусть он скорее станет самостоятельным. А нас оставит в покое.

Ответ: Никогда не надо показывать малышу, что вам все равно, чем он занимается. Ребенок ждет, последует ли за проступком критика или нет. Поэтому лучше вместо показного безразличия постараться наладить с ребенком дружеские отношения, даже если его поведение вас совершенно не устраивает. Можно сказать, например, так: «Знаешь, в этом вопросе я с тобой совершенно не согласен. Но я хочу помочь тебе, потому что люблю тебя. В любой момент, когда тебе это понадобится, ты можешь спросить у меня совета». [1]

Педагогическая задача 3

Дети должны слушаться старших беспрекословно – это самый важный в воспитании принцип. Дискуссии здесь недопустимы. Неважно, сколько ребенку – 6 или 16 лет. Детям нельзя давать поблажек, иначе они окончательно сядут нам на шею.

Ответ: Дети обязательно должны понимать, почему и зачем они что-то делают. Слишком строгое воспитание, основанное на принципах, которые не всегда понятны ребенку, напоминает дрессировку. Ребенок может беспрекословно исполнять все, когда вы рядом, и «плевать» на все запреты, когда вас рядом нет. Убеждение лучше строгости.

– Да, мир взрослых и мир детей различны. Поэтому, хочу напомнить вам цитату из сказки «Маленький принц»: «Все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит».

– Каждому человеку нужно, чтобы его любили, понимали, признавали и уважали, чтобы он был кому-то нужен и близок, чтобы у него был успех в делах, учебе и на работе, и чтобы он мог себя реализовывать, развивать свои способности, самосовершенствоваться, уважать себя. Ребенку это тем более необходимо.

– Это родительское собрание я хочу завершить словами Симона Соловейчика: «Воспитание – это терпение. Понимать, принимать, терпеть... Где не хватает терпения – надо бы постараться понять, где не понимаю – постараться вытерпеть, и всегда я принимаю ребенка, всегда люблю» [2].

– Каждому из вас я хочу подарить памятку «Азбука воспитания», которая может ответить на многие ваши вопросы (*учитель раздает родителям памятку «Азбука воспитания»*).

– Уважаемые родители, хочу попросить вас оставить свой отзыв о собрании на ладошках с помощью смайлика:

- ▶ улыбка – собрание было интересным и полезным;
 - ▶ грустный смайлик – собрание было бесполезным и скучным.
- Спасибо за сотрудничество.

Список литературы:

1. Зелинский, К. Критерии и методы оценки эффективности нравственного воспитания школьников / К. Зелинский, Т. Черникова. // Воспитание школьников. – 2021. – № 7. – С. 67–75.

2. Пырикова Е. Значение семьи в жизни детей и взрослых // Начальная школа. – 2018. – № 5/6. – С. 52–53.

Исследовательский проект «Эта удивительная соль»

Загребина Юлия Евгеньевна,

*Воспитатель ГБСУ СО ОРЦДИ «Надежда»,
г. Волжский, Волгоградской области*

Ребенок по своей натуре исследователь. Любознательность и стремление к экспериментированию с успехом проявляется в поисковой деятельности. Один из наиболее эффективных методов организации поисковой деятельности детей – метод проектирования.

Почему соль? Интересное и необычное всегда рядом, не требует особых усилий и затрат. Соль, которая есть на каждом столе, в каждом доме, известна и знакомая, непознанная и таинственная. Соль – это символ дружбы. «Делить хлеб и соль» – значит дружить. Старая русская пословица «Без соли не проживешь» справедлива и в наши дни. Соль есть на каждом столе, в каждом доме. Соль нужна для производства лекарств, бумаги, ткани, мыла, стекла и еще многого другого. Любому пищевому продукту можно найти замену, даже хлебу, без многих удаётся обойтись, а без соли – нет.

Я работаю с детьми младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (в том числе детьми – инвалидами), имеющими отклонения в умственном и физическом развитии. В своей педагогической деятельности я часто использую метод проекта. Активное включение дошкольника в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде.

Проектная деятельность способствует формированию умения самостоятельно планировать свою деятельность, направлена на расширение кругозора ребенка, формирует умение самостоятельно применять имеющиеся знания и умения в реальных жизненных ситуациях, а также приобретать знания для решения новых познавательных и практических задач.

При планировании и разработке того или иного проекта, я, безусловно, исхо-

жу из возможностей детей, из возрастных способностей, их потребностей (то, что подходит для определенного возраста, то, что будет интересно самим детям). Стараюсь включать всех малышей в проектную деятельность.

Цели проекта:

1) Создание условий для формирования у детей готовности самостоятельно изучать окружающий мир, решать задачи в процессе поисковой деятельности.

2) Познакомить их с необычными свойствами соли, как она попадает к нам на стол.

3) Выяснить области применения соли.

Задачи проекта:

► Вызвать интерес к исследованию соли, ее свойств и качеств.

► Исследовать свойства соли опытным путем.

► Расширить представления о добыче соли.

► Использовать технологию проектирования как одну из форм поисковой деятельности дошкольников.

► Развивать мыслительную активность и творческие способности детей.

► Развивать любознательность, уверенность в своих силах.

► Коррекция познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, восприятия).

Основанием для разработки проекта стала следующая гипотеза:

Соль это не только вещество необходимое для жизни человека, но и интересный материал для проведения различных опытов, наблюдений и применении в детском творчестве.

В результате реализации проекта, стали шире использовать в работе с детьми новые эффективные методы и приемы: экспериментирование, создание проблемных ситуаций, моделирование и другое. При реализации проекта была решена и еще одна проблема: вовлечение родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.

Этапы работы над проектом:

1. Подготовительный этап.

На подготовительном этапе мы определили цели и задачи проекта. Подобрали познавательную литературу по теме: пословицы, загадки, поговорки про соль; иллюстрации, фотографии мест добычи соли. Посмотрели картинки о добыче соли и применении ее в разных областях. Рассмотрели соль через лупу и выяснили, что соль бывает разная (мелкая, крупная, очищенная, каменная, поваренная). В конце этого этапа интерес к изучению соли у детей возрос. У них появилось желание провести эксперименты и опыты с солью.

3. Основной этап.

Опытно-экспериментальная деятельность.

Опыт № 1 «Соль белого цвета и не имеет запаха»

Взяли тарелочку с солью. Что можно сказать о ее внешнем виде? (соль похо-

жа на порошок). Рассмотрим соль в увеличительное стекло. Что можем увидеть? (соль состоит из белых кристаллов)

Вывод: соль состоит из маленьких кристаллов и не имеет запаха.

Опыт № 2 «Соль хрустит как снег»

Дети насыпали в блюдечко соль и стали надавливать на нее сухой ложкой, после чего они слышали хрустящие звуки. Они сравнили их с ходьбой по снегу в морозный день.

Вывод: Соль как и снег состоит из кристаллов. Поэтому при надавливании ложкой на соль, ее кристаллы трутся друг о друга, и мы слышим хруст.

Опыт № 3 «Соль растворяется в воде»

Для опыта мы взяли прозрачный стакан с водой, насыпали соль в воду и стали наблюдать.

Вывод: При взаимодействии с водой соль растворяется

Опыт № 4 «Соль в холодной и горячей воде»

Взяли два прозрачных стакана: один с холодной водой, другой с горячей. Насыпали в оба стакана по три ложки соли и хорошо размешали.

Вывод: Мы увидели, что в стакане с горячей водой, соль растворилась быстрее. Чем выше температура воды, тем быстрее растворяется соль.

Опыт № 5 «Плавающее яйцо»

Для опыта взяли 2 сырых яйца и два стакана с водой. Налили воду в стаканы, в один стакан насыпали 3 ложки соли и хорошо размешали, а в другой нет. Положили в оба стакана яйца, там где была соленая вода, яйцо всплыло, а где нет – утонуло. А когда смешали оба раствора – яйцо оказалось примерно посередине стакана.

Вывод: Соленая вода помогает держаться предметам на поверхности (Эффект «Мертвого моря»). В насыщенном соленом растворе яйцо не тонет.

Опыт № 6 «Выращивание кристаллов»

1. Для эксперимента мы взяли пластиковый стаканчик, горячую воду и соль. Соль добавляли до тех пор, пока она не перестала растворяться.

2. К палочке привяли нитку, на которую потом будут собираться кристаллы. Опустили ее в раствор с солью.

3. Поставили раствор охлаждаться. Чем медленнее он будет остывать, тем крупнее получатся кристаллы.

4. Через 14 дней у нас вырос кристалл поваренной соли.

Вывод: Кристалл соли растет за счет нарастания на него из водного раствора соли других кристаллов.

Опыт № 7 «Лавовая лампа»

Стакан на 2/3 наполнили водой, налили в воду растительное масло. Масло всплыло на поверхность. Добавили пищевой краситель к воде и маслу. Потом медленно всыпали 1 чайную ложку соли.

Вывод: Масло легче воды, поэтому плавает по поверхности, но соль тяжелее масла, поэтому, когда добавляете соль в стакан, масло вместе с солью начинает

опускаться на дно. Когда соль распадается, она отпускает частицы масла и те поднимаются на поверхность. Пищевой краситель сделал опыт более наглядным и зрелищным.

Самым интересным для детей стал эксперимент по выращиванию кристаллов. Дети проводили эксперименты с помощью взрослых, следуя четким инструкциям. В процессе исследовательской деятельности дети уверенно и с интересом выполняли опыты, наблюдали, удивлялись увиденному, делали выводы.

3. Заключительный этап.

Творческая мастерская «Рисование с помощью соли»

«Рисование цветной солью на столе с подсветкой»

«Осенние листочки в морозных узорах»

«Разноцветные зонтики из цветной соли»

«Декоративные баночки с цветной солью»

Ребята с большим интересом погрузились в проект, им хочется творить, фантазировать, хочется проверить себя, свои способности в условиях полной свободы и самостоятельности.

Результат.

Проектная работа «Эта удивительная соль» дала нам возможность увидеть следующие результаты:

► навыки, приобретенные детьми в ходе осуществления проекта, могут быть использованы для познавательно-исследовательской деятельности, имеющей основу в спонтанном экспериментировании, поисковой активности ребенка;

► практические задания будут способствовать познавательному развитию детей;

► развитие у детей умений проводить опыты и наблюдения является одной из форм поисковой деятельности, что даст ребенку возможность проявить собственную исследовательскую активность и будет способствовать развитию дошкольника как личности.

► проектная деятельность сделала более интересными традиционные занятия;

► повысился уровень знаний о соли;

► в ходе экспериментальной деятельности дети приобрели ценный коммуникативный опыт, беря на себя роль взрослых, ученых, труд которых очень важен для других людей, что способствует воспитанию гражданской позиции детей.

Все это свидетельствует о том, что проект интересен и полезен для развития интеллектуальной, нравственной и эмоциональной сферы детей. Данная проектная деятельность оказала положительное влияние на развитие, воспитание детей с ОВЗ.

Благодаря выполненной проектной работе, мы утверждаем, что соль действительно не только необходимый продукт, но и интересный материал для опытов и творчества. Оказалось, что она действительно удивительная, интересная и волшебная.

Использование технологии ментальных карт для изучения лексики на уроках английского языка как основа успешной социализации обучающихся

Исаченко С.В.,

*учитель английского языка МБОУ СШ № 2 г.Котово
swykISV@gmail.com*

Практика работы в разноуровневых классах общеобразовательной школы показывает, что наиболее частыми причинами снижения успеваемости и интереса к предмету является большой объем устного и письменного материала, нехватка времени на подготовку домашних заданий, слабая память, неумение выделять главное и обобщать, отсутствие ситуаций успеха и как следствие – снижение учебной мотивации.

Сегодня наши дети сталкиваются с огромным потоком информации. Но вряд ли кто из них может запомнить ее в полном объеме, вряд ли кто может переработать ее за короткое время. Информация, поступающая из разных источников, а это телевидение, радио, газеты, журналы, баннеры и, конечно же, сеть Интернет, опутывает мозг ребенка настолько, что он не в силах справиться с ней. Немногие могут управлять ею и выбирать из этого потока самое необходимое.

Возникает вопрос: как систематизировать всю эту информацию, ничего не забыть, не пропустить главного? Все дети разные. Кому-то нужно просто один раз увидеть, кто-то может один раз услышать, а кто-то обязательно должен потрогать. Кто-то держит все в уме, кто-то в тетрадке, кто-то в компьютере. Кто-то повторяет несколько раз, чтобы запомнить, а кто-то вынужден пересматривать снова и снова.

Проблема неумения учащихся работать с информацией, анализировать, обобщать, выстраивать логическую последовательность своей речевой деятельности привело меня к поиску таких методов, которые помогли бы моим ученикам научиться перерабатывать информацию, сжимать, интерпретировать ее, представлять в удобном для запоминания виде. Учителем английского языка работаю давно. На протяжении этого времени всегда старалась использовать такие способы и методы обучения, которые помогали бы детям эффективно усваивать материала разной сложности и объема. Одним из таких способов работы с информацией считаю построение интеллект-карт или карт памяти (mindmapping – майндмэппинг). На мой взгляд, рисование интеллект-карты очень эффективный способ для систематизации и обработки информации. Что они собой представляют?

Интеллект-карты – особый способ фиксации информации с помощью ассоциативных связей, иллюстраций и коротких записей. Напоминает она диаграмму или паутину, в центре которой находится главная идея или тема, далее от нее ответвляются так называемые ноды (подтемы или подидеи 1 уровня), затем конкретизированные идеи (2 уровень) и так далее до периферии, практически до бесконечности. Другими словами, ассоциативные карты отображают то, как воз-

никают, формируются мысли и запоминаются данные в мозге человека. Поскольку способы мышления разных людей отличаются, то и майндмэпы – достаточно индивидуализированный метод обработки материала.

Кроме того, такая карта не имеет границ и может пополняться новыми словами по мере их изучения. Но что самое приятное, такие диаграммы могут делать ученики сами для себя, выбирая ассоциативные цвета, шрифты, рисунки, размер и форму стрелочек, оформляя все в своем, понятном для них стиле, что значительно приятнее скучного зазубривания слов.

Майндмеп – это:

- ▶ Экономия времени на обработку и запоминание новых слов;
- ▶ Генерация новых идей (значений слов, вариантов перевода, контекстных значений, синонимов, антонимов и т.п.);
- ▶ Помощь в брейнсторминге лексики в качестве warm-up или revision;
- ▶ Отработка навыка составления планов, структурирования, нахождения логических ассоциативных связей между словами;
- ▶ Проверка или повторение пройденного вокабуляра;
- ▶ Четкое видение всей лексической темы, ее главных и второстепенных составляющих.

В новых Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) поднимается проблема включения адекватных времени педагогических технологий, соединения локальных знаний по каждому предмету в широкую целостную картину мира.

Обозначенные проблемы приводят к изучению техники представления любого природного процесса или объекта, мысли или идеи в комплексной, систематизированной, визуальной (графической) форме – т.е. составлению интеллект-карт (Mind-maps).

Интеллект-карты использую на уроках английского языка для фиксации нового лексического и грамматического материала, при чтении текстов, составлении устных и письменных высказываний. Это удобная и эффективная техника визуализации мышления и альтернативной записи. Она помогает собрать все материалы по определенной теме на одной информационной панели, окинуть их одним взглядом, увидеть общее, дает возможность сфокусироваться на деталях. Карты памяти активизируют ассоциативное мышление, которое позволяет увидеть важные факты, упущенные при традиционном анализе. Майндмэппинг использую на разных ступенях обучения. Составление интеллект-карт ведется как индивидуально, так и в парах, группах.

При формировании навыков чтения дети учатся прогнозировать содержание текста, выстраивать логическую последовательность, выделять основную мысль и главные факты.

При формировании навыков монологической и диалогической речи школьники учатся планировать свое речевое поведение, общаться и сотрудничать в парах и группах, осуществлять самоконтроль и оценку других участников коммуника-

ции. При формировании навыков письменной речи ребята используют майндмэп в качестве плана будущего речевого произведения, учатся логически рассуждать и делать выводы. При формировании навыков аудирования, карты памяти – это отличный способ фиксации услышанной информации.

Данная техника помогает логически выстраивать последовательность своих мыслей, учит выделять главное и второстепенное. Учит планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Формирует проектные умения. В процессе построения интеллект-карты ребенок учится осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, рефлексии своей деятельности и своих знаний. А главное учит ребенка работать с информацией.

Планируя каждый урок, я всегда тщательно продумываю начало урока, т.к. считаю, что удачное начало урока это залог успеха основной его части и положительный результат всего урока. Так предьявляя новую тему или новый текст, предлагаю ученикам ответить на вопрос, что вы знаете о том или ином факте, реалии, личности, заполнив Word Web (словесную паутину). Заготовки таких словесных паутин могут быть разного вида. Например: цветок, пирамида, рука и др.

Например, тема урока: Парламент в Великобритании. Детям необходимо прочитать текст, извлечь из него информацию и составить интеллект-карту, опираясь на полученные из текста знания. В паутине могут появиться фразы, словосочетания, а не только отдельные слова. Вот пример интеллект-карты, составленной детьми самостоятельно во время урока.

На последующих уроках паутины можно использовать как план для монологического высказывания или написания письма, эссе, резюме и т.д. Отметим, что при составлении ментальных карт ученик продельвает большую мыслительную работу: усваивает информацию, анализирует ее, делает обобщения, выделяет главное, существенное. В результате формируются способности визуального мышления, изложения кратких и точных выводов, прочные знания, развиваются умения работы с различными источниками информации.

Построение карт нашего ума – это техника, которую можно использовать на всех ступенях обучения. В начальной школе дети представляют интеллект-карты в виде рисунков. Рисование является одним из любимых занятий у детей 6–10 лет и очень трудно переоценить достоинства этого вида деятельности. Оно развивает мелкую моторику, эстетический вкус, творческие способности ребенка, гармоничную личность.

Литература

1. Василенко Т.В. Что такое Mind Maps и как их рисовать.– М., 2008г.
 2. Копыл В.И. Карты ума. М., 2004г.
 3. Мюллер Хорст. Составление ментальных карт. Метод генерации и структурирования идей. М., 2008г.
- Интернет-ресурсы:
www.mama.ru
<http://www.mindmap.ru/index.htm>
<http://www.thinkbuzan.com/intl/products/books>

Использование графического приложения «Игровизор» в психолого-педагогическом сопровождении детей с особыми образовательными потребностями

Калишева Жадра Маханбетовна,

учитель ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 5»

Становление личности ребенка не может рассматриваться в отрыве от общества, в котором он живет, от системы сложившихся отношений, от общения с другими людьми. Это относится и к детям с ограниченными возможностями здоровья. Содержание эмоциональной жизни определяется объективными жизненными отношениями, в которых ребенок находится с окружающими. Задача гармоничного развития детей предполагает не только определенный уровень развития широкого круга знаний, умений и способов овладения содержанием, но и развития его эмоциональной сферы, социальной ориентации и нравственной позиции. Хорошо известно, что в школьном возрасте происходит активное развитие эмоциональной сферы. С поступлением ребенка в школу начинается новый этап его эмоционального развития. Мощным побудителем проявления эмоций становится детский коллектив, а также организованные педагогом различные виды совместной со сверстниками деятельности, где ребенок приобретает эмоциональный опыт в общении с другими людьми и вырабатывает определенное отношение к самому себе.

Современная социальная ситуация далеко не всегда способствует удовлетворению школьников с ограниченными возможностями здоровья в позитивных эмоциональных переживаниях, способствующих обогащению их яркими впечатлениями от окружающего мира.

Многие явления и события, волнующие детей с ограниченными возможностями здоровья и оставляющие неизгладимый след в их душе, остаются незамеченными со стороны педагогов и родителей; взрослые не всегда понимают их проблемы и трудности ориентации в окружающем мире. В связи с этим нередко стали случаи различного рода отклонений в эмоциональном развитии детей, проявления агрессивности, тревожности, эгоцентризма, нежелания сочувствовать и сопереживать другим.

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Проблема их применения в образовательном процессе в педагогической теории и практики не нова. В настоящее время игровые технологии представляют огромный интерес для педагогов. Существует огромное количество инновационных **игровых педагогических технологий развития различных сфер дошкольников**: блоки Дьенеша (развитие логических структур мышления и математических представлений), счетные палочки Кюизенера (развитие представлений о числе на основе счета и измерения), технологии развивающих игр Б.П. Никитина (развитие интеллектуальной сферы), «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича (развитие интеллектуальной, социальной, эмоциональной и др. сфер).

С большим интересом дети занимаются играми технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Это система поэтапного включения **развивающих** игр в деятельность ребенка и постепенное усложнение образовательного процесса. «Сказочные лабиринты игры» представляет собой форму взаимодействия детей и взрослых через реализацию определенного сюжета с использованием **развивающих игр В.В. Воскобовича**. Постоянное и постепенное усложнение игр позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития».

Игровая технология В.В. Воскобовича имеет ряд преимуществ: возрастной диапазон (одна и та же игра **интересна** и трехлетнему, и семилетнему ребенку, так как в ней есть и действия для малышей и многоступенчатые задания для старших детей); многофункциональность (с помощью игр решаются сразу несколько образовательных задач: во время **игры** ребенок знакомится с цифрами и буквами, цветом и формой, тренирует мелкую моторику, совершенствует устную речь, а так же **развивает память**, мышление, внимание, воображение и фантазию); творческий потенциал (все **игры** – свободный полет воображения, которое может вылиться в какое-нибудь открытие: создавая из деталей головоломок бабочек, птиц, животных, ребенок может идентифицировать себя с этим животным, сочинить про него целую историю).

Серия коррекционно-развивающих игр и упражнений разработана на основе игровой технологии В.В. Воскобовича, которая использует графическое приложение «Игровизор». Мною разработан игровой сюжет «Путешествие в сказочную страну», наглядные картинки по сюжету на определение и называние эмоций, поз, соответствующих эмоциям и выражению лица, пиктограммы, относящиеся к каждой сюжетной картинке. По сюжету, на пути Кати и Миши встречались всевозможные «трудности». Каждая «трудность» – это определенное лист-задание с использованием графического приложения «Игровизор». В общей сложности игровой сюжет «Путешествие в сказочную страну» включает в себя около 30 занятий. В каждом занятии представлено от 5 до 7 различных заданий, игр и упражнений, направленных на более успешное развитие социально-эмоциональной сферы. Каждое задание способствует развитию умений определять и называть эмоцию (например, необходимо было выбрать выражение лица и позу Миши, когда по дороге в детский сад, куда он не хотел идти и противился этому, в ботинок попал камешек). Также в работе используются, разработанные автором, пиктограммы, которые необходимо ребенку назвать, продемонстрировать на себе данную эмоцию и соотнести пиктограмму к соответствующей картинке. Картинки нарисованы таким образом, чтобы ребенок смог не только обвести героя в нужной позе, эмоции, но и проверить себя в правильности выполнения задания. Для этого разработаны картинки – проверочные листы, на котором уже обведены соответствующие позы главного героя. Занятие проводится таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее

утомительной. На каждом занятии проводится зрительная гимнастика в сочетании с двигательной активностью, так как занятие имеет монотонный характер и предполагает большую зрительную нагрузку. Это позволяет снять напряжение зрительного анализатора, укрепить мышцы век, улучшить кровоснабжение в тканях глаза.

Серия коррекционно-развивающих игр и упражнений на основе разработанного игрового сюжета «Путешествие в сказочную страну» предполагает использование графического приложения «Игровизор». Данное приложение входит в игровую технологию «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича. Это интеллектуальный тренажер, который представляет собой альбом формата «а четыре». В нем находятся два листа, соединенные пружинкой: верхний лист из прозрачного пластика, а нижний из разлинованного картона. Размер поля – 20х24 клетки (горизонталь/вертикаль), а центральный квадрат 10х10 клеток выделен рамкой. В углах листа расположены животные (Лев, Лань, Павлин, Пони), которые являются метками понятий «верхний/нижний» и «правый/левый». В левом верхнем углу расположен лев, в правом верхнем углу – павлин, в левом нижнем углу находится лань, в правом нижнем углу – пони. Такая система помогает ребенку лучше ориентироваться в пространстве рисунка и дает возможность постепенно увеличивать сложность игры. Лист с заданием кладется под прозрачный верхний лист. Рисовать на верхнем листе можно маркером для белой доски (на водной основе), он прекрасно удаляется бумажной салфеткой, поэтому ребенок не боится ошибиться, выполняя задание.

В зависимости от цели игр, приложение может быть использовано как альбом для рисования, тетрадь для решения геометрических задач и даже как пропись. В данной работе «Игровизор» включает в себя задания-игры на развитие эмоций: графические диктанты по базовым эмоциям, перенос изображения по клеточкам (узнавание эмоции по схеме), дорисовка «выражения лица» главных героев рассказа под определенную ситуацию, обводка правильной мимики лица и поз главных героев и т.д. При этом развитие социально-эмоциональной сферы происходит на вербальном уровне: проговаривание каждой эмоции (при узнавании), наглядный показ эмоции при помощи мимики и пантомимики, демонстрация поз и жестов при определенных эмоциях и ситуациях и т.д. Социально-эмоциональному развитию школьников при использовании данного пособия способствуют: ситуации общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; совместная деятельность со взрослым, в процессе которой происходит становление различных форм самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий (развиваются самоорганизация, самоконтроль, самооценка); совместная игровая деятельность с другими детьми, в процессе которой происходит развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания; организация игровых зон, которыми пользуются дети, и в связи с этим проявление детьми аккуратности, бережливости и поддержание порядка в игровых зонах, что направлено на появление позитивных установок по отношению к трудовым действиям и творчеству.

Графическое приложение «Игровизор» способствует развитию различных сфер и психических функций: мелкой моторики рук, точности движений, развитию интеллектуальной культуры, умению учиться: принимать учебную задачу, находить пути ее решения, контролировать себя в процессе работы, достигать результата. Ребенок, выполняя задания, оценивает результат и легко исправляет ошибку. Прекрасное многофункциональное средство для проведения графических диктантов, переноса изображения по клеточкам, штриховки, дорисовки и многого другого. Уникальность «Игровизора» состоит в его многофункциональности (один лист тренажера решает несколько образовательных задач), экономичности (листы с заданиями используются многократно), вариативности (неограниченное количество приложений с заданиями), возможности самоконтроля ребенком. «Игровизор» делает учение интересным занятием для дошкольника, снимает проблемы мотивационного плана, порождает интерес к приобретению знаний, умений и навыков. Использование «Игровизора» в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к познавательной интересной деятельности, организованной взрослым или самостоятельной. Графическое приложение дополняется игровыми пособиями по математическому развитию детей, формированию представлений о предметном и природном мире, подготовке к обучению грамоте и чтению. Кроме того, приложения к «Игровизору» могут служить самостоятельные разработки педагогов.

Использование графического приложения «Игровизор» предполагает эмоциональный настрой ребенка на выполнение задания, дети ждут этого с нетерпением. Если на первом занятии дети только обучаются как пользоваться им, то на следующих занятиях они повторяют и, порой, даже без подсказок, потому что эмоция пересиливает все и им легче усваивать.

Использование графического приложения «Игровизор» предполагает эмоциональный настрой ребенка на выполнение задания. Также к данному «Путешествию в сказочную страну» подключаются с большим желанием родители, которые разыгрывают дома игровые ситуации с главными героями данного сюжета, инсценируют персонажей и их эмоции, создают образы главных героев из подручных средств (цветной бумаги, круп, макарон и т.д.). Все это положительно сказывается на эмоциональном фоне детей и их заинтересованности в свободных играх. Кроме этого, разработаны рекомендации для всех узких специалистов данного учреждения, которые занимаются с детьми с особыми образовательными потребностями. Этим специалистам предлагается включать отдельные задания как часть своего занятия.

Список литературы

1. Валлон А. Психическое развитие ребенка. [Электронный ресурс] – М.: «Просвещение». – 1967. – (Акад. пед. Наук СССР). – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/6177560/> (дата обращения: 19.04.2022);
2. Воскобович В.В., Харьков Т.Г., Балацкая Т.И. Технология интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3–7 лет «Сказочные лабиринты игры». – СПб. – 2017;

3. Воскобович В.В., Харько Т.Г. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3–7 лет. – СПб. – 2017;

4. Марцинковская Т.Д. Переживание как механизм социализации и формирования идентичности в современном меняющемся мире [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. – 2009. – № 3(5). – URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 20.04.22);

5. Хухлаева О.В. Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников / О.В. Хухлаева. – М.: Академия. – 2016. – 184 с.;

6. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. – 6-е изд., стер. – М.: Академия. – 2011. – 384 с.

Использование приемов альтернативной и дополнительной коммуникации как эффективного способа социализации детей с интеллектуальными нарушениями и РАС

Касьян Елена Владимировна,

логопед ГКОУ «Волжская школа № 1»

С каждым годом увеличивается число детей со сложной речевой патологией в сочетании с интеллектуальными нарушениями и расстройствами аутистического спектра. Данная ситуация требует от специалиста поиска и использования средств, которые бы способствовали развитию, обучению и воспитанию ребенка. При этом педагогам зачастую приходится иметь дело с так называемыми «безречевыми» детьми.

В работе с детьми, имеющими нарушения речевого развития, вербальные способы передачи информации зачастую бывают малоэффективны, так как они не всегда понимают обращенную речь. Вследствие этого возникает необходимость включения таких обучающихся во внеречевую альтернативную либо дополнительную коммуникацию.

В современной психолого-педагогической литературе альтернативная коммуникация понимается, как способы, которыми человек может передать или получить какую-либо информацию, **без использования устной и письменной речи**. А дополнительная коммуникация – это способы неречевой передачи информации (предметы, жесты, графические символы или картинки), которые **дополняют речь**.

Прямым следствием нарушения или отсутствия речи у детей с интеллектуальными нарушениями и расстройствами аутистического спектра является сложность установления адекватных (социально приемлемых) контактов с окружающим миром, поэтому формирование у них коммуникативных навыков, расширение пассивного и активного словаря – одно из ведущих направлений коррекции речевых патологий.

По данным медицинских исследований, в России в среднем 5–10% детей имеют проблемы с речью. И в эту группу входят не только трудности артикуляции и звукопроизношения, но и сложности с пониманием и правильным построением речевого высказывания. В связи с этим у педагога возникает необходимость обучать при помощи альтернативной и дополнительной коммуникации,

поскольку при отсутствии какой-либо возможности сообщить о своих желаниях, потребностях, интересах у ребенка часто возникает проблемное поведение, повышается уровень тревожности, и все это сопровождается задержкой познавательного и социального развития.

В настоящее время существует несколько видов альтернативной и дополнительной коммуникации, употребляемых при обучении детей с речевыми патологиями. Наиболее часто используемыми являются:

1. **Пиктограмма** (от лат. *Pictus* – рисовать и греч. *Γράμμα* – запись) – это устойчивое обозначение какого-либо предмета, события, действия, явления с помощью условных знаков, отображающих важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений, на которые они указывают, чаще всего в схематическом виде. Методика была разработана в 1930-ых гг. А.Лурией, Л.Выготским, А.Леонтьевым.

2. **Лев – система** – система охватывает 60 символов (пиктограмм) и с напечатанными под рисунками значениями слов. Разработана Р.Левом в 1985–1994 гг.

3. **Блисс** – интернациональная семантическая языковая система, состоящая из нескольких сотен базовых графических символов и способная заменить любой естественный и искусственный язык на письме. Каждый блисс-символ представляет собой понятие; будучи объединены вместе, блисс-символы могут создавать новые символы, обозначающие новые понятия. Была разработана Карлом Блиссом в 1942 г.

*Работа выполнена в рамках открытого конкурса «Без границ»-2022

4. **Система альтернативной коммуникации PECS** – коммуникационная система обмена изображениями. Была разработана Э.Бонди и Л.Фрост в 1985 г.

5. **Макатон** – уникальная языковая программа с использованием жестов, символов и звучащей речи. Была разработана Маргарет Уокер, Кэти Джонстон и Тони Корнфорт в 1968–1972 гг.

Перечисленные выше системы являются графическими. Соответственно, чтобы ими воспользоваться, необходимо развивать у детей с речевыми нарушениями навыки визуального восприятия и наглядно-образное мышление, используя символы, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти.

Опора на визуальный образ очень важна и обязательна, так как если при воспроизведении текста этот зрительный образ не возникает в воображении, то ребенок не понимает этого текста. Таким образом, прием символизации – это наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения.

Так как овладение устной речью вызывает большие трудности у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), особенно в сочетании с расстройствами аутистического спектра, то необходимо предоставить в их распоряжение такую коммуникативную систему, которая поможет облегчить общение, улучшить всестороннее развитие ребенка, а также активизировать его

участие в педагогическом процессе и тем самым будет способствовать интеграции таких детей в широкий социум.

Как показывает практика, эффективным способом расширения словарного запаса детей с нарушениями речевого развития является метод наглядного моделирования, в состав которого входит и метод пиктограмм. Дети не только слышат свою или обращенную к ним речь, но имеют возможность ее видеть.

Актуальность использования метода пиктограмм заключается в том, что он облегчает общение с детьми с речевыми патологиями любой степени тяжести; позволяет детям адаптироваться в социуме; формирует интерес (мотивацию) к процессу обучения; активизирует речемыслительную деятельность, внимание, память; облегчает овладение связной речью в целом; может быть использован на всех этапах коррекционной работы (от пополнения пассивного словаря до самостоятельного составления предложений и текстов).

Методика работы с пиктограммами была нами апробирована на детях с моторной алалией, интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью), расстройствами аутистического спектра, тяжелыми множественными нарушениями развития, а также сочетании этих диагнозов.

Практика нашей работы с применением метода пиктограмм состоит из трех этапов.

Первый этап – формирование визуального восприятия знака-символа. Основное содержание работы направлено на ознакомление ребенка со знаком-символом и уточнение его понимания. Изначально ученика обучали идентификации символа: предъявляли пиктограмму и предлагали соотнести ее с реальным предметом (животным, человеком) или его изображением на картинке по инструкции, например: «Положи мяч на мяч». Далее обучали выбору нужной пиктограммы из ряда других по инструкции: «Дай...(мяч, машинку, кошку)». Следующий шаг в работе – это соотнесение двух одинаковых пиктограмм в ряду других по принципу парности. Педагог дает инструкцию: «Положи, куда подходит», и обучающийся кладет пиктограмму на такую же. Затем учим выбирать такую же пиктограмму среди определенного множества других: педагог демонстрирует пиктограмму и просит ребенка дать идентичную.

Когда у ребенка отработаны навыки визуального восприятия, целесообразно перейти к работе по формированию умений конструировать фразы с помощью пиктограмм. Педагог выкладывает на столе пиктограммы и карточки, произносит фразу, например, «Папа кушает». Ребенку необходимо выбрать и показать пиктограммы и карточки в той последовательности, в какой произносятся слова, чтобы получилась нужная фраза. В рамках обобщения умений конструировать фразы необходимо создавать различные практические ситуации. В частности, ребенку предлагались задания по выбору. Педагог выкладывал с помощью картинок и пиктограмм несколько простых фраз, например, «Папа кушает», «Бабушка сидит», «Кошка лежит», озвучивал их. Затем произносил задание для ребенка: «Кошка лежит. Покажи!». Ученик показывал на нужную комбинацию изображений.

Второй этап – отработка алгоритма установления связи между изображением предмета и его функцией. Основной акцент ставится на развитие логического мышления, умения сопоставлять и устанавливать функциональные связи. Данный этап отличается от предыдущего тем, что в нем возможны различные варианты заданий, отсутствует запрограммированность их прохождения, допускается комбинирование упражнений между собой. Например, задание составить из пиктограмм пару. Педагог предлагает ребенку соединить стрелкой пиктограмму-предмет с пиктограммой, отражающей действие, производимое с этим предметом. Или взять картинку с реалистичным изображением и совместить с пиктограммой глагольной тематики: машина – ехать; мячик – играть и т.д. Можно использовать упражнение, основанное на принципе сортировки по выбранному критерию. Ученик будет выбирать и группировать пиктограммы, которые относятся к одной тематической группе, например, по категориям (люди, животные, транспорт и т.д.), по схожести действий (передвижение, гигиенические процедуры, трапеца и т.д.). Также хорошо способствует развитию логического мышления задание на формирование умения выделять лишнюю пиктограмму из множества однотипных («четвертый лишний»). При этом в качестве дидактического материала можно брать не только пиктограммы-предметы, но и пиктограммы-действия. К примеру, педагог выкладывает перед ребенком пиктограммы с изображением действий «идти», «бежать», «прыгать», «стоять». Ученик должен убрать лишнюю по критерию передвижения. Порядок работы с предложенными упражнениями не ограничивает творческую фантазию педагога, а, напротив, расширяет возможности для развития логического мышления у обучающегося.

Третий этап – формирование навыка последовательности логического конструирования фразы путем самостоятельного выбора необходимого символа. Основная цель этого этапа – не только обучить ребенка свободно комбинировать пиктограммы при построении предложения, но и в дальнейшем использовать этот навык в повседневной жизни в случае использования альтернативной коммуникации PECS. Если ребенок читающий, то умение выстраивать фразы и предложения с последующим проговариванием позволит ему накопить и расширить определенный словарный запас и улучшить разговорную речь.

Для организации процесса обучения мы предлагаем комплекс упражнений и заданий.

В своей работе мы сочетаем в упражнениях пиктограммы в их классическом понимании (схематичное изображение действия) и реалистичное изображение предмета или субъекта. Таким образом, в заданиях на развитие фразовой и описательной речи совместно применяются две системы альтернативной и дополнительной коммуникации – пиктограммы и система PECS. На начальных этапах работы пиктограммы глагольного ряда использовались для пополнения пассивного словаря «безречевых» и частично неговорящих детей. На более поздних этапах – для работы над формированием фразы, развитием навыка составления предложения по инструкции педагога и по предложенной картинке.

Формирование навыка составлять предложение по картинке с использованием метода пиктограмм осуществлялось по следующему алгоритму. Педагог выкладывает на стол карточки с изображениями объектов (мальчик, суп) и пиктограмму глагольной тематики (кушать). Показываем и называем объекты, изображенные на карточках с названием глагольного действия: «Мальчик, суп, кушать».



Затем выкладывает картинку – «Мальчик кушает суп» (предлагаем составить фразу).



Педагог задает вопрос: «Это кто?». Ребенок отвечает (выкладывает карточку под картинку – «мальчик»). Педагог озвучивает: «Это мальчик». Ученик по своим возможностям повторяет сказанное взрослым. Затем учитель спрашивает: «Что мальчик делает?» Ребенок отвечает (выкладывает карточку – «кушает»), и педагог проговаривает: «Кушает». Далее следует вопрос: «Что мальчик кушает?» Ребенок отвечает (выкладывает карточку – «суп»), и педагог озвучивает: «Суп». После того, как ребенок выложил все предложение, следует инструкция: «Прочитай». Ребенок показывает на карточки и проговаривает (если неговорящий, то просто показывает). Учитель проговаривает предложение: «Мальчик кушает суп».

Работа начинается с составления простых двусловных предложений с постепенным расширением выбора слов-карточек и глагольных пиктограмм. Варианты для составления предложений по картинке: «Дедушка сидит», «Мальчик бежит», «Собака лежит» и т.д. Далее можно расширить предложение до трех слов, добавив дополнение: «что?». Варианты для составления предложений по картинке: «Папа пьет чай», «Кошка кушает рыбу», «Мама несет сумку» и т.д.



В процессе работы можно усложнять задачу, предлагая для составления картинки с использованием глаголов непрямого назначения: «Мама несет торт», «Бабушка несет воду», «Папа несет стул» и др. Еще один вид работы – выбор подходящей глагольной пиктограммы из нескольких при наличии объекта и дополнения: «Мама суп что делает?» (варианты – кушать, пить, нести) Ребенок выбирает соответственно предложенной картинке.

Следующий этап расширения предложения – добавление признака к объекту (цвет, форма, размер). В работу вводятся пиктограммы, обозначающие предлоги. При данном виде заданий у ребенка расширяется не только словарный запас, но и формируются навыки пространственного восприятия, различения количества слов в предложении с учетом предлогов, отрабатывается навык ответа на вопрос: «Где?» (на столе, в машине, под стулом, из дома и т.д.) При должном освоении материала следующий этап работы может быть самостоятельным комментированием предложенной картинки либо с применением системы альтернативной коммуникации PECS, либо в речевом формате с применением средств дополнительной коммуникации – пиктограмм.

Исходя из уровня сформированности первоначальных навыков, степенью овладения системой альтернативной коммуникации PECS, а также личностных особенностей ребенка предпочтение отдается тем или иным видам работы. Если у ребенка присутствуют определенные навыки визуального восприятия, то отдельные этапы освоения метода пиктограмм можно пропустить.

Данная технология расширения словаря средствами альтернативной и дополнительной коммуникации позволяет педагогу более эффективно развивать словарный запас детей с нарушениями речевого развития, а также осуществлять визуальную поддержку при формировании навыков фразовой речи. Ребенок становится более самостоятельным в процессе осуществления коммуникативных контактов как в учебной деятельности, так и в быту. Кроме того, у ребенка появляется способ регуляции собственного состояния и поведения, он может сообщить о своих потребностях, повышается качество жизни его и ближайшего окружения, а также активизируется познавательный процесс.

Список литературы:

1. Альтернативная и дополнительная коммуникация: сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями»/сост. О.Н. Тверская, М.А. Щепелина; выпуск ред. А.Г. Гилева; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. Пермь. 2018. – 160 с.
2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок! Упражнения с пиктограммами.// М.: Дрофа. – 2007. – Электронная версия.
3. Фон Течнер С., Мартинсен Х. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию. Жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройствами аутистического спектра.// М.: Тервинф, 2020. – Электронная версия.
4. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов.// М.: Тервинф, 2011. – Электронная версия.

Результативные формы внеурочной работы с учащимися по приобщению к чтению

Князькина Елена Александровна,
*учитель начальных классов, МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Сергеева Юлия Владимировна,
*учитель начальных классов, МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Привить ребенку вкус к чтению – лучший подарок, который мы можем ему сделать.

Сесиль Лунан

Острой проблемой в нашей стране является массовое неумение и нежелание нового поколения читать хорошие книги. Поэтому формирование интереса к чтению в начальной школе «не просто нужно: оно жизненно необходимо для каждого.

На протяжении многих лет педагоги и методисты решали и решают вопросы: «Как маленького человека ввести в мир литературы? Как научить читать? Как научить любить книгу?»

Все, кто работает с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но еще труднее воспитать увлеченного читателя. Ведь научиться складывать из букв слова и овладеть техникой чтения еще не значит стать читателем.

К сожалению, в последнее время общественная жизнь резко изменилась таким образом, что широкое распространение телевидения, видеотехники, компьютеров, смартфонов отодвинули книгу на второй план. Интерес к чтению у современных младших школьников неумолимо падает.

Никому любовь к книге не давалась с рождения. Так не бывает, чтобы ребенок, придя в школу, овладев техникой чтения, полюбил книгу настолько, что она бы вошла в его жизнь, а самостоятельное чтение стало бы интересным.

А ведь от их умения читать в дальнейшем зависит качество всего процесса обучения. Как показывает практика, если ребенок недостаточно хорошо читает, его грамотность оставляет желать лучшего, устная речь недостаточно развита.

А подготовить реферат или сообщение по какой либо теме для слабочитающего ребенка будет и вовсе непосильной задачей.

Поэтому научить ребенка читать, пользоваться книгой как источником знаний и информации, приобщить учащихся к миру книг и тем самым способствовать развитию читательского интереса – главная задача учителя начальных классов. Дать понять учащимся, что чтение – это духовная пища каждого воспитанного человека.

Чтение – это главное умение человека в жизни, без которого он не может постичь окружающий мир. Научить читать детей, конечно же, трудно. Но еще труднее научить их полюбить чтение.

Формирование читательских интересов учащихся осуществляется не только на уроках литературного чтения, но и посредством внеклассной работы. При этом использую разнообразные формы и методы.

Формы внеурочной работы могут быть самыми разнообразными.

Именно во внеурочной работе наиболее полно могут развиваться читательские и литературные способности школьников.[1]

Литературная игра – это форма литературного образования, основанная на развертывании (игровой) деятельности участников, стимулирующая высокий уровень мотивации, интереса и эмоциональной включенности.

Викторина – один из видов работы, активизирующий познавательную деятельность учащихся, развивающий память, внимание, наблюдательность, приносящий радость.

Викторины составляются как по одному произведению, так и по творчеству писателя или общей тематике.

Литературная гостиная – это та форма, которая располагает к душевному общению по выбранным литературным темам.

Кинозал – современные дети словесному ряду предпочитают изобразительный. Происходит это потому, что читательская деятельность сложнее изобразительной – слово не обладает вещественностью звука, цвета, движения. Воображение и эмоции питаются оживающими в сознании читателя образами. Искусство кино – результат конкретизации режиссером словесных образов, которые он переносит на экран.

Такая работа на уроке будет не только интересной, но и очень познавательной. Главное – не просто продемонстрировать детям фильм, но и побудить прочесть и проанализировать литературное произведение.

В процессе беседы-дискуссии учитель непременно следит за ее направлением, задает вопросы, вызывающие необходимость доказывать собственное мнение, обращаясь к тексту; оценивает доводы учащихся, радуясь удачным ответам, обращая внимание детей на причину, источник удачи. Чем серьезнее учитель ведет беседу-дискуссию, тем тоньше, острее ставит вопросы, тем активнее работает класс, убедительнее становятся ответы учащихся.

В школе ведется кружок «Чтение с увлечением».

Программа рассчитана на 4 года. За время работы разработаны и составлены в разных формах викторины, конференции, игры – путешествия, дискуссии, КВНы.

Классные часы.

В план воспитательной работы включаем классные часы по темам:

– «Хорошая книга – твой друг на всю жизнь»

– «Мы – юные читатели»

– «Как беречь книгу»

– «Моя любимая сказка» и др..

Создание проектов по литературному чтению.

Использование проектных технологий несомненно повышает интерес учеников к читательской деятельности.

Особую популярность среди учащихся завоевал проект «Мы – иллюстраторы детских книг»

В этом проекте дети создают собственные иллюстрации к литературным произведениям. Для успешной реализации данного проекта, ученики должны очень внимательно прочитать литературное произведение, по которому будет создаваться серия иллюстраций. Данный проект можно реализовывать каждый раз, когда учащиеся знакомятся с литературным произведением.

Конкурсы рисунков.

Конкурсы рисунков проводим после прочтения серий произведений какого-либо автора или произведений по определенной тематике.

Литературные викторины, КВНы.

Проводим после прочтения произведений.

Взаимодействие со школьной библиотекой оказывает неоценимую помощь в воспитании культуры чтения и любви к книгам. В этих целях используются следующие формы работы:

1. Знакомство учащихся с библиотекой и книгой.
2. Индивидуальные беседы
3. Книжные выставки
4. Конкурсы чтецов
5. Литературные праздники
6. Литературные викторины

Экскурсия в городскую библиотеку.

В целях повышения интереса к чтению, взаимодействуем не только со школьной, но и детской городской библиотекой. [2]

В современном обучении чтению отдельной и очень острой проблемой является проблема семейного чтения. Чтение вслух матерью всем детям в семье стало редким в наши дни.

Сохранить и обогатить традиции совместного чтения и обсуждения книг взрослыми и детьми – одна из насущных задач, требующих непременно решения в современной методике обучения чтению. Работу с родителями по организации семейного чтения, развитию у школьников интереса к книге проводим на протяжении всех четырех лет.

Таким образом, сотрудничество с родителями помогает воспитать квалифицированного читателя.

Правильная организация различных форм и методов работы по развитию интереса к чтению способствует:

- формированию устойчивого читательского интереса младших школьников;
- умению работать с литературой определенного рода;
- умению правильно анализировать, сопоставлять, высказывать или описывать свое мнение;

– формированию первичных навыков самостоятельной исследовательской деятельности.[3]

На сегодняшний день были достигнуты следующие положительные результаты:

– учащиеся стали активными читателями школьной библиотеки, многие дети посещают детскую городскую библиотеку;

– большинство учащихся показывают результаты техники чтения выше нормы;

Читающий ребенок сможет самостоятельно добывать необходимую, новую для него информацию в различных источниках. Научится использовать ее, сортировать по важности, актуальности, что поможет ребенку сформировать такое важное психологическое новообразование как внутренний план действий. Это жизненно необходимое качество для любой гармонично развивающейся личности.

Данная работа, по формированию читательского интереса у учащихся, будет проходить на протяжении всего обучения в начальной школе.

Литература:

1. Григорьев Д.В. Г83 Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Байбородова Л. В. Б18 Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова. – М.: Просвещение, 2013. – 177 с. – (Работаем по новым стандартам)

3. Внеурочная деятельность в начальной школе / А.А. Селина, О.Ю. Ефричева, Е.Ю. Богданова, Ю.А. Абрамова // Вестник научных конференций. – 2020. – № 1–3 (53). – С. 139–141 <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42657813>

Проектная деятельность как форма гармонизации детско-родительских отношений

Корнилова Светлана Викторовна,

Саханская Светлана Владимировна,

*ГБСУ СО «Областной реабилитационный центр
для детей-инвалидов «Надежда»*

Родители – важнейший ресурс для развития ребенка с расстройством аутистического спектра. Но часто они «закрыты» и не готовы к партнерству со специалистами, к оптимальному выполнению функций родительства. А ведь от этого зависит успешность коррекционно – развивающей работы. Поэтому необходимо помочь родителям принять своего ребенка, научить приемам эффективного взаимодействия с ним для решения проблем развития, воспитания и обучения.

Одним из эффективных форматов сопровождения и поддержки семьи ребенка с РАС является организация проектной деятельности.

Такая форма работы с семьями укрепляет взаимодействие педагогического коллектива с детьми и их родителями, гармонизирует детско – родительских отношений.

Задачи, реализуемые в проектной деятельности:

- ▶ установление партнерских отношения с семьей каждого воспитанника;

► создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

► оптимизация детско – родительских отношений;

► повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей с РАС в домашних условиях и поддержка их уверенности в собственных силах;

► изучение и транслирование лучшего опыта семейного воспитания;

► приобщение родителей к участию в общественной жизни Центра.

Основные формы реализации проектной деятельности:

► родительские собрания, круглые столы, организация встреч со специалистами

► консультирование, беседы;

► совместные занятия родителей с детьми;

► развлекательные, игровые досуги, совместные праздники;

► спортивные мероприятия, дни здоровья;

► экскурсии – прогулки; субботники;

► акции, благотворительные мероприятия;

► дистанционные интернет-акции, опросы, консультации, работа сайта Центра;

► выставки рисунков и поделок, фотовыставки, оформление стендов, папок передвижек по теме проекта.

Проект «Веселые игры на нашей площадке»

Цель: сближение родителей и детей в трудовой, игровой и досугово – спортивной деятельности. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы.

Эффективными для достижения целей проекта стали следующие мероприятия:

– Участие родителей в благоустройстве участка группы;

– Посещение игрового клуба «КаП – лЯп»;

– Музыкально – спортивный праздник «Солнца яркие лучи»;

– Физкультурное развлечение «В стране веселых игр».

Проект «Здоровье на кончиках пальцев»

Цель: вовлечение родителей в повседневный коррекционно-развивающий процесс, формирование у них практических умений по воспитанию и обучению детей с РАС. Повышение педагогической грамотности родителей в вопросах развития мелкой моторики. Привлечение к изготовлению пособий по сенсорному развитию.

В процессе проекта было запланировано и проведено:

– Заседание родительского клуба «Мир в ладошке»;

– Изготовление родителями пальчиковых театров из фетра «Теремок», «Репка», «Три медведя».

Проект «Учимся дружить»

Цель: построение позитивных семейных взаимоотношений, основанных на законах дружбы. Содействие появлению общих интересов и увлечений.

Цели и задачи данного проекта реализовывались на следующих мероприятиях:

- Игровая развлекательная программа «Дружба начинается с улыбки!»;
- Спортивное развлечение «Эстафета дружбы»;
- Посещение батутного парка «Батутлет»;
- Изготовление плаката «Неразлучные друзья взрослые и дети».

Проект «Наши мамы лучше всех»

Цель: установление эмоционального контакта между родителями и детьми. Мотивирование родителей к активному общению, обмену опытом.

Укреплению и развитию детско – родительских отношений способствовали такие мероприятия:

- Посещение игрового центра «Вундеркинд»;
- Изготовление плаката «Наши мамы лучше всех»;
- Праздник, посвященный Международному женскому дню;
- Создание в родительском чате кулинарной книги «Мамина кухня» с любимыми семейными рецептами .

Проект по экологическому воспитанию «Чистота природы начинается с тебя!»

Цель: расширение социального опыта взаимодействия. Побуждение к взаимодействию и сотрудничеству.

В рамках проекта были организованы:

- Субботник на территории Центра;
- Экскурсия в парк культуры и отдыха «ВолгоградГидроСтрой»;
- Экскурсия в городскую оранжерею;
- Совместный праздник Осени.

Проект «Скоро в школу мы пойдем»

Цель: повышение компетенции родителей по вопросам подготовки детей к школе. Предупреждение и снятие тревожности и страха, связанных с школьным обучением.

В рамках проекта были запланированы и проведены следующее мероприятия:

- Экскурсия в школу № 32 «Эврика – развитие»;
- Посещение библиотеки;
- Совместный праздник «Маша в школу собралась»;
- Информационный час «Мой дом – моя школа».

Проект «Зажги синим»

Цель: формирование у родителей активной жизненной позиции. Участие родителей в подготовке и проведении мероприятий, приуроченных к всемирному дню информирования о проблеме аутизма:

- Привлечение родителей к изготовлению плаката «Зажги синим»;
- **Информационный час «Дети дождя среди нас».**
- Флешмоб в школе № 32 «Эврика – развитие» – совместный запуск синих шаров;
- Развлекательная программа в ресторане «Макдональдс»;

Проект «Мы здоровье сбережем»

Цель: формирование у родителей ответственного отношения к своему здоровью и здоровью своих детей. Пропаганда здорового образа жизни. Налаживание отношений специалистов и семей воспитанников Центра.

Проведены просветительские мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни, привлечение внимания к экологическим проблемам, повышение физической активности:

- Открытое занятие по профилактике гриппа и ОРВИ «Лук от семи недуг»;
- Участие во Всероссийской акции «На работу на велосипеде»;
- Заседание родительского клуба «Школа родителей»;
- Изготовление стенгазеты «Осторожно! Тонкий лед!»

Мульт-проект «Далеко и близко»

Цель: вовлечение родителей в процесс обучения и развития собственного ребенка. Внедрение новых форматов сопровождения семей с РАС.

Таким образом, целенаправленная, планомерная, специально организованная проектная деятельность помогает нам добиться определенных результатов в оптимизации детско-родительских отношений.

Существенно меняется жизненная позиция родителей. Активизируются их внутренние ресурсы, появляется уверенность в завтрашнем дне.

Они становятся активными участниками жизни группы и Центра, единомышленниками и партнерами в формировании жизненных компетенций у детей с РАС, их успешной социализации.

Конечным результатом систематической работы с родителями является самостоятельное адаптированное функционирование всей семьи с возможностью дальнейшего роста и развития всех членной семьи.

Успешные формы работы с детьми и родителями в условиях дистанционного взаимодействия

Котенко С.В.

В тот период, когда в связи с пандемией приостановили посещение детьми детских садов, реализация образовательной программы оказалась под угрозой и была вынуждена реализовываться с помощью дистанционных технологий. Естественно, для педагогов, дошкольников и их родителей это стало новым направлением совместной деятельности. Дистанционное образование снижает формирование коммуникативных связей, социальных навыков, не позволяет организовать сюжетно-ролевую игру. Но в то же время это позволило нам найти новые формы взаимодействия. Педагоги в кратчайшие сроки освоили информационно-коммуникативные технологии и разнообразные формы деятельности: мастер-классы, онлайн-занятия, театральные челленджи, спортивно-танцевальные флешмобы, игровые тренинги, которые стали формами работы и после отмены удаленного обучения.

Именно дистанционное взаимодействие с детьми и родителями привело к развитию этих новых форм работы.

Чтобы из-за санитарных ограничений не отказываться от мероприятий в честь Дня защитника Отечества, в которых традиционно участвуют папы воспитанников и дедушки, мы провели онлайн-флешмоб «Папа может».

Во-первых, мероприятие не требует личного контакта с родителями, а значит, не нарушит запрет на массовые мероприятия. Во-вторых, участвовать в нем может неограниченное количество родителей, что позволило увеличить охват семей воспитанников. В-третьих, участники флешмоба смогут поделиться опытом воспитания детей в семье, проявить творческую инициативу и креативность. Онлайн-флешмоб проводился в феврале в рамках тематической недели в честь Дня защитника Отечества. Мы заранее проинформировали родителей о мероприятии на сайте детского сада, в социальных сетях, отправили информацию в чаты групп. Мы предусмотрели несколько номинаций. Так как основные участники флешмоба – папы воспитанников, номинации отражали их качества или увлечения, к которым они приучают своих детей.

Флешмоб проводится по нескольким номинациям:

▶ «Папа-спортсмен» – фото или видео с папами, которые занимаются спортом вместе с ребенком (хештег #Папа_спортсмен);

▶ «Папа-защитник» – фото или видео с папами военными, которые занимаются патриотическим воспитанием ребенка (хештег #Папа_защитник);

▶ «Папа-романтик» – фото или видео с папами, которые вместе с ребенком делают сюрприз для мамы (хештег #Папа_романтик);

▶ «Папина принцесса» – фото или видео воспитанницы и папы, который исполняет все ее желания (хештег #Папина_принцесса);

▶ «Дедушка и я – лучшие друзья» – фото или видео с дедушкой и ребенком (хештег #ДедушкаМойДруг);

▶ «Три поколения» – фото или видео дедушки, папы и ребенка (хештег #Три_Поколения).

Голосование проводилось открыто, чтобы обеспечить его прозрачность и честность, т.е. голосовали сами участники флешмоба, члены их семей, педагоги.

Для повышения компетенции родителей в вопросах создания семейных традиций мы организовали онлайн-флешмоб «Наши традиции». Семьи воспитанников записывали видео, где рассказывают о своих семейных традициях. Может показаться, что не у всех семей есть традиции, но даже прогулки по красивым местам города каждые выходные могут стать хорошей семейной традицией. Благодаря флешмобу семьи могут рассказать о своих традициях и вдохновить других родителей на то, чтобы тоже создать традиции в своих семьях. Мы попросили семьи подготовить рассказы о семейных традициях и проиллюстрировать их фотографиями или видео. Родители с удовольствием рассказали: когда появилась традиция, сколько она существует, кто ее придумал, как она появилась, чем нравится традиция, всегда ли семья ее соблюдает.

В качестве площадки для онлайн-флешмоба использовались официальные страницы детского сада в соцсетях, на которые подписано большинство родите-

лей, у нас это «Инстаграм». Эта соцсеть пользуется популярностью среди родителей. Кроме того, в «Инстаграм» легко загрузить фото и видео – конкурсные материалы участников флешмоба.

Привычку многих мам постоянно делать селфи мы использовали для привлечения мамочек к онлайн-акции «Селфи с мамой» в честь Дня матери в России. Мы предложили мамам поделиться фотографиями, где они играют, что-то мастерят, гуляют вместе с ребенком или отмечают семейный праздник. Фотографии позволяют запечатлеть приятные эмоции и радостные моменты на память. Но когда родители делают фото ради фото и не проживают эти моменты с детьми, то их ценность теряется. Онлайн-акция «Селфи с мамой» позволила мамам воспитанников вложить смысл в фотографии с детьми и отразить внутрисемейные отношения, традиции и увлечения. Посты родителей в рамках онлайн-мероприятия, их отзывы и комментарии, помогли нам укрепить профессионально-родительскую общность и улучшить имидж детского сада. В условиях санитарных ограничений из-за пандемии акция помогла не потерять связь с родителями, когда личные контакты с ними минимальные, и при этом не нарушить запрет на массовые мероприятия. Участники онлайн-акции смогли поделиться опытом воспитания детей в семье, проявить творческую инициативу и креативность.

Зимой дети часто пропускают интересные мероприятия в детском саду из-за болезни. Потом переживают, что у них нет такой поделки, как у остальных детей в группе. Родители тоже не имеют возможности прийти сейчас на мероприятия из-за санитарных требований. В начале января мы предложили родителям и воспитанникам принять участие в творческом марафоне в честь Всемирного дня снеговика. Чтобы не нарушить санитарные ограничения, мы провели марафон в онлайн-формате. В нем смогли участвовать даже те дети, которые временно не посещают группу, – им не приходилось выходить на улицу, так как снеговиков они смогли мастерить дома с родителями из самых разных материалов. Воспитатели всех возрастных групп подготовили консультации для родителей, из каких материалов и с помощью каких техник можно сделать снеговика своими руками. Проинформировали родителей о сроках проведения марафона, правилах участников и требованиях к поделкам. Формат марафона позволяет организовать совместную творческую деятельность детей и родителей в оптимальном режиме. Родители не возмущались, что им пришлось делать с ребенком поделку все выходные. Они смогли сами распределить силы и время и презентовать своего снеговика в течение всего периода, пока шел марафон. В онлайн-марафоне дошкольники и родители могут участвовать без ограничений.

Фестивали – одна из форм, позволяющая объединить детей в одном виртуальном пространстве в рамках одной тематики. Мы выбрали фестиваль строевой песни, посвященному Дню Победы. В декабре 2021г произошла реорганизация, путем присоединения МДОУ № 12 к МДОУ № 9, это позволило воспитанникам из

двух зданий показать друг другу свои способности в маршировании, перестроении в колонны, пении песен. Ребятам было очень интересно посмотреть на своих сверстников из другого здания, и в то же время проявить себя в командной работе.

Профориентация детей старшего дошкольного возраста через сюжетно ролевую игру

Кошелева Т.Н.,

старший воспитатель,

Рыбинок О.С.,

*воспитатель МБДОУ Дс № 7, г. Камышин
ds26kam@mail.ru*

Выбор профессии – один из важных моментов в жизни каждого человека.

Чтобы ребенок мог самостоятельно и осознанно сделать выбор, его следует с раннего возраста знакомить с различными видами труда.

«Погружение в профессию» возможно через «виртуальное гостевание» (просмотр видеороликов с рабочих мест мам и пап), рассматривание картинок о профессиональной деятельности, через дидактические и сюжетно– ролевые игры.

Именно в сюжетно– ролевых играх дети воспроизводят все то, что видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Кроме того, участие ребенка в сюжетно – ролевых играх способствует развитию навыков общения, взаимодействию в проблемных ситуациях, развитию психических процессов (мышления, речи, воображения, внимания, восприятия, памяти), личностных качеств (самооценки, способности к обучению, уверенности в себе, стрессоустойчивости). В играх дошкольники учатся планировать свою деятельность, формулировать и подчиняться правилу, играть роль ведущего и подчиненного, достигать результата.

Работая по теме ознакомления дошкольников с профессиями взрослых ставили перед собой **задачи:**

образовательные:

- ▶ познакомить дошкольников с профессиями взрослых;
- ▶ учить детей до начала игры выбирать тему, распределять роли, подготавливать необходимые атрибуты, договариваться о последовательности совместных действий.

развивающие:

- ▶ развивать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры;
- ▶ развивать чуткость к эмоциональному состоянию партнера по общению (умение сопереживать в неудачах, радоваться за успех другого);

воспитательные:

- ▶ формировать положительные взаимоотношения у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр.

Для осуществления работы над поставленными задачами, изучили передовой опыт педагогов по данной теме, составили картотеку сюжетно – ролевых игр.

В группах детского сада оборудованы игровые центры для настольных, дидактических и сюжетно-ролевых игр, которые постоянно пополняются маркерами игрового пространства.

Закрепляя знания о правилах дорожного движения, дети играли в «инспекторов дорожного движения, а изучая тему «Мой город» – в строителей.

Перед праздником «Днем матери», девочки играли в «Салон красоты», «Ателье» и в «Семью». Для развития сюжета им были предложены атрибуты «для посещения маникюрного зала», швейные машинки, манекены, лекала, журналы мод и т.д.

Закрепляя тему «Творческие профессии», играли в «Цирк». Для развития сюжета совместно с детьми изготовили «афишу», «очки клоунам», разучили цирковые номера.

На «Неделе здоровья», обыграли сюжет «На приеме у стоматолога».

В рамках тематической недели «Космос» дети совместно с родителями изготовили макет «Ракеты», шлемы, космическую еду. Играя в «космонавтов», дети почувствовали себя покорителями космоса.

Но традиционные игры «Салон красоты», «Магазин», «Почта», можно назвать обычными для детей старшей группы, так как сюжеты множество раз обыграны, а атрибуты, используемые детьми, не модифицируются, поэтому сюжет игры быстро заканчивается.

Беседа с детьми отметили, что им хочется чего-то нового, необычного, современного.

Играя в «Семью», заметили, что дети использовали коробочку, как робот – пылесос.

А играя в «Больницу», для транспортировки больных, они пользовались игрушкой – вертолетом, как в мультфильме..

Тем самым, они натолкнули на идею реализовывать сюжетно-ролевые игры с элементами профессий будущего.

Познавательная сюжетно– ролевая игра «инженеры – биологи» была обыграна детьми после просмотра видеороликов о достижениях в разных областях науки и техники, рассказов о инженерах – биологах, которые изобрели вакцину от коронавируса. Дети с увлечением создавали лаборатории, где изобретали свои вакцины.

С учетом гендерной принадлежности, с мальчиками играли в «строителей умных дорог». А накануне детям рассказали о людях, которые занимаются строительством дорог по новым технологиям, устанавливают «умные» покрытия с использованием датчиков для контроля за состоянием дорог, «умные» знаки и разметку, системы видеонаблюдения.

С девочкам обыграли сюжетно-ролевую игру «Школа финансовой грамотности», где они были банкирами, кассирами, учителями.

Регулярное проведение совместных игр обогащает детей новыми впечатлениями о профессиях, знакомит с различными видами труда. Через игру с элементами профессий будущего, дети узнают о достижениях науки в разных областях, что способствует формированию высших чувств: уважение к человеку труда и гордости за Отчизну.

Список литературы:

1. Захаров Н. Н. Профессиональная ориентация дошкольников. – М., 1988.
2. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов-Балашов: Изд-во «Николаев», 2004г.
3. Савина И. В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. 2012 № 3.

Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях

Кулина Людмила Петровна,
директор;

Агаркова Наталья Васильевна,
учитель начальных классов, заместитель директора по УВР;

Киладзе Наталья Валерьевна,
заместитель директора по ВР,

Михаленко Ольга Алексеевна,
заместитель директора по УВР,

Тарасова Марина Юрьевна,
учитель начальных классов, методист

МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»

Исследовательский интерес к понятию функциональная грамотность существенно возрос в конце XX века, что было обусловлено следующими причинами: изменения в экономике; изменения в технологиях, которые существенно меняют качество и технологии жизнедеятельности несколько раз на протяжении жизни одного человека; утрата школой безусловного приоритета как источника знаний для жизни. Именно поэтому знаниевая парадигма в образовании стремительно устаревает, и ей на смену приходит подход, при котором в основе образования лежит развитие функциональной грамотности. Так что же такое «функциональная грамотность»? Понятие функциональной грамотности объяснить можно очень просто. Допустим, один человек знает 1000 английских слов, другой – только 100. Но при встрече с иностранцем тот, у кого словарный запас больше, зачастую начинает мычать и делать руками непонятные жесты. А, владеющий лишь сотней слов, ухитряется толково ответить на вопрос или показать дорогу. То есть у одного знаний больше, но другой лучше умеет их использовать. Именно второго человека можно назвать наиболее функционально грамотным.

Функциональная грамотность сегодня стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – важным

показателем качества образования. Термин «функциональная грамотность» введен ЮНЕСКО в 1957 году. Функциональная грамотность понималась как «совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и удовлетворения житейских проблем». [1,2]

Согласно определению функциональной грамотности, сформулированным А. А. Леонтьевым: «Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»[3].

Почему же понятие функциональной грамотности стало сегодня таким актуальным? Формируя функциональную грамотность обучающихся, мы решаем задачи стратегического развития Российской Федерации:

- ▶ усиление позиций Российской Федерации в глобальной конкуренции путем развития человеческого потенциала как основного фактора экономического развития;

- ▶ вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования;

- ▶ технологическое первенство на мировой арене, усиление роли инноваций в социально – экономическом развитии.

Для измерения функциональной грамотности существуют специальные исследования. PISA – это международная программа по оценке качества обучения, которая появилась в 2000 году и сейчас проводится каждые три года. Цель программы на основе результатов тестирования оценить грамотность 15–летних школьников в разных сферах учебной деятельности.

Задания PISA оценивают возможность школьников руководствоваться здравым смыслом и логикой при выполнении нестандартных задач, проверяют не заученный материал, а владение метапредметными и межпредметными компетенциями. Также PISA включает интерактивные задания, направленные на наблюдение за объектом, понимание как функционирует этот объект. Есть задания с аналитическим решением, в которых стоит задача предусмотреть дальнейшее развитие событий или действие предметов. Задания для коллективного выполнения подразумевают совместное решение проблем, показывают, как ученик взаимодействует с партнером, как распределяет обязанности, умеет ли договариваться. Одним из наименее сформированных навыков отечественных школьников является командная компетентность, умение согласовать свои усилия в совместной деятельности, добиваться командного результата. [2]

Надо отметить, что Федеральные государственные образовательные стандарты содержат аналогичные требования к выпускнику, развитию его личности, творческому началу для деятельности в условиях активно развивающейся информационной среды и умению решать нестандартные, постоянно меняющиеся задачи индивидуально и в группе. Таким образом, PISA и ФГОС следуют совре-

менным образовательным трендам. С учетом всех этих вызовов времени, функциональная грамотность, как способность человека максимально быстро адаптироваться и функционировать во внешней среде. Другими словами «Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности. Ребенку важно обладать:

- ▶ готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- ▶ возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи;
- ▶ способностью строить социальные отношения;
- ▶ совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию.

Формирование функциональной грамотности учащихся в современной образовательной системе может быть решено в контексте каждой образовательной области, а также каждого учебного предмета.

Направлениями функциональной грамотности являются:

- ▶ Читательская грамотность
- ▶ Математическая грамотность
- ▶ Естественнонаучная грамотность
- ▶ Финансовая грамотность
- ▶ Глобальные компетенции
- ▶ Креативное мышление

Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей. Ученик должен научиться находить, извлекать нужную информацию, интерпретировать и интегрировать ее, осмысливать и оценивать содержание текста, использовать полученную информацию.

Математическая грамотность является вторым по значимости компонентом функциональной грамотности. Она предполагает способность использовать математику, чтобы помочь решить реальные проблемы, включает также способность понимать «язык» математики.

Естественнонаучная грамотность – способность использовать естественнонаучные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах.

Финансовая грамотность – это совокупность знаний, навыков, умений и установок в финансовой сфере, а также личностных социально-педагогических характеристик, сформированность которых определяет способность и готовность человека продуктивно выполнять различные социально-экономические роли: домохозяйина, инвестора, заемщика, налогоплательщика и т. д.

Глобальные компетенции – это способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного

взаимодействия. Осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды людей. Вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству.

Креативное мышление – умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше. [3]

Актуальные направления методической работы в школе по формированию функциональной грамотности

- ▶ создание ситуаций, инициирующих и мотивирующих учащихся на практическую учебную деятельность.

- ▶ актуализация предметных знаний и жизненного опыта учащихся для решения практических, лично значимых задач.

- ▶ приобретение опыта успешной деятельности, решения проблем, принятия решений, позитивного поведения в реальной жизни.

- ▶ поисковая активность – задания поискового характера, учебные исследования, проекты.

- ▶ учение в общении или учебное сотрудничество. Задания на работу в парах или малых группах.

- ▶ оценочная самостоятельность школьников, самоконтроль и взаимопроверка.

Рекомендации по формированию ФГ в школе

На каждом уроке, независимо от предмета, систематически и целенаправленно организовывать учебную деятельность школьников в рамках трех основных мыслительных процессов читательской грамотности (компетенций) – “Находить и извлекать информацию”, “Осмысливать и оценивать содержание и форму текста”, “Интегрировать и интерпретировать информацию”.

В 5 классе рекомендуется больше внимания уделять формированию умений находить и извлекать информацию различного предметного содержания из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, представленных как на бумажных, так и электронных носителях. При этом используются тексты различные по оформлению, стилистике, форме. Информация представлена в различном контексте (семья, дом, друзья, природа, учеба, работа, общество и др.).

В 6 классе формируется умение применять знания о математических, естественнонаучных, финансовых и общественных явлениях для решения поставленных перед учеником практических задач.

В 7 классе больше внимания умениям анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте. Проблемы, которые ученику необходимо проанализировать и синтезировать в единую картину могут иметь как личный, местный, так и национальный и глобальный аспекты. Школьники должны овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое.

В 8 классе в центре внимания умения оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания.

В 9 классе формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания.

Наша школа стремится уйти от обучения детей линейным навыкам и наравне с академическими знаниями работает над развитием в детях креативности, самостоятельности, критического мышления, умения изменяться, подстраиваться и ориентироваться в современном мире. Педагоги школы активно используют в своей работе: технологию продуктивного чтения, проблемного обучения и технологию метода проектов. В школе накоплен опыт по организации проектной деятельности всех участников образовательной деятельности. Ежегодно в школе проходит фестиваль проектов и исследовательских работ "Звездный дождь". Это настоящее событие для детей и педагогов. В 2021–2022 году в фестивале приняли участие 47 конкурсных работ. Победители школьного фестиваля принимают участие в конкурсах проектов и исследовательских работ более высокого уровня. Публичная презентация – важный этап фестиваля. Умение правильно излагать свои мысли перед широкой аудиторией, способность заинтересовать своей разработкой других людей – незаменимые компетенции ученика в 21 столетии. Согласно ФГОС СОО для обучающихся 10–11 классов обязательным предметом является «учебный проект». За два года обучения в нашей школе ребята выполняют два индивидуальных проекта.

Наши учителя также применяют технологию развития критического мышления через чтение и письмо, используя приемы «Зигзаг», «Взаимоопрос», «Синквейн», «Инсерт», «Озвучивание мыслей», «Куб Блума», «Пересказ», «Корзина идей», «Толстый и тонкий вопросы», «Верные и неверные утверждения», «Лови ошибку», «Мудрые совы», «Кластер», и т.д. Используют **приемы инсценирования и устного словесного рисования, решение нестандартных задач, составление графиков, таблиц, диаграмм, схем и т.д.**

Мы считаем, что **Формула успеха**

«ОВЛАДЕНИЕ = УСВОЕНИЕ + ПРИМЕНЕНИЕ НА ПРАКТИКЕ»

Эта формула позволит сформировать у учащихся качества, необходимые для полноценного функционирования в современном обществе.

Модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде плодового дерева. Как любому дереву необходим уход, полив, тепло, свет, так и маленькой личности, приходящей к педагогу на занятие, необходимы знания, умения и навыки для дальнейшего использования в жизни.

«Поливая» это дерево, спланированной, четко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, дерево незамедлительно даст плоды. Замечательные, достойные восхищения, яблочки (ключевые компетенции), т.е. образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию людей.

Дерево – функционально грамотная личность.

Вода – педагогические технологии.

Яблочки – ключевые компетенции.

Лейка – педагог (для того, чтобы поливать, должен постоянно пополняться, т.е. заниматься самообразованием).

Как без полива дерево зачахнет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать, добиться развития функциональной грамотности обучающихся.

Все вышесказанное свидетельствует о необходимости проведения системной работы на национальном, региональном, муниципальном и школьном уровнях по формированию технологий и инструментов, направленных на формирование функциональной грамотности и ее оценку.

Литература:

1. Новый взгляд на образование: раскрывая потенциал образовательных технологий. Финансовая грамотность как составляющая функциональной грамотности. Всемирный экономический форум, Женева, 2015. – 39 с.

2. Коваль, Т. В. Глобальные компетенции – новый компонент функциональной грамотности / Т. В. Коваль, С. Е. Дюкова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1. – № 4 (61). С. 112–123.

3. Лебедев, О. Е. Управление качеством образования / О. Е. Лебедев. – СПб., 2004. – 136 с.

Формы и методы трудового воспитания и профориентации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Макарова Валентина Ивановна,

*руководитель МО воспитателей среднего и старшего звена,
воспитатель ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3»*

Трудовое воспитание и профориентационная работа – важное средство всестороннего развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Изучением вопросов трудоустройства и социальной адаптации выпускников наших образовательных заведений были изучены такими дефектологами как: Ю.Н. Щербакова, Г.Б. Каргушина, В.А. Генкина, В.В. Гладкая.

Большой опыт по социальной и трудовой адаптации детей с различными нарушениями развития накоплен в российской специальной педагогике и специальной психологии (Л.С. Выготский, Л.Р. Маллер, Е.М. Мастюкова, А.А. Дмитриев и др.). Этими авторами изучены: аспект психологических особенностей умственно отсталого ребенка при профессиональном самоопределении и механизмы социальной адаптации.

Современная жизнь требует от специального образования эффективного решения задач трудового воспитания и профориентационной работы, которые являются факторами успешной социализации и адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Работа выполнена в рамках открытого конкурса «Без границ»-2022

Цель: формировать у обучающихся основы профессиональных навыков и понимание необходимости трудовой деятельности.

Задачи:

- выработка и совершенствование трудовых навыков;
- включение детей в посильную трудовую деятельность через практические занятия (навыки самообслуживания, хозяйственно-бытовой труд и д. р.);
- воспитание положительного отношения к труду и людям труда;
- воспитания необходимых установок поведения, личностных и нравственных качеств.

В нашей школе подготовка детей к самостоятельной жизни и производственному труду является важнейшим направлением работы, решение которого обеспечивается всей системой учебно-воспитательной и коррекционной работы педагогического коллектива. Осуществляется система психолого-педагогических мероприятий, помогающих каждому подростку выбрать себе направление профессиональной деятельности с учетом своих способностей, возможностей и потребности общества. Школа нацелена не только на формирование необходимых базовых учебных действий у детей, но и на подготовку своих воспитанников к самостоятельной жизни и деятельности в естественном социальном окружении.

Выпускники нашей школы – интерната испытывают затруднения в профессиональном самоопределении и в последующем трудоустройстве, которые обуславливаются рядом факторов:

- психологической неготовностью к моменту перехода от обучения к сфере профессионального труда;
- отсутствием ясной жизненной перспективы, одной из причин которого является чувство социальной незащищенности;
- неадекватной самооценкой и недостаточно сформированной способностью оценки своих возможностей и способностей при определении профиля и содержания профессии;
- неспособностью адекватно учитывать влияние производственного микроклимата на человека и неготовность к преодолению определенных профессиональных трудностей и др.

Выпускники не достигают такого уровня профессионального самопознания, который позволил бы им самостоятельно объективно соотнести свои предпочтения со своими возможностями. Однако, при этом, они понимают необходимость труда, выражают желание учиться и стать полезными членами общества. Для преодоления вышеуказанных трудностей профориентационная работа в школе-интернате осуществляется с учетом программы по профориентационной работе по возрастным группам (классам обучения), плана мероприятий по профессиональной ориентации, работы с родителями по подготовке учащихся к правильному выбору профессии.

С первого класса дети попадают в воспитательную среду, которая направлена

на формирование их трудовых навыков, воспитания таких качеств личности как трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, уважение к людям труда, сообщаются элементарные знания о профессиях, формируются трудовые качества, проводится обучение доступным приемам и навыкам, развивается самостоятельность и прививается интерес к трудовой деятельности.

Трудовое воспитание производится по следующим **направлениям**:

- в начальном звене – это навыки самообслуживания, ручной труд;
- в среднем звене – основа социальной жизни, автоматизация навыков самообслуживания, хозяйственно-бытовой труд, общественно-полезный труд, профессионально-трудовое обучение и воспитание, предусмотренное основной образовательной программой. Осуществляется профессиональное просвещение, знакомство с различными профессиями, их общественной значимостью;
- в старших классах возникает необходимость профессиональной ориентации, ознакомления с рядом доступных для учащихся профессий. Проводится первичная профессиональная диагностика. В 9 классе происходит нацеливание на необходимость получения профессионального образования. Так, например, они под руководством школы выбирают профессию повара, швеи, штукатура-маляра. Вместе с тем им недоступны профессии, предъявляющие повышенные требования к интеллекту и коммуникативной деятельности. Им нельзя работать там, где предъявляются повышенные требования к технике безопасности.

Приоритетным направлением, на всех этапах обучения, является ознакомление детей с трудом взрослых, воспитание интереса и уважения к нему и его результатам.

Включение детей в труд осуществляется с учетом психофизических особенностей детей, особенностей их организма и психики, их интересов и способностей. Включаясь в труд, учащиеся вступают в отношения с предметами, средствами, результатами труда, самим трудом, в межличностные отношения с участниками труда. В результате возникающих отношений воспитанников к самому процессу труда формируется понятие о труде, как единственном источнике благосостояния общества и условия развития и становления личности. На основе возникающих в труде отношений формируются личностные качества: терпение, старание, внимательность, справедливость, добросовестность, организованность, трудолюбие, дисциплинированность, самостоятельность и самокритичность. Кроме того, развивается инициатива, умение преодолевать трудности, формируются интерес к качественной работе.

Формами трудового обучения и воспитания являются:

- **индивидуальная** форма (выполнение посильных трудовых поручений);
- **групповая** (общественно полезный и производительный труд во внеклассное время через практические занятия);
- **коллективная** (субботники, праздники труда).

Выбор **методов** в обучении трудовым действиям зависит от учебных, коррекционных, воспитательных и профориентационных задач, содержания и характе-

ра изучаемого материала, возрастных особенностей обучающихся, состояния моторики, уровня их трудовой готовности.

Основными **направлениями** профориентационной работы являются: профессиональное просвещение учащихся, организация интеллектуально-познавательной деятельности в системе внеклассной работы в рамках расширения познаний о мире профессий, развития творческого потенциала детей.

Наиболее эффективными **формами работы** могут быть:

– уроки труда и уроки профориентационной направленности;

Огромную помощь в профессиональной ориентации обучающихся оказывают педагоги трудового обучения, которые обучают азам будущей профессии, корректируют трудовые нарушения учащихся, развивают их творческие способности.

– внеклассные мероприятия: праздник труда, игры – викторины и тематические конкурсы о профессиях; просмотр видеофильмов о производстве и труде взрослых; классные часы, беседы.

– экскурсии в профессиональные училища; встречи с представителями разных профессий; оформление информационного стенда о профессиях;

– анкетирование, тестирование выпускников школы;

– участие детей в выставках рисунков, поделок и изделий, выполненных своими руками;

– трудовые десанты; акции, интересные дела;

– привлечение родителей к совместным трудовым акциям; праздникам.

Наиболее благоприятной для трудового воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является **внеклассная совместная деятельность** с общественно-значимым смыслом, когда воспитанники могут проявить свое личностное отношение к труду.

Организация коллективно-творческого дела позволяет увлечь воспитанников общим делом, раскрывает их лучшие стороны, дает возможность показать свои знания и умения другим людям.

Кружки и факультативы также способны оказать значительную помощь учащимся в трудовом развитии. В процессе ознакомления учащихся с определенными профессиями в кружках создается возможность ориентировки их на овладение навыками, развитие трудовой и познавательной активности, самостоятельности.

Обобщая сказанное, необходимо подчеркнуть, что трудовое обучение и воспитание в нашей школе способствуют формированию у обучающихся основ профессиональных навыков и понимание необходимости трудовой деятельности, обеспечивают решение широкого круга задач: формирование трудовых умений, навыков и тех качеств личности, которые позволят выпускникам школы успешно участвовать в производительном труде в дальнейшей самостоятельной жизни.

Таким образом, трудовое воспитание и профориентационная работа, способствуют профессиональному самоопределению и успешной социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Практико-ориентированные задачи как способ формирования математической грамотности

Мартыненко С.В.,

учитель математики МБОУ СШ № 42 г. Липецка
swetlana.miledi@yandex.ru

Первые упоминания о проблеме грамотности как общественного феномена отечественной педагогической теории и практики встречаются в летописных источниках X–XI вв. и связаны с просветительской деятельностью князей Владимира Святославовича и Ярослава. Вологодско-пермская летопись сообщает, что «князь великий Володимир, собрав детей 300, вдал учити грамоте». Сын князя Владимира Ярослав Мудрый в годы своего княжения открывал школы «ученья книжного» не только в Киеве, но и в Новгороде. Постепенно в обществе зарождается ценностное отношение к пониманию проблемы грамотности на государственном уровне.

После Октябрьской революции 1917 года проблема массовой неграмотности населения рассматривается как острая социальная проблема, требующая немедленного практического решения. Мероприятия по ликвидации неграмотности осуществлялись с 1919 года по 1930-е годы и вошли в историю педагогики как первое массовое и обязательное (инициированное государством) обучение грамоте неграмотных взрослых и подростков школьного возраста. В результате проделанной работы к началу 1950-х годов неграмотность в Советском Союзе была практически полностью ликвидирована. В данный период грамотность понимается как обладание человеком умением читать и писать на родном или русском языке. Подобный взгляд на проблему грамотности сохранялся достаточно долго.

В 70-х годах XX века начинается постепенный пересмотр и переосмысление понятия «грамотность» в международной образовательной практике. Первичное документальное закрепление данного процесса происходит в 1965 году на Всемирном конгрессе министров просвещения в Тегеране, где впервые было предложено использовать термин «функциональная грамотность».

Что же такое функциональная грамотность? Под **функциональной грамотностью** понимается интегративное качество личности, *предполагающее наличие опыта и универсальных навыков*, способность развиваться и, самое главное, **способность использовать свои знания на практике**.

Практико-ориентированные задачи – это задачи из окружающей действительности, связанные с формированием практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Цель таких задач – формирование умений действовать в социально-значимой ситуации. Данные задания требуют умения применять накопленные знания в практической деятельности. Назначение практико-ориентированных задач – «погрузить» учащегося в ситуацию, которая может встретиться в жизни.

1. Найдите расстояние от жилого дома до гаража (расстояние между двумя ближайшими точками по прямой) в метрах.

2. Плитки для садовых дорожек продаются в упаковках по 4 штуки. Сколько упаковок плиток понадобилось, чтобы выложить все дорожки?

3. Найдите периметр фундамента жилого дома. Ответ дайте в метрах.

4. Найдите площадь, которую занимает гараж. Ответ дайте в квадратных метрах.

Задания призваны показать ребенку, как можно вне школы применять и школьные знания, и логику, и здравый смысл, и собственный жизненный опыт. И перед учителем математики стоит нелегкая задача – преодолеть в сознании обучающихся представление о «сухости», оторванности науки от жизни и практики, обеспечить органическую связь изучаемого теоретического материала с его практической значимостью.

Список литературы:

1. Письмо Министерства просвещения РФ от 26.01.2021 № ТВ-94-04 Об электронном банке тренировочных заданий по оценке функциональной грамотности.pdf (скачать) (посмотреть)

2. Сборник информационных материалов по формированию функциональной грамотности для учителя.

3. <http://www.eduportal44.ru/sites/RSMO-test/DocLib1/Функциональная%20грамотность.pdf>

Народная сказка как средство приобщения младших школьников к родному языку и родной литературе (на примере казачьих сказок)

Марченко Е. А.,

студентка 4 курса, специальность «Преподавание в начальных классах», ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж

Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова,

E-mail: sitnikovavspk2020@mail.ru Россия, г. Волгоград

Феномен русской души наиболее полно раскрывается в литературе, в частности – русских народных сказках. В них есть возможность увидеть досуговые элементы жизни народа, а также проследить его характер и менталитет [1, с.18].

Сказка – повествовательное произведение устного народного творчества о вымышленных событиях.

Русская народная сказка – это сокровище народной мудрости. Ее отличает глубина идей, богатство содержания, поэтический язык и высокая воспитательная направленность («сказка ложь, да в ней намек») [2, с.43].

На сегодняшний день в литературоведении принята следующая классификация русских народных сказок [3, с.11]:

1. Сказки о животных;

2. Волшебные сказки;

3. Бытовые сказки.

1. Сказки о животных

Народная поэзия обнимала целый мир, ее объектом стал не только человек, но также и все живое на планете. Изображая животных, сказка придает им чело-

веческие черты, но в то же время фиксирует и характеризует повадки, «образ жизни» и т.д. Отсюда живой, напряженный текст сказок.

Человек издавна чувствовал родство с природой, он действительно был ее частью, борясь с нею, искал у нее защиты, сочувствуя и понимая. Очевиден и позднее привнесенный басенный, притчевый смысл многих сказок о животных. В сказках о животных действуют рыбы, звери, птицы, они разговаривают друг с другом, объявляют друг другу войну, мирятся. В основе таких сказок лежит тотемизм (вера в тотемного зверя, покровителя рода), вылившийся в культ животного.

В сказке о животных выделяют несколько жанров [4, с.90]. Известный исследователь мирового фольклора В. Я. Пропп выделял такие жанры как:

1. Кумулятивная сказка о животных;
2. Волшебная сказка о животных;
3. Басня (аполлог);
4. Сатирическая сказка;

Сказки волшебного типа включают в себя волшебные, приключенческие, героические [7, с. 62]. В основе таких сказок лежит чудесный мир. Чудесный мир – это предметный, фантастический, неограниченный мир. Благодаря неограниченной фантастике и чудесному принципу организации материала в сказках с чудесным миром возможного «превращения», поражающие своей скоростью (дети растут не по дням, а по часам, с каждым днем все сильнее или краше становятся). Не только скорость процесса ирреальна, но и сам его характер (из сказки «Снегурочка»: «Глядь, у Снегурочки губы порозовели, глаза открылись. Потом стряхнула с себя снег и вышла из сугроба живая девочка»). «Обращение» в сказках чудесного типа, как правило, происходят с помощью волшебных существ или предметов. В основном волшебные сказки древнее других, они несут следы первичного знакомства человека с миром, окружающим его.

Характерной приметой бытовых сказок становится воспроизведение в них обыденной жизни [8, с.21]. Конфликт бытовой сказки часто состоит в том, что порядочность, честность, благородство под маской простоватости и наивности противостоит тем качествам личности, которые всегда вызывали у народа резкое неприятие (жадность, злоба, зависть). Как правило, в бытовых сказках больше иронии и самоиронии, поскольку Добро торжествует, но акцентированы случайность или единичность его победы. Характерна пестрота бытовых сказок: социально-бытовые, сатирико-бытовые, новеллистические и другие. В отличие от волшебных сказок, бытовая сказка содержит более значимый элемент социальной и нравственной критики, она определеннее в своих общественных предположениях. Похвала и осуждение в бытовых сказках звучат сильнее.

Сказка в качестве литературного жанра имеет ряд особенностей [9, с. 48]:

- ориентация на вымысел;
- скрытое или явное нравоучение;
- пропаганда добра и правды.

Морализация изначально закладывается в сюжет сказки, поэтому читают их

в основном дети, создавая прочную основу для формирования нравственных ценностей. Этими особенностями богаты все сказки, но чем же от них отличаются именно русские? В первую очередь, как бы очевидно это не звучало, главное отличие – язык. Именно он делает произведения каждого народа уникальными, именно он заставляет людей гордиться своим литературным наследием.

Главное отличие казачьих сказок Волгоградской области от русских народных – отсутствие «волшебной силы», помогающей героям. Казак в сказке всегда выходит победителем благодаря своей смелости, ловкости и смекалке. В сказках Волгоградской области воплощается мечта народа о свободной и счастливой жизни, которую казаки описывают с присущим им реализмом [10, с.12].

В Волгоградской области жил известный казачий сказочник, Владимир Когитин. Все персонажи Владимира Когитина – люди казачьего роду-племени. Положительные и отрицательные, удачливые и не очень, храбрые и трусоватые, умные и глупые. И каждому, приходится проходить через испытания, чтобы в конце сказки дойти умом до какого-то решения, пожалеть о содеянном, получить наказание или награду.

Например, храбрый, но слишком гордый казак Митяй, вернувшийся с Первой мировой войны героем, которому ни Страх, ни Водяной, ни сама Смерть были не страшны, под конец жизни поклонился им, искупая вину перед семьей, которую бросил на произвол судьбы, уйдя «искать себе ровню» («Митяй – казак бесстрашный») [11, с. 89].

Полноправными героями некоторых сказок становятся звери и птицы – старый ворон, исполняющий желания («Безобразная жена»), говорящий волк, рыба-белуга, мающаяся от рези в животе («Удача») [12, с.32].

Но главное в этих сказках все же – чувства, человеческие отношения.

Таким образом, автор ненавязчиво, намеками учит ценить то, что имеешь, верить в себя и свое счастье, не задирает нос, и помнить заветы предков.

Одними из первых литературных произведений, с которыми знакомится младший школьник, являются сказки, мир которых прекрасен и увлекателен.

Сказка – самый любимый учащимися начальных классов литературный жанр. Их привлекает занимательный сюжет, яркость образов, выразительность характеров персонажей. Слушая сказки, дети становятся участниками происходящих событий. Ученики легко «входят» в непривычную для них обстановку, мгновенно превращаясь в «Королевича» или «Белоснежку» [13, с.12]. Казачьи сказки для ребенка имеет большое воспитательное и познавательное значение. Это любимый жанр многих детей. И не случайно в программу начальной школы включены различные сказки. Их воспитательное значение огромно. Они учат скромности, бескорыстию, вежливости, высмеивают пороки, что обусловило их сатирическую направленность.

Казачья сказка – богатый терапевтический материал, который может быть использован в нескольких аспектах [14, с.28]:

1. Использование казачьи сказки, как метафоры (текст и образы сказок

вызывают свободные ассоциации, касающиеся личности, личной жизни ребенка);

2. Обсуждение поведения и мотивов действий персонажа (служит поводом к обсуждению ценностей поведения человека, «хорошо – плохо»);

3. Использование казачьих сказки как притчи – нравоучения;

4. Проигрывание эпизодов сказки (дает возможность ребенку почувствовать эмоционально значимые ситуации и проиграть эмоции);

5. Творческая работа по мотивам казачьих сказки (дописывание, переписывание, работа со сказкой).

Сочиняя казачью сказку, ребенок осмысливает свой жизненный опыт, делится им, на бессознательно – символическом уровне строит планы на будущее.

Разнообразные формы работы со сказками совмещаются, комбинируются. Рассказывание и анализ сказок комбинируется с процессами создания кукол, сочинение собственных историй – с рисованием.

Главное в работе с казачьей сказкой – извлечение морального, этического урока. Для этого необходимо обсудить события, происходящие в сказке с разных сторон. Например, колобок ушел от бабушки и дедушки. Да, колобок поступил не очень правильно, но что такого сделали бабушка и дедушка, что колобок ушел? Как можно было поступить, что бы у колобка не возникло желания уйти и т.д.

При анализе казачьей сказки не следует акцентировать внимание на том, что что-то в ней вымысел, иначе пропадает очарование сказки.

Таким образом, можно сделать выводы, что сказки являются важным воспитательным средством, в течение столетий выработанным и проверенным народом. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство с должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого младших школьников.

Часто отличаются своим своеобразием казачьи сказки и тем, что их жанр пересекается с жанром притчи. В заключении всегда есть место для поучительного слова, которое является выражением моральных убеждений.

Таким образом, в казачьих сказках утверждаются человеческие ценности: патриотизм, служение государю и отечеству, соблюдение определенного кодекса чести (мужество, смелость, верность и т.п.), уважение к семейным традициям, сохранение памяти о предках, забота о детях.

Список литературы

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки, детский фольклор. – М.: Учпедгиз, 2020. – 498 с.
2. Арзамасцева И.Н. Хрестоматия по детской литературе. – М.: Академия, 2019. – 452 с.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещения, 2018. – 487 с.

Презентация волонтерской платформы и регистрация на сайте «Добро. Университет»

Петросян Диана Арсени,
педагог-организатор ГБ ПОУ
«Волгоградский индустриальный техникум»

Обеспечение мастер-класса:

Наглядные пособия: методические рекомендации, опубликованные на сайте «Добро. Университет» (<https://edu.dobro.ru/materials/>) для организации работы волонтеров по различным направлениям; презентация Power Point, раздаточный материал.

Технические средства: ПК, проектор, интерактивная доска;

Материалы для работы: ПК с выходом в сеть Интернет;

Продолжительность мастер-класса: 20 минут.

Ход мастер-класса

1. Организационный момент (1–2 минуты) приветствие преподавателей-участников мастер-класса и экспертов.

2. Презентация педагогического опыта

 (2–4 минуты)

Актуальность данного мастер-класса заключается в том, что волонтерское движение в России постоянно развивается. Участие в волонтерстве является хорошей практикой для будущих специалистов, так как в ее основе лежит оказание помощи тем людям, которые в ней нуждаются. Сайт «Добро. Университет» позволяет получить бесплатное образование в сфере добровольческой деятельности, в том числе для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, работа с цифровыми ресурсами является одной из наиболее востребованных навыков современности. Необходимо отметить, что данный сайт далеко не единственный для реализации волонтерской деятельности.

*Работа выполнена в рамках открытого конкурса «Без границ»-2022

Сейчас в России действуют и активно функционируют следующие сайты для организации работы добровольцев:

- ▶ портал Dobro.ru («Добровольцы России»);
- ▶ Volonter.ru – Волонтеры.ru;
- ▶ Leader-ID;
- ▶ АИС Молодежь России.

В вопросе актуальности в отношении профориентации лиц с ограниченными возможностями здоровья отдельно хотелось бы упомянуть о чемпионате, который реализуется в России с 2014 года это чемпионат «Абилимпикс». **Абилимпикс** – это многопрофильное состязание инклюзивного типа, призванное привлечь внимание инвалидов и лиц с отклонениями, ограниченными возможностями к различным сферам деятельности, науке, раскрыть их «зарытый потенциал», увлечь, повысить самооценку и самоотдачу. Но помимо непосредственно самих участников в чемпионате активное участие принимают волонтеры.

Волонтеры «Абилимпикс» – это сообщество молодежи с социально ответственной позицией, равнодушное к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья, и способствующее развитию инклюзивного общества.

Быть волонтером «Абилимпикса» очень важно и ответственно и для этого необходимо обладать такими как качествами как:

- ▶ Отзывчивость – если к волонтеру обратились за помощью или задали вопрос, на который он не знает ответа, то волонтер должен постараться найти ответ на заданный вопрос и решить проблему, с которой к нему обратились.

- ▶ Коммуникабельность– он должен обладать грамотной устной и письменной речью, уметь объяснить/разъяснить участникам мероприятия ту или иную ситуацию.

- ▶ Ответственность – у данного движения есть свои уникальные особенности, поэтому ответственность здесь является неотъемлемым качеством.

- ▶ Тактичность – волонтер должен уметь вести себя и выражать свои мысли так, чтобы не задеть чувства других людей и случайным образом их не обидеть.

- ▶ Умение работать в команде

- ▶ Опрятность.

- ▶ Инициативность и проактивность.

Кроме того, что волонтеры вносят невероятный вклад в развитие культуры, общества и отдельно взятых людей, они улучшают и свою собственную жизнь. Волонтер каждый день развивает в себе массу полезных качеств, получает огромное количество знаний, навыков и знакомств, а также большой опыт, который поможет ему как в личной жизни, так и на карьерном пути!

Современные тенденции использования

Необходимым условием реализации инклюзивного образования является специальная обучающая среда, позволяющая обеспечить особое психолого-педагогическое сопровождение для студентов с ограниченными возможностями здоровья. Такая среда включает в себя следующие компоненты:

- наличие педагогических кадров со специальным образованием, владеющих инновационными методами и информационно-коммуникационными образовательными технологиями;

- комплекс индивидуальных учебных программ, планов, методических материалов, литературы;

- создание адекватных внешних условий (необходимый уровень комфортности, специализированные средства передвижения и организация адаптивных учебных мест, дистанционные средства обучения) и т. д.

На сегодняшний день система образования для обучающихся с особыми образовательными потребностями находится на пороге неизбежных изменений. В реальности уже второе десятилетие в России образовательная интеграция реализуется в основном методом экстраполяции, т. е. опытным переносом и адаптацией к отечественным условиям, модификацией некоторых, хорошо отработанных и положительно зарекомендовавших себя за рубежом, форм образовательной интеграции.

В настоящее время отношение к обучающимся с ОВЗ заметно изменилось: мало кто возражает, что образование должно быть доступно для всех обучающихся без исключения, основной вопрос в том, как сделать так, чтобы ребенок с ОВЗ получил не только богатый социальный опыт, но были реализованы в полной мере его образовательные потребности, чтобы участие ребенка не снизило общий уровень образования других детей.

Таким образом, вопросы из идеологической плоскости переместились в организационные, научно-методические и исследовательские. В России, при сформировавшейся и развитой системе специального образования, образовательные потребности этой категории обучающихся удовлетворялись в плане оказания медико-педагогической и социальной помощи, но эта же система ограничивала выпускников в плане социальной интеграции и дальнейших жизненных шансов, приводила к дальнейшей маргинализации молодых людей с инвалидностью.

Работа с такими сайтами как «Добро. Университет позволит» пройти и социализацию, найти единомышленников, пройти различные курсы, которые окажут помощь в социальной и профессиональной сфере. Кроме того, особую важность сегодня представляет такие навыки как Soft skills. Soft skills («мягкие» или «гибкие» навыки) – надпрофессиональные навыки, которые помогают решать жизненные задачи и работать с другими людьми. Волонтерская деятельность позволяет непосредственно сформировать «мягкие навыки»

Независимо от специальности вам понадобятся хотя бы несколько «гибких навыков». Чтобы добиться успеха на работе, нужно уметь хорошо ладить с коллегами, клиентами, менеджерами и начальниками, поэтому работодатели особенно ценят людей, у которых они хорошо развиты. Ученые из Гарварда, Стэнфорда и Фонда Карнеги выяснили, что «гибкие навыки» – это 85% успеха человека в профессии.

В 2017 году Google провела внутреннее исследование, чтобы определить самые продуктивные команды внутри компании. Исследователи обнаружили, что их лучшими командами были смешанные группы сотрудников с сильными «гибкими навыками». Дальнейшие исследования показали, что на успех работы повлияли развитые навыки коммуникации, эмпатии и лидерства. Развитые «гибкие навыки» можно указать в резюме, чтобы помочь рекрутерам определить ваши сильные стороны и квалификацию.

Особенности использования данного опыта, принципы работы

Цифровая трансформация преобразует и рынок труда. Переход к цифровой экономике поставил работодателей и работников перед необходимостью адаптации к новым условиям. Цифровая трансформация открывает новые возможности, положительно влияющие на рынок труда. Например, внедрение современных цифровых инструментов открывает возможность дистанционного электронного обучения и работы в удаленном режиме для людей с инвалидностью, что позволит повысить эффективность их трудоустройства.

Новые условия ставят перед системой профессионального образования зада-

чу подготовки кадров, в том числе среди людей с инвалидностью, обладающих необходимыми цифровыми компетенциями, которые соответствуют потребностям экономики. Особенность данного мастер-класса заключается в том, что он позволит одновременно повысить цифровые навыки студентов с ОВЗ, что сейчас особенно важно и актуально. Кроме того, позволит пройти бесплатное обучение по неограниченному количеству курсов, что позволит сформировать портфолио, определенные навыки, которые помогут при трудоустройстве.

Принципы работы в рамках мастер-класса, при работе с сайтом «Добро. Университет»:

- ▶ *каждый человек вне зависимости от своих умений, достижений, способностей ценен для общества, в котором он живет;*

- ▶ *каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;*

- ▶ *все люди нуждаются друг в друге;*

- ▶ *все люди нуждаются в поддержке и дружбе;*

- ▶ *для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;*

- ▶ *разнообразие усиливает все стороны жизни человека;*

- ▶ *каждый человек способен чувствовать и думать.*

3. Практическая часть: моделирование профессиональной ситуации (13–15 минут)

Практическая часть работы заключается в регистрации на сайте «Добро. Университет», а также знакомством с материалами и разделами сайта. Рассмотрение курсов («Основы волонтерства для начинающих», «Социальное проектирование», «Как запустить социальный проект» и т.д.), которые можно пройти и получить именную сертификат, знакомство со структурой сайта, наличием методических разработок, опубликованных на сайте. Регистрация на данном образовательном ресурсе позволит помочь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья определиться в вопросе профессионального самоопределения. Волонтерство на данный момент является много профильной деятельностью и существует в любой сфере общества.

Кроме того, обучение на данном образовательном ресурсе позволит сформировать определенные навыки, которые на сегодняшний день имеют решающее значение при трудоустройстве. Это такие навыки как *Soft skills*, о которых упоминалось выше. *Soft skills* («мягкие» или «гибкие» навыки) – надпрофессиональные навыки, которые помогают решать жизненные задачи и работать с другими людьми.

4. Рефлексия (до 4 минут)

Обсуждение полученных результатов, обмен опытом, выводы.

Обучающиеся по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

сегодня я узнал...

было интересно...

было трудно...
теперь я могу...
я приобрел...
я научился...
у меня получилось ...
я смог...
урок дал мне для жизни...

Модель профориентационной работы и предпрофессиональной подготовки обучающихся с ОВЗ в условиях образовательного учреждения

Подымова Елена Анатольевна,
социальный педагог;

Олейникова Ольга Викторовна,
*учитель русского языка и чтения,
ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3»*

** Работа выполнена в рамках открытого конкурса «Без границ»-2022*

Эффективная организация профориентационной работы и предпрофессиональной подготовки в образовательной организации, реализующей АООП для детей с ОВЗ, требует системного подхода к данной проблеме, особого внимания всех педагогов и хорошего ресурсного обеспечения.

В образовательном учреждении разработана модель профориентации обучающихся по адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью, в которой ориентация на профессиональный труд и выбор своего профессионального будущего выступает как неотъемлемая часть всего учебно-воспитательного процесса при обязательном дополнении его информационной и консультативной работой, практической деятельностью для развития склонностей и способностей обучающихся к труду.

Цель работы – профориентационная подготовка воспитанников с учетом психофизических возможностей, возрастных и индивидуально-типологических особенностей.

Задачи:

воспитать уважительное отношение к труду, к людям труда, понимание значения труда в жизни человека;

▶ создать условия для овладения общей ориентировки в мире профессий и начальных навыков профессионального труда;

▶ сформировать ответственное отношение к своему будущему, умение адекватно оценивать личностные возможности, представления о жизненных ценностях;

▶ повысить уровень осведомленности о содержании деятельности профессий нашего региона путем проведения программных мероприятий.

Ожидаемые результаты:

- ▶ обучающиеся овладеют базовыми знаниями о многообразии мира профессий;
- ▶ осознанно подойдут к выбору профессии и построению жизненного маршрута;
- ▶ научатся сопоставлять личностные психофизические качества с требованиями выбираемой профессии;
- ▶ получат профессиональное образование и в дальнейшем трудоустроятся.

Механизмы реализации программы:

1. Участие в мероприятиях профориентационной направленности с целью реализации программы по профориентации с учетом основных задач.

2. Включение всех участников образовательного процесса в реализацию программы по профориентации.

3. Выявление и анализ приоритетных направлений профориентационной работы, обсуждение промежуточных результатов выполнения программы по профориентации на заседаниях методических объединений, Методического совета, общешкольных и классных родительских собраний, в средствах школьной информации.

4. Мониторинг системы работы по самоопределению и профессиональной ориентации обучающихся.

5. Общая координация и реализация программы (осуществляется РЦ по профессиональной подготовке детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья).

Направления работы:

Внутришкольная работа

Диагностическая и аналитическая деятельность

- ▶ Мониторинг рынка труда Волгоградской области по выявлению востребованных профессий для лиц с инвалидностью и ОВЗ
- ▶ Мониторинг профессиональных предпочтений обучающихся с инвалидностью и ОВЗ
- ▶ Мониторинг профессиональных предпочтений обучающихся с инвалидностью и ОВЗ
- ▶ Мониторинг выбора профессий лицами с инвалидностью и ОВЗ
- ▶ Мониторинг качества профориентационной работы в образовательной организации.

Организационно-методическая деятельность

- ▶ Организация и проведение методических семинаров-практикумов
- ▶ Организация и проведение вебинаров
- ▶ Организация и проведение ежегодных творческих конкурсов и конкурсов профмастерства
- ▶ Разработка эффективных практик предпрофессиональной

Консультационная деятельность

- ▶ Консультирование педагогов, занимающихся предпрофессиональной подготовкой детей-инвалидов и детей с ОВЗ специалистами ОУ

► Консультирование родителей обучающихся, имеющих ограничения в здоровье по вопросам профориентации

► Субъектно-ориентированное профконсультирование обучающихся с ОВЗ и инвалидностью

Сетевое взаимодействие.

► Сетевое взаимодействие по предпрофессиональному сопровождению

► Сотрудничество с профориентационными кластерами ресурсного центра

► Сотрудничество со специалистами комитета по труду и занятости населения Волгоградской области

► Взаимодействие со специалистами ресурсного учебно-методического центра по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ в системе профессионального образования

► Сотрудничество со специалистами комитета здравоохранения Волгоградской области

► Взаимодействие со специалистами учреждений среднего профессионального.

Профориентационная работа подразделяется на:

– внутришкольную работу;

– сетевое взаимодействие;

– содействие трудоустройству.

Внутришкольная работа по профессиональной ориентации это, в первую очередь:

– поэтапная профориентация;

– профильность в обучении;

– внеурочная и внеклассная деятельность по профориентации и предпрофессиональной подготовке;

– дополнительное образование;

– психолого-педагогическое сопровождение;

– социально-педагогическое сопровождение;

– работа с родителями

Профориентационная работа подразумевает многолетнюю поэтапную деятельность в содружестве всего педагогического коллектива.

Этапы профориентационной работы:

Первый этап (1–4классы) – пропедевтический:

Цель этапа: формирование у детей младшего школьного возраста любви и добросовестного отношения к труду, понимания роли труда в жизни человека и общества, развитие интереса к миру профессий.

На этом этапе осуществляется вовлечение учащихся в различные виды познавательной, игровой, общественно полезной трудовой деятельности. Неотъемлемой частью работы на данном этапе являются экскурсии, различные творческие конкурсы профориентационной направленности.

Занятия по профпросвещению проводят учителя начальных классов.

Второй этап (5–7 классы) – поисково-зондирующий.

Цель этапа: формирование у учащихся профессиональных предпочтений, осознание ими своих интересов, способностей, общественных ценностей, связанных с выбором профессии и своего места в обществе.

На этом этапе учащиеся включаются в деятельность, связанную с профилем дальнейшего обучения. Именно на этом этапе учащиеся могут попробовать себя в разных профилях трудового обучения. К концу периода они должны остановиться в своем выборе.

Третий этап (8–9 классы) – активно-поисковый этап.

На этом этапе начинается предпрофессиональная подготовка учащихся. Поэтому цель третьего этапа профориентационной работы – помочь подросткам сформулировать конкретные личностные задачи профессионального и личностного самоопределения и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение выбора выпускников 9-го класса.

В результате профориентационной работы у учащихся формируются умения, необходимые для профессионального выбора, на базе учреждения проводятся профессиональные пробы. К концу периода учащиеся определяются с выбором дальнейшей образовательной траектории (остаться в школе или продолжить обучение в учреждении профессионального образования).

Активно-поисковый этап отличается интенсивной информационно-просветительской работой: это и первое знакомство с учебными заведениями начального специального образования, с конкретной ситуацией на рынке труда. По окончании 9 класса часть выпускников школы-интерната готовы к получению начального профессионального образования в условиях специальных групп профессиональных училищ. В то же время практика показывает, что многие подростки без специальной подготовки не могут перейти к новым для них условиям и требованиям обучения. С целью облегчения такого перехода в ГКОУ «Волгоградская школа– интернат № 3» организована углубленная предпрофессиональная подготовка.

Последний этап профориентационной работы– **профессиональное определение учащихся. Четвертый этап охватывает учеников 10–11 классов.** Цель этапа: подготовка выпускников школы к адекватному выбору профессии, жизненного пути с учетом способностей, состояния здоровья и потребностей на рынке труда. Этот этап направлен на углубленную предпрофессиональную подготовку.

Направление внутришкольной работы – профильность в обучении

В ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3» организованы 5 профилей трудового обучения:

- слесарное дело;
- столярное дело;
- штукатурно-малярное дело;
- цветоводство и декоративное садоводство ;
- швейное дело.

У каждого профиля трудового обучения есть своя оборудованная мастерская. Успешной профориентационной работе способствуют участия обучающихся в ежегодных профессиональных пробах.

Направление внутришкольной работы – внеурочная и внеклассная деятельность по профориентации и предпрофессиональной подготовке.

Это целая система мероприятий профориентационной направленности. В ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3» организованы 7 методических объединений. По годовому плану работы образовательного учреждения каждое МО проводит тематическую декаду или неделю для обучающихся. Во время этой декады проводятся внеклассные и общешкольные мероприятия. Ежегодными декадами профориентационной направленности являются декады учителей трудового обучения. В это время учителями трудового обучения проводится ежегодный школьный конкурс «Лучший по профессии». Этот конкурс выявляет лучшего в каждом из 5 профилей трудового обучения.

Направление внутришкольной работы – дополнительное образование.

В ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3» функционируют 4 кружка, имеющие профориентационную направленность:

- «Мастерская чудес» (для обучающихся начальных классов и классов со ССД)
- «Волшебный лоскуток» (для обучающихся 5–11 классов)
- «Столярное дело» (для обучающихся 5–11 классов)
- «Умелые ручки» (для обучающихся 5–10 классов)

Таким образом, кружковой работой с профориентационной направленностью охвачены учащиеся с 1 по 11 классы школы и ученики классов со сложной структурой дефекта.

Работы детей, которые они выполнили во время занятий кружка, представлены на выставке в фойе школы и штукатурно-малярной мастерской. Именно кружковцы являются участниками и победителями всевозможных конкурсов профессионального мастерства. Это конкурсы: «Без границ», «Творчество в будущей профессии», «Траектория в будущее» и другие.

Направление внутришкольной работы – психологическое сопровождение.

Это работа социального педагога, педагога – психолога профориентационной направленности. Работа начинается с первого класса и продолжается на всех этапах. Организовывается психологическое сопровождение учащихся в соответствии с предполагаемой сферой их будущей профессиональной деятельности.

Основные методы работы:

Информационно-просветительские методы:

- методы наблюдения;
- использование различных игровых ситуаций моделирования различных аспектов профессиональной деятельности;
- психофизиологические обследования.

Тренинговые (активные) методы:

- тренинги (направленные на развитие коммуникативных навыков, профес-

сиональное самоопределение, постановку целей, формирование уверенности в собственных силах и т.п.);

Консультационные методы:

– индивидуальные и групповые профконсультации (подводят учащихся к осознанному выбору профессии, ведутся в течение всего периода школьного обучения).

Направление внутришкольной работы – социально-педагогическое направление.

Методы работы по профориентации социального педагога:

- ▶ Социологический опрос обучающихся, воспитанников;
- ▶ Профориентационная диагностика;
- ▶ Индивидуальные профконсультации с обучающимися 8–11 классов ;
- ▶ Индивидуальные профконсультации с родителями выпускников;
- ▶ Профессиональное просвещение.

Формы работы:

- ▶ Классные часы: беседы о профессиях;
- ▶ Тематические занятия;
- ▶ Профориентационные игры, конкурсы, викторины и т.д.;
- ▶ Экскурсии на предприятия и организации г. Волгограда;
- ▶ Экскурсии в организации среднего профессионального образования, «День открытых дверей»;
- ▶ Проведение обзоров научно-популярной и художественной литературы о профессиях;
- ▶ Организация и проведение встреч со специалистами различных профессий;
- ▶ Встречи с выпускниками школы-интерната.

Направление профориентационной внутришкольной работы – работа с родителями.

Работа с родителями является важным звеном в системе профориентации обучающихся. Практика показывает, что родители принимают активное участие в определении жизненных и профессиональных планов своих детей. Именно родители могут в большей мере помочь своим детям определить их возможности и интересы к определенной профессии. Однако не всегда родители знают и объективно оценивают возможности и способности детей. Желания родителей и профессиональные намерения обучающихся во многих случаях не совпадают.

Главная цель работы школы по профориентации с родителями обучающихся с ОВЗ – оказание помощи семье в подготовке их детей к личностному росту и профессиональному самоопределению с выходом в самостоятельную жизнь.

Формы профориентационной работы с родителями обучающихся с ОВЗ весьма разнообразны:

Тематические общешкольные родительские собрания (ежегодно традиционно проводятся в мае)

Тематические классные собрания (классные родительские собрания про-

фориентационной направленности проводятся 1 раз в год с 1–8 класс, 2 раза в год с 9 по 11 класс)

Классные часы с привлечением родителей

Родительские лектории по вопросам профориентации.

Проводить лектории с родителями могут не только классные руководители, но и социальный педагог, педагог-психолог, медицинский работник школы, а также приглашенные специалисты.

Индивидуальные консультации с родителями по вопросу выбора обучающимися профессий. (Темы, по которым школа оказывает консультации «Как помочь подростку выбрать профессию?», «Темперамент и профессия», «Критерии и показатели готовности старшеклассников к профессиональному самоопределению, согласованные с выбором профиля трудового обучения», «Анализ рынка труда и востребованности профессий в городе, в районе», «Медицинские аспекты при выборе профессии»).

Анкетирование родителей обучающихся поможет выявить отношение родителей к профессиональному самоопределению их ребенка, степень влияния родителей на процесс профессионального выбора обучающихся. Благодаря анкетированию можно будет корректировать поведение родителей и обучающихся в плане выбора будущей профессии.

Информирование родителей (оформление информационного стенда по профориентации, выставки, знакомство с сайтами учреждений профессионального образования региона, выпуск буклетов для родителей и т.д.)

Ресурсный центр по предпрофессиональной подготовке детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья является составной частью ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3. На базе ОУ осуществляются апробации инновационных технологий профориентационной работы.

Одной из форм интеграции общего, дополнительного, профессионального образования, взаимодействия различных ведомств, а также социального партнерства является сетевое взаимодействие. Это следующее направление в работе по профориентации и предпрофессиональной подготовке учащихся школы. Созданное сетевое взаимодействие в ГКОУ «Волгоградская школа – интернат № 3» позволяет довольно успешно сотрудничать в сфере профориентационной работы.

Профориентационная работа ведется через систему взаимодействий по различным направлениям:

1 направление – сотрудничество с профориентационными кластерами ресурсного центра (в образовательных учреждениях Волгоградского региона: г. Фролово , г. Михайловка, г. Котово,г. Урюпинск, р.п.г.т. Средняя Ахтуба)

2 направление – взаимодействие с учреждениями профессионального образования

Работа с учреждениями профессионального образования по профессиональному просвещению учащихся ведется через:

– экскурсии, беседы;

- посещения дней открытых дверей;
- проведение совместных родительских собраний.

3 направление – сотрудничество с центром занятости населения в Краснооктябрьском районе.

- экскурсии в центр занятости и посещение школы специалистами центра

Позволяют познакомиться с условиями и организацией труда, приема на работу, заработной платой. Знакомство со стратегией трудоустройства на рынке труда помогает сформировать у школьников смысл выбора профессии, выработать умения соотносить представления с их реальными возможностями.

4 направление в системе сетевого взаимодействия – связь с предприятиями и организациями, которые в будущем возьмут на работу обучающихся с ОВЗ.

В работе по этому направлению самыми эффективными формами работы являются экскурсии на предприятия города и района;

Беседы со специалистами, рабочими тех профессий, которые интересны ребятам и теми, что востребованы на рынке труда.

Сетевое взаимодействие позволяет привлечь кадры и различные учреждения для совместной работы на третьем и четвертом этапах профориентационной работы с учащимися 8–11 классов).

Содействие трудоустройству.

Среди выпускников школы есть те, которые после окончания школы сразу приступают к трудовой деятельности. Чаще всего это происходит из-за трудной материальной ситуации, сложившейся в семье ученика. Задача школы в данном случае подготовить выпускника: познакомить с рынком труда в районе, познакомиться со специалистами центра занятости, в который ему придется обращаться, психологически настроить на новую ступень в его жизни. В школе социальным педагогом ведется кружок «Азбука права», на котором обучающиеся старших классов знакомятся с Трудовым Кодексом Российской Федерации. Таким образом, выпускники школы подготавливаются не только к получению профессии, но и к трудоустройству.

Участие в чемпионатах "Абилимпикс" и других региональных конкурсах: 2019 год:

► IV региональный отборочный этап V Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «АБИЛИМПИКС» компетенция «Ландшафтный дизайн» обучающаяся **Смирнова Дарья – участник.**

2020 год:

► V региональный отборочный этап VI Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «АБИЛИМПИКС» компетенция «Изобразительное искусство» обучающаяся **Фирсанова Светлана – победитель, обучающиеся Наталья Хальзова и Колесникова Дарья – призеры.**

2021 год:

Закономерным продолжением образовательной деятельности в ГКОУ "Волгоградская школа – интернат № 3", явилось создание двух площадок конкурса профессионального мастерства для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «АБИЛИМПИКС».

В сентябре 2021 года ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3» стала базой проведения VI Волгоградского регионального отборочного этапа VII Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3» расширила границы и в этом году провела соревнования уже по двум компетенциям:

▶ «Изобразительное искусство» – 12 конкурсантов (2 место – Колесникова Дарья, обучающаяся 7 «А» класса ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3»);

▶ «Столярное дело». – 5 конкурсантов (победитель (1 место) – Стеганцев Сергей 11 класс ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3» с выходом на участие в отборочном Всероссийском VII национальном чемпионате «Абилимпикс».

▶ Конкурс «Без границ» (диплом I степени Олейникова Ольга Викторовна, номинация : «Профессиональная ориентация детей с особыми образовательными потребностями»).

▶ V региональный творческий конкурс на лучшую профориентационную работу «Профессионал будущего», номинация «Лучшая письменная творческая работа» (сертификат обучающейся Фирсановой Светланы Александровны, руководитель Олейникова Ольга Викторовна, учитель русского языка и чтения).

▶ **Региональный конкурс «Творчество в будущей профессии».** Ученики нашей школы-интерната заняли призовые места:

- 1 место в номинации «Изобразительное искусство» ;
- 2 место в номинации «Литературное творчество»;
- 2 место в номинации «Штукатурно – малярное дело».

2022 год:

▶ 16 марта 2022г. группа обучающихся (7 «А» кл. – Поганова Анна, 8 «А» кл. – Кузнецов Александр, Муренцов Давид, 9 кл.– Каменских Екатерина) приняла участие в региональном конкурсе флорариумов мини-садов «Цветочная феерия» и заняли **1 место в номинации «Флорариум» и «Переносная клумба».**

▶ В апреле 2022 года ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3» стала базой проведения VII Волгоградского регионального отборочного этапа VIII Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3» расширила границы и в этом году провела соревнования уже по двум компетенциям:

– «Изобразительное искусство» – 16 конкурсантов (участник, обучающаяся 8 «А» класса ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3»);

– «Столярное дело» – 9 конкурсантов (победитель (2 место) – Стеганцев Сер-

гей 11 класс ГКОУ «Волгоградская школа интернат № 3» с выходом на участие в отборочном Всероссийском VIII национальном чемпионате «Абилимпикс».

Дополнительные материалы о работе образовательной организации по самоопределению и профессиональной ориентации обучающихся (таблицы, фотографии, изображения, видео, описание материально-технического обеспечения)

Материально-техническое обеспечение

Благодаря реализации проекта «Современная школа» новым оборудованием оснащены трудовые мастерские, это позволило добиться более качественного освоения обучающимися образовательной программы в предметной области «Технология» и дополнительного образования художественно-эстетического направления. В результате занятий по профильной подготовке в реконструированных и оснащенных новым оборудованием мастерских по востребованным на рынке труда профессиям 15 выпускников поступили в профессиональные учреждения города Волгограда и Дубовки.

Оснащение учебных кабинетов и компьютерного класса новейшими техническими средствами обучения, объединяющее в себе все преимущества современных компьютерных технологий позволило учителям повысить уровень восприятия материала за счет комбинации различных форм передачи информации. Использование качественных образовательных электронных ресурсов делает реальным для учащихся получение адекватного современным запросам школьного образования.

Участие в проекте «Современная школа» национального проекта «Образование» дало возможность:

- ▶ учащимся – предоставить качественное образование, соответствующее требованиям федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ОВЗ;
- ▶ выпускникам школы – быть конкурентоспособными в социуме, системе профессионального образования;
- ▶ педагогам – применять в своей практике современные технологии обучения;
- ▶ школе – иметь современную материально-техническую базу и пространственно-предметную среду, обладать необходимым количеством ресурсов для реализации планов; расширять партнерские связи с культурными, спортивными организациями; быть востребованной потребителями, что обеспечит ее лидерство на рынке образовательных услуг.

Басни И.А. Крылова в детском саду

Полихновская Д. А.,

*студентка 1 курса, специальность «Дошкольное образование»,
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж*

*Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель
кафедры русского языка и литературы Т.В. Ситникова,
E-mail: sitnikovavspk2020@mail.ru Россия, г. Волгоград*

Особое место в дошкольных учреждениях занимает ознакомление детей с художественной литературой. В.Г. Белинский считал, что «книги, которые пишутся собственно для детей, должны входить в план воспитания как одна из важнейших его сторон». На важность приобщения детей к развитию культуры речи указывали педагоги, психологи и лингвисты. Художественная литература играет важную роль в развитии личности дошкольника. Литература становится одним из культурных средств, при помощи которого дети учатся выражать свои переживания, она влияет на формирование нравственных чувств и оценок, норм поведения, на воспитание эстетического восприятия и эстетических чувств. Художественные произведения способствуют развитию речи, дают образцы русского литературного языка, обогащают словарный запас новыми словами, поэтической лексикой, образными выражениями. Основной целью литературного образования является формирование культуры художественного восприятия и воспитание на этой основе нравственности, эстетического вкуса, культуры речи.

Важным качеством речи является образная выразительность. Уже в раннем возрасте дети способны улавливать и воспроизводить элементы образных выразительных средств. У детей пяти-шестилетнего возраста имеются представления об основных категориях нравственности – о добре и зле, о хорошем и плохом. Но эти представления часто наивны, своеобразны, поэтому воспитателю нужно знать их содержание, чтобы направлять нравственное развитие детей.

Недооценивая возможности детей, воспитатели недостаточно используют примеры из детской литературы, которые позволяют раскрыть дошкольникам сложность взаимоотношений между людьми, многообразие человеческих характеров, особенности переживаний. Беседы об этике поведения с детьми дошкольного возраста помогают привить детям этические нормы поведения, учат детей делать выводы о характере поступков или поведении персонажей, учат дошкольников правилам вежливости, общению, культуре, анализировать и оценивать поступки героев. Воспитание художественным словом приводит к большому изменению эмоциональной сферы ребенка, что способствует появлению у него живого отклика на различные события жизни, перестраивает его субъективный мир. Искусство захватывает различные стороны психики человека: воображение, чувства, волю, развивает его сознание и самосознание, формирует мировоззрение.

Одним из направлений в работе с детьми дошкольного возраста является всестороннее развитие детей. И важным помощником воспитателя в этом вопросе

становится художественная литература. Воспитывать в маленьком ребенке чувства отзывчивости, коллективизма, доброжелательности, умение проявлять заботу о товарище и многие другие важные качества и навыки помогают в наше время – басни. В баснях высмеиваются разные пороки людей. В непринужденной форме они показывают маленькому человеку, чего нужно остерегаться в жизни, какое поведение окружающие осуждают, а за какое могут поощрять. Каждая басня – это сочетание мудрости, морали и юмора. Воспитатели должны следить за выходящей литературой и пополнять круг детского чтения. Главной задачей педагогов является привитие детям любви к художественному слову, уважения к книге, развитие стремления общаться с ней.

Басня – благодатный материал для развития детей во многих отношениях. Легкая для детского восприятия по форме и содержанию, формирует понимание морали, выполняет терапевтическую функцию. Востребована басня и как средство развития речи детей дошкольного возраста, поскольку ее можно слушать, пересказывать, учить, дополнять, обыгрывать. Звучит множество новых для ребенка слов. Но они преподносятся в таком интересном контексте, что их хочется понять и запомнить. И дети вникают и запоминают! Дошкольник повторяет высказывания понравившегося героя, запоминает различные речитативы и художественные обороты, так часто применяемые в текстах. Даже 3-летний малыш склонен повторять понравившиеся строки.

Басня выполняет важные для формирования речи функции:

1. Расширяет словарный запас ребенка.
2. Преподносит готовые художественные обороты и метафоры.
3. Показывает пример составления различных предложений.
4. Естественным образом знакомит с грамматическими основами.

Чуть позднее запускается активная роль басни в отношении речевого развития. Дети начинают пересказывать особо впечатлившие их отрывки, рассуждать о поступках героев, придумывать свои версии иного развития событий. Все это чрезвычайно полезно для формирования связной речи дошкольника.

Слушая басню, ребенок ставит себя на место главного героя. До наступления старшего дошкольного возраста воображение ребенка перемещает его в фантазийную среду, и только после 6 лет он выступает в роли слушателя и воспринимает басню как художественное произведение.

Дошкольник может включаться в перипетии сюжета неосознанно, а может и сознательно называть себя персонажем. Но в любом случае образы помогают ребенку запоминать целые отрывки увлекательного текста, потом их пересказывать, а также использовать для придумывания своих историй.

Частично пересказать прослушанную басню умеют даже 4-летние малыши. При этом они могут упустить значительную часть событий, но обязательно употребляют самые запомнившиеся словосочетания. Главные моменты также включают в свой пересказ, соблюдая логику событий. Пятилетние дети исправляют неточности, если взрослые рассказывают басню своими словами. Они испыты-

вают непосредственное эмоциональное отношение к персонажам и описываемым событиям. Их понимание происходящего опирается на сопереживание героям. Услышав новую речевую подачу, дети теряют логическую связь между событиями. Поэтому они требуют от взрослого рассказчика строго придерживаться текста.

В собственном пересказе дети среднего дошкольного возраста передают содержание басни полностью, упуская только те эпизоды, которые не считают важными. Ключевые повороты сюжета помогают ребенку логично выстраивать рассказ, но их может оказаться недостаточно. Для более связного изложения уместно задавать дошкольнику наводящие вопросы. Услышав вопрос-подсказку, ребенок тут же вспоминает детали. Но активному формированию связной речи способствуют полные ответы, поэтому важно подталкивать дошкольника к развернутому объяснению.

Сочинения являются эффективным методом, развивающим речь. Но сложным. Дети постарше не все справляются с подобными заданиями, что уж говорить о дошкольниках. Тем не менее «сочинять басни» можно и с маленькими детьми. Басня может служить привычным форматом и для целенаправленных речевых упражнений. Можно придумывать задания на формулировку предложений или игры со словами и буквами контексте басни.

Современному ребенку мало прочитать басню, раскрасить изображения ее героев, поговорить о сюжете. С ребенком третьего тысячелетия необходимо осмысливать басни, вместе искать и находить скрытые значения и жизненные уроки. Когда начинаешь разгадывать мораль басни, оказывается, что истории басни содержат информацию о динамике жизненных процессов. В басне можно найти полный перечень человеческих проблем и образные способы их решения. Слушая басни, ребенок накапливает в бессознательном некий символический «банк жизненных ситуаций». Этот «банк» может быть активизирован в случае необходимости, а не будет ситуации – так и останется в пассиве. И если с ребенком размышлять над каждой прочитанной басней, то знания, зашифрованные в них, будут находиться не в пассиве, а в активе, не в подсознании, а в сознании. Тем самым удастся подготовить ребенка к жизни, сформировать важнейшие ценности.

В детском саду знакомство с басней начинается с младших групп. Басни для данной категории должны быть простыми в восприятии, с ярким динамичным развитием сюжета, без сложных слов, короткие по содержанию. Преимущество занимают басни о животных. Знакома малышей с басней, необходимо каждый раз напоминать о том, что это – басня. И постепенно малыши запоминают, что «Квартет», «Белка» – это басни. Перед чтением басни можно провести дидактическую игру с участием героев басни. Во время чтения воспитатель должен следить за реакцией детей. После чтения педагог спрашивает, понравились ли детям герои басни. Дети данного возраста легко запоминают басни.

В средней группе каждый месяц следует знакомить дошкольников с новой басней. Перед чтением басни проводится соответствующая подготовка. В начале

года детей следует знакомить с новыми словами, давая им объяснения: согласие – решение, пятится – двигается (в басне «Лебедь, Рак и Щука») и др.

Во втором полугодии с помощью упражнений необходимо выяснить, как дети понимают те или иные обороты речи, могут ли заменить слово синонимом. Например: слышала – слышала, с полдюжины – много, врак – неправда (басня «Мартышка и очки»; близехонько – рядом; взгромоздясь – залезть («Ворона и лисица»).

После предварительной словарной работы воспитатель сообщает детям, что новые слова, услышанные ими сегодня, живут в басне, которую он сейчас расскажет. После прослушивания басни желательно провести с детьми беседу по ее содержанию. Можно задать несколько вопросов. Чтобы еще раз подчеркнуть идею басни, можно вторично рассказать сюжет, содержащий данную идею.

В средней группе следует учить детей правильно оценивать поступки героев, самостоятельно находить нужные слова и выражения.

В старшей группе дошкольники учатся определять и мотивировать свое отношение к героям басен (положительное или отрицательное).

В подготовительной к школе группе особую роль играет анализ текста басни. Следует обращать внимание на средства художественной выразительности. Здесь особую нагрузку несут вопросы: «О чем говорится в басне? Что вы можете рассказать о героях басни? Как вы оцениваете поступок того или иного действующего лица? Что произошло с героями басни?». С помощью вопросов можно выяснить, какие средства выразительности используются в сказке. Необходимо давать детям творческие задания на придумывание сравнений, эпитетов, синонимов.

Таким образом, значение басен воспитании чувств у ребенка велико. Басня – источник детского мышления, а мысль дошкольника неотделима от чувств и переживаний.

Список басен И.А. Крылова для дошкольников

1. «Мартышка и Очки»
2. «Квартет»
3. «Лебедь, Рак и Щука»
4. «Ворона и Лисица»
5. «Стрекоза и Муравей»
6. «Слон и Моська»
7. «Лисица и виноград»
8. «Кукушка и Петух»
9. «Зеркало и Обезьяна»
10. «Щука и Кот»
11. «Собака и Лошадь»
12. «Волк и Лисица»
13. «Белка»
14. «Осел и Мужик»
15. «Щука»
16. «Петух и Жемчужное зерно»

Речевые ошибки в речи воспитателя детского сада

Помаленькова А. А.,

студентка I курса, специальность «Дошкольное образование»,
ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж

Научный руководитель: кандидат филологических наук, преподаватель
кафедры русского языка и литературы **Т.В. Ситникова**,
E-mail: sitnikovavspk2020@mail.ru Россия, г. Волгоград

Речевые ошибки – это ошибки, связанные с нарушением требований правильной речи:

1. Произносительные ошибки.

Произносительные или орфоэпические ошибки возникают в результате нарушения правил орфоэпии. Другими словами, причина кроется в неправильном произношении звуков, звукосочетаний, отдельных грамматических конструкций и заимствованных слов. К ним также относятся акцентологические ошибки – нарушение норм ударения.

Примеры: **Произношение:** «конечно» (а не «конешно»), «пошти» («почти»), «плотит» («платит»), «прецендент» («прецедент»), «иликтрический» («электрический»), «колидор» («коридор»), «лаболатория» («лаборатория»), «тыща» («тысяча»), «щас» («сейчас»). **Неправильное ударение:** «звóнит», «диáлог», «дóго вор», «катáлог», «путепрóвод», «áлкоголь», «свеклá», «феномéн», «шióфер», «эксперт».

2. Лексические ошибки

Лексические ошибки – нарушение правил лексики, прежде всего – употребление слов в несвойственных им значениях, искажение морфемной формы слов и правил смыслового согласования. Употребление слова в несвойственном ему значении. Это самая распространенная лексическая речевая ошибка. В рамках этого типа выделяют три подтипа:

Смешение слов, близких по значению: «Он обратно прочитал книжку».

Смешение слов, близких по звучанию: экскаватор – эскалатор, колос – колосс, индианка – индейка, одинарный – ординарный.

Смешение слов, близких по значению и звучанию: абонент – абонемент, адресат – адресант, дипломат – дипломант, сытый – сытный, невежа – невежда. «Касса для командировочных» (нужно – командированных).

Словосочинительство. Примеры ошибок: грузинец, героичество, подпольцы, мотовишк.

Нарушение правил смыслового согласования слов. Смысловое согласование – это взаимное приспособление слов по линии их вещественных значений. Например, нельзя сказать: «Я поднимаю этот тост», поскольку «поднимать» значит «перемещать», что не согласовывается с пожеланием. «Через приоткрытую настежь дверь», – речевая ошибка, потому что дверь не может быть и приоткрыта (открыта немного), и настежь (широко распахнута) одновременно. Сюда же

относятся плеоназмы и тавтологии. Плеоназм – словосочетание, в котором значение одного компонента целиком входит в значение другого. Примеры: «*май месяц*», «*маршрут движения*», «*адрес местожительства*», «*огромный мегаполис*», «*уступить вовремя*».

Тавтология – словосочетание, члены которого имеют один корень: «*Задали задание*», «*Организатором выступила одна общественная организация*», «*Желаю долгого творческого долголетия*».

3. Фразеологические ошибки

Фразеологические ошибки возникают, когда искажается форма фразеологизмов или они употребляются в несвойственном им значении. Ю. В. Фоменко выделяет 7 разновидностей:

Изменение лексического состава фразеологизма: «*Пока суть да дело*» вместо «*Пока суд да дело*»;

Усечение фразеологизма: «*Ему было в пору биться об стенку*» (фразеологизм: «*биться головой об стенку*»);

Расширение лексического состава фразеологизма: «*Вы обратились не по правильному адресу*» (фразеологизм: «*обратиться по адресу*»);

Искажение грамматической формы фразеологизма: «*Терпеть не могу сидеть сложив руки*». Правильно: «*сложив*»;

Контаминация (объединение) фразеологизмов: «*Нельзя же все делать сложив рукава*» (объединение фразеологизмов «*спустя рукава*» и «*сложив руки*»);

Сочетание плеоназма и фразеологизма: «*Случайная шальная пуля*»;

Употребление фразеологизма в несвойственном значении: «*Сегодня мы будем говорить о фильме от корки до корки*».

4. Морфологические ошибки

Морфологические ошибки – неправильное образование форм слова. Примеры таких речевых ошибок: «*плацкарт*», «*туфель*», «*полотенцев*», «*дешевше*», «*в полоторастах километрах*».

5. Синтаксические ошибки

Синтаксические ошибки связаны с нарушением правил синтаксиса – конструирования предложений, правил сочетания слов. Их разновидностей очень много, поэтому приведем лишь некоторые примеры.

Неправильное согласование: «*В шкафу стоят много книг*»;

Неправильное управление: «*Оплачивайте за проезд*»;

Синтаксическая двусмысленность: «*Чтение Маяковского произвело сильное впечатление*» (читал Маяковский или читали произведения Маяковского?);

Смещение конструкции: «*Первое, о чем я вас прошу, – это о внимании*». Правильно: «*Первое, о чем я вас прошу, – это внимание*»;

Лишнее соотносительное слово в главном предложении: «*Мы смотрели на те звезды, которые усеяли все небо*».

6. Орфографические ошибки

Этот вид ошибок возникает из-за незнания правил написания, переноса, со-

кращения слов. Характерен для письменной речи. Например: «*сабака лаяла*», «*сидеть на стули*», «*приехать на возгал*», «*русск. язык*», «*грамм. ошибка*».

Список литературы

1. Журнал «Дошкольное воспитание» Л. Островская «Давайте задумаемся: всегда ли правильно звучит наша речь?» – журнал «Дошкольное воспитание» – 1989 год.

2. Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К. «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М., 1977 г.

Системно-деятельностный подход при изучении иностранного языка

Пономарева Любовь Михайловна,

учитель немецкого языка МБОУ СШ № 1 г.Котово

e-mail: Lubponomareva@mail.ru

Современная жизнь предъявляет современному человеку жесткие требования – это высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремленность, креативность, а главное – умение ориентироваться в большом потоке информации. Современное образование сегодня меняет свои приоритеты. Сейчас наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Происходит возрастания значимости владения иностранными языками, что приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Согласно требованиям Стандарта нового поколения, главной задачей урока является «добыча» знаний и педагог должен уметь спланировать учебный процесс таким образом, чтобы организовать «их добычу». Поэтому на первое место урока иностранного языка выходит системно-деятельностный подход. Использование системно-деятельностного подхода в практике обучения и воспитания школьников дает возможность раскрыть подлинные познавательные возможности каждого ребенка и в соответствии с этим сделать учебный процесс более разнообразным, интересным, комфортным, что в конечном итоге повышает эффективность и удовлетворенность учителя своим собственным трудом.

Дети оказываются в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Они становятся маленькими исследователями, делающими свое собственное открытие. У учащихся формируются универсальные умения самостоятельно искать информацию, проводить анализ полученной информации, а затем на основе сформированных универсальных учебных действий получать новые знания. Ребенок включается в самостоятельную учебно-познавательную деятельность, тем самым формируются деятельностные способности. Школьник сам формирует тему урока, определяет его цели, самостоятельно «открывает» и формирует научные понятия. Результат – развитие творческого мышления.

Учитель, планируя практическую деятельность на уроке иностранного языка, должен учитывать уровень подготовки учащихся и темп их работы. Необходимо

дифференцированно подходить к подбору таких заданий, чтобы для любого ученика была создана ситуация успеха. Современный урок – урок открытия новых знаний, которое происходит через коллективную деятельность. Первичное закрепление иностранной лексики – это проговаривание в громкой речи, диалоговое общение, в конечном результате появляется модель монологического высказывания, схемы пересказа текстов, алгоритм выполнения грамматических упражнений. Поэтому на уроке преобладает парная и групповая работа. Работа в парах необходима для того, чтобы обучить учащихся учебному сотрудничеству, взаимодействию, умению распределять роли, то есть у учащихся формируется коммуникативные умения. Групповую работу хорошо использовать при создании разного рода проектов, которые являются неотъемлемой составляющей многих УМК по иностранному языку. Важным аспектом, на который необходимо обратить внимание при организации групповой работы, являются новые подходы к оцениванию результатов выполнения задания. Необходимо разграничивать оценку уровня знаний и оценку его работы в составе творческой группы. Актуально и эффективно использование на уроках иностранного языка песенного материала, что стимулирует мотивацию и способствует лучшему усвоению языкового материала, благодаря действию непроизвольного запоминания.

Чтобы сформировать у обучающихся необходимые умения и навыки в том или ином виде речевой деятельности, а также лингвистическую компетенцию на уровне, определенном программой и стандартом, необходима активная устная практика для каждого ученика. Учитель должен использовать на уроке речевые упражнения, которые позволяют заучить разговорные клише. Школьники составляют свои диалоги по аналогии, таким способом учитель добивается аутентичности в диалоговой речи. УМК по иностранному языку снабжен аутентичными материалами, на основе которых строится монологическая речь ученика.

При обучения письменной речи, учитель использует прием коллективное обсуждение, а затем составление письма или эссе, когда идеи для написания подает весь класс, когда текст составляется к определенной ситуации от имени какого-либо персонажа. При организации такого рода общения на уроке, ученик учится коммуникации: соучастию в гипотезе партнера, обсуждение его точки зрения, выработка совместного решения.

Все это помогает пониманию материала, и когда принципы построения письменного высказывания усвоены, тогда ребенок будет не бояться писать на любые темы, и это очень важно для воспитания личности, потому что в письменной речи четко прослеживается тенденция к самовыражению и сотрудничеству.

Системно-деятельностный подход в образовании – это не совокупность образовательных технологий, методов и приемов, это своего рода философия новой школы, которая дает возможность учителю творить, искать, становиться в содружестве с учащимися мастером своего дела, работать на высокие результаты, формировать у учеников универсальные учебные действия – таким образом, готовить их к продолжению образования и к жизни в постоянно изменяющихся условиях.

Игровые процедуры профориентационной направленности для детей с особыми образовательными потребностями

Пономарева Т.Ф.,

учитель ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 5»

**Работа выполнена в рамках открытого конкурса «Без границ»-2022*

Выбор профессии – важный этап в жизни каждого человека. Особенно трудно этот выбор дается детям с особыми образовательными потребностями, профессиональные возможности которых в той или иной мере ограничены.

Профессиональная ориентация представляет собой комплекс мероприятий, направленных в конечном итоге на профессиональное самоопределение индивида с учетом его склонностей, интересов, возможностей и потребностей на рынке труда.

Существующая профориентационная практика показывает, что традиционные ее формы и методы недостаточно эффективны. Необходим постоянный поиск новых методов и форм профориентационной работы, так как традиционные методы и приемы ознакомления с профессиями не вызывают у детей активного познавательного интереса.

Игра – одна из самых популярных форм работы как с детьми младшего возраста, так и с подростками. Это самый древний способ передачи знаний от поколения к поколению. Игра большей частью ненавязчива, добровольна и желанна. В игре можно творить себя, свое будущее в совершенно безопасной атмосфере, это возможность прожить и проиграть различные жизненные и профессиональные ситуации. В игре каждый ребенок активен: он играет, пока хочет этого сам и пока ему интересно. Именно через игру легче, чем через иные воспитательные формы, включить более пассивных, инертных ребят в процесс профессионального самоопределения, помочь им определиться с будущей профессией.

В процессе профориентационной игры учащиеся не только знакомятся с миром профессий, но и пробуют свои профессиональные способности в разных ситуациях, готовясь к осознанному профессиональному выбору. Обладая богатыми активизирующими возможностями, игра позволяет в условной форме моделировать основные составляющие различных видов трудовой деятельности, проигрывать в воображении процесс выбора профессии и построения дальнейшего образовательно-профессионального маршрута, что способствует активизации процесса профессионального самоопределения.

В процессе игры также активно работают все психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. Обучающийся в процессе игры мотивирован собственной заданной целью, и это помогает ему лучше воспринимать и запоминать материал, поданный в ходе игры. Игры, используемые в профориентационной работе, условно можно разделить на следующие: сюжетные; деловые; ролевые; имитационные; театрализованные; настольные. Профориентационные настольные игры позволяют моделировать проблемы личностного и профессионального самоопределения в более

простых формах. Это позволяет использовать данные методики в работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

Целями профориентационной игры являются:

1. Активизация учащихся в профессиональном самоопределении. Во время игры подросток проигрывает социальные и профессиональные отношения взрослых.

2. Социализация ребенка. Усвоение социальных установок.

3. Определение профессиональных предпочтений, соответствующих индивидуальным особенностям, интересам и склонностям.

Задачи:

1. Развивать умения ориентироваться в многообразии распространенных профессий, устанавливать связь между понятиями «профессия – действия – результат».

2. Формировать осознание своих интересов, способностей, общественных ценностей, престижа рабочих профессий.

3. Обобщать и развивать представления о труде, продолжать воспитывать любовь к труду, уважение к людям труда.

4. Расширять и углублять представления о различных профессиях.

5. Формировать представления о правилах выбора профессии, умения адекватной оценки личностных возможностей в соответствии с требованиями профессии, знакомство с учебными заведениями.

6. Развивать у школьников личностный смысл в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности.

В профориентационной работе с детьми с особыми образовательными потребностями можно использовать самые разнообразные игры из многообразия существующих, которые отвечают поставленным задачам. При этом необходимо учитывать специфические особенности этой категории детей, поэтому, использование игр имеет ряд условий, обязательных для выполнения:

▶ подбор игр и их адаптирование к использованию с учетом психофизиологических особенностей детей (темпа деятельности, интеллектуальных возможностей, координации, внимания и т.п.);

▶ индивидуальный подход к обучающимся (распределение заданий, ролей в соответствии с возможностями каждого ребенка);

▶ подача инструкции в простой и понятной форме, уточнение понимания инструкции, по необходимости ее повторение в процессе игры;

▶ проявление тактичности со стороны педагога (избегать личностных характеристик и сравнений);

▶ использование поощрений, повышение самооценки ребенка, веры в свои силы;

▶ поэтапное обобщение проделанной работы;

▶ последующая отработка для закрепления полученных знаний (повторное проигрывание, актуализация знаний через вопросы по теме).

Использование игр в профориентационной работе, это лишь один из элементов большой деятельности образовательного учреждения, направленной на профессиональное самоопределение обучающихся. Но это очень яркий и значимый элемент, помогающий наиболее эффективно реализовать это направление. С помощью игровых технологий дети сначала знакомятся с миром профессий, узнают новое, могут попробовать себя в разных ролях, после определяют свои склонности, предпочтения и возможности, знакомятся с современным рынком труда. Все это позволяет лучше ориентироваться в данной сфере и сделать осознанный выбор, который поможет нашим учащимся на пути жизненного становления. Для успешного достижения результата необходимо использовать в игре те знания, которые уже имеются у обучающихся и помочь привести эти знания в систему.

Рассмотрим несколько игр профориентационной направленности для детей, имеющих особые образовательные потребности. Данные игры адаптированы для применения с обучающимися данной категории. Можно использовать в урочной и внеурочной деятельности. Предназначена для педагогов-дефектологов, работающих с детьми с особыми образовательными потребностями.

Игра: «Кто там работает?»

Цель: развивать умения ориентироваться в многообразии распространенных профессий.

Задачи: формировать осознание своих интересов, способностей, общественных ценностей, престижа рабочих профессий.

Оборудование и материалы: карточки с изображением места: больница, завод, стройка, школа, магазин и т.п.

Описание: детям поочередно показывают карточки с изображением какого-либо места (больница, школа и т.п.), а они должны назвать как можно больше профессий людей, которые там работают.

Игра: «Ассоциации»

Цель: закрепление знаний о профессиях

Задачи: обобщать и развивать представления о труде, продолжать воспитывать любовь к труду, уважение к людям труда.

Оборудование и материалы: карточки с профессиями.

Описание: детям показывают карточку с изображением профессии, а дети должны назвать к ней слова-ассоциации.

Например: к карточке ВЕТЕРИНАР подойдут слова ЖИВОТНЫЕ, ЛЕКАРСТВА, БОЛЬНИЦА, РЕЦЕПТ, ШПРИЦ, БОЛЕЗНЬ и т.п.

Игра: «Назови профессию»

Цель: развивать умение устанавливать связь между понятиями «профессия – действия – результат»

Задачи: расширять и углублять представления о различных профессиях.

Оборудование и материалы: карточки с изображением изделий или продуктов, созданных человеком: платье, булка, молоко, книга и т.п.

Описание: детям показывают карточку с изображением предмета (например,

молоко), а они должны рассказать о том, люди каких профессий трудились, чтобы его создать (пастух, фермер, водитель, доярка, продавец и др.).

Цифровые образовательные ресурсы в организации учебной деятельности на уроках географии

Прокопенко Светлана Георгиевна,

учитель географии МОУ СОШ № 5

Краснооктябрьского района города Волгограда

Новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к школе. Сегодня основная цель обучения – это не только накопление учеником определенной суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. И поэтому, в настоящее время в России идет становление новой системы образования, которое ориентировано на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство [1].

Развитие современного общества и системы образования предъявляют все более высокие требования к качеству подготовки выпускников школ. В наше время учитель должен не только научить школьника учиться, но и воспитать личность, ориентированную на саморазвитие. Внедрение информационных технологий и использование цифровых образовательных ресурсов в образовании существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому [2].

В педагогической практике использует различные пути активизации познавательной активности. Наиболее эффективной в настоящее время считаю применение информационных цифровых ресурсов, которые открывают доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают возможность для творчества, позволяют реализовывать принципиально новые формы и методы обучения и становятся основными инструментами в профессиональной практической деятельности учителя. При внедрении ЦОР в любой этап урока необходимо соблюдать следующие требования [4]:

- предъявлять учебный материал в систематизированном и структурированном виде;
- учитывать как ретроспективы, так и перспективы формируемых знаний, умений и навыков;
- учитывать межпредметные связи изучаемого материала;
- тщательно продумывать последовательность подачи учебного материала;
- выстраивать процесс получения знаний в последовательности, определяемой логикой обучения;
- обеспечивать связь информации с практикой.

Классификация цифровых образовательных ресурсов по типу информации [1]:

- с текстовой информацией;

- с визуальной информацией;
- иллюстрации, фотографии, портреты, видеофрагменты процессов и явлений, видеозаписи;
- модели: 2–3х мерные статические и динамические, объекты виртуальной реальности, интерактивные модели;
- символичные объекты: схемы, диаграммы, формулы;
- карты для предметных областей;
- с комбинированной информацией: учебники, пособия, энциклопедии, словари;
- с аудио и видео информацией;
- аудио – видео объекты живой и неживой природы;
- предметные экскурсии; энциклопедии.

Главным источником географической информации во все времена была и остается карта. Но при всех своих достоинствах одним из недостатков этого источника знаний является неспособность карты отражать динамику процессов и явлений, происходящих в природе и обществе. Изучение географии с помощью школьной геоинформационной системы (ГИС) обеспечивает сбор, хранение, обработку, доступ, отображение и распространение пространственно-координированных данных. Географическая карта перестает быть статичным символическим объектом. Она совмещается с аэрокосмическим снимком – с изображением всей Земли или отдельного села, как они видны из космоса. Аэрокосмический снимок отражает реальное положение дел в определенный момент времени в данной местности.

Учащиеся на практике имеют прекрасную возможность изучать лесные, водные, минеральные ресурсы, проводить картографирование лесов, определять геологические структуры, условия залегания различных пород, составлять прогнозы по поиску полезных ископаемых. Чтение бумажной карты по сути ограничивается сопоставлением и анализом размещения объектов, нанесенных в условных знаках, отображенных в легенде. Цифровая же карта несет в себе больше информации о представленных в условных знаках объектах. Основой основ школьного географического образования можно назвать умение определять по картам географические координаты объектов [5]. Инструментарий школьной ГИС дает возможность быстро определить координаты любой точки на карте с достаточно высокой степенью точности.

Учитель из носителя готовых знаний превращается в организатора познавательной деятельности своих учеников. Из авторитетного источника информации учитель становится соучастником исследовательского, творческого процесса, наставником, консультантом, организатором самостоятельной деятельности учащихся [6]. При изучении нового материала или повторении и обобщении пройденного учитель может использовать комплект «Живая география», который включает цифровые географические карты мира и России, набор космических снимков и комплект методических рекомендаций для учителя <https://www.int-edu.ru/content/geografiya>, интерактивное заполнение и анализ карт, создание собственных карт и

планов местности, описаний географических объектов и исторических событий, работу с контурными картами, обработку и анализ статистических материалов. Работая с интерактивным атласом всемирной истории Geacron <http://geacron.com/home-ru/?lang=ru> помогает увидеть карту мира начиная с 3000 года до н.э. и узнать о важных исторических событиях в данное время.

В процессе практикума учащиеся имеют возможность работать с интерактивными картами:

- синоптические карты <http://www.gismeteo.ua/map/catalog/>
- интерактивные карты мира <http://intermapsite.narod.ru/rossiia/>
- интерактивная карта «Округа России» <http://map-site.narod.ru/russia-3.gif>
- политико-административная карта <http://map-site.narod.ru/russia-4.jpg>

Наряду с перечисленными ранее сайтами я также использую следующие сайты:

- «Гео-Тур» <http://geo-tur.narod.ru/>, посвященный географии стран мира, имеются статистические данные, интересные факты, словарь по географии;
- «Мир карт» <http://www.mirkart.ru/>, интерактивные карты России (политико-административной, часовых поясов, федеральных округов);
- проект «Всемирная география» <http://worldgeo.ru/> для нахождения статистических показателей;
- энциклопедический справочник раздел «Науки о Земле» <http://www.bibliotekar.ru/nauki-o-zemle-geologiya-paleontologiya-klimatologiya.htm>
- «Геоумник» – интерактивное пособие (анимации различных геофизических процессов, интерактивные карты, видеоролики <https://geografkrim.jimdofree.com/>)
- портал фильмов Русского географического общества – подборка «Уроки географии» <https://kino.rgo.ru/category/5>
- АТЛАС МИРА ОТ BAREFOOT <http://www.edutainme.ru/post/urok-geografii/> (глобус + дополненная реальность, учебник нового поколения)).

Удобным и простым приложением для создания мультимедийных интерактивных учебных материалов по географии является приложение Web 2.0 LearningApps.org. <https://learningapps.org/>. Конструктор LearningApps.org. является приложением для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. На сайте собраны уже готовые упражнения по конкретным темам по различным школьным предметам. А главное то, что учитель может изменять сам эти упражнения или делать подобные. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме.

Упражнения представлены в разных формах: викторины с открытым ответом, викторины с выбором ответа; задания на сопоставление, правителя и портрета, правителя и события; задание заполнить пропуски в тексте; задания найти на карте; кроссворд; аудио, видео контент. Все задания сопровождаются картинками для наглядности, в случае выбора неправильного ответа, указывается ошибка, можно попробовать выбрать ответ еще раз. В разделе «Мои классы» учитель может осуществить проверку выполненных заданий.

Для организации дистанционного обучения по географии учителю предлагаются следующие ресурсы:

- Российская электронная школа <http://resh.edu.ru/> (видеоролик, конспект урока, задания тренировочные, контрольные задания);
- ЯКласс <https://www.yaklass.ru/p/geografiya> (конспекты уроков, проверочные работы, видеоролики);
- «Просвещение» <https://prosv.ru> (электронные учебники);
- Российский учебник и ЛЕСТА <https://rosuchebnik.ru/> (электронные учебники, атласы);
- ИНФОУРОК (видеоуроки по географии) <https://iu.ru/videolessons?predmet=geografiya>;
- PlayPosit (работа и с видеофрагментами, трансформирование видео в интерактивное задание) <https://go.playposit.com/>.

Использование цифровых образовательных ресурсов позволяет: улучшить эффективность и качество образования; ориентироваться на современные цели обучения; повысить мотивацию учащихся к обучению; использовать взаимосвязанное обучение различным видам деятельности; повысить качество наглядности [7]. Современные цифровые образовательные ресурсы обеспечивают переход от механического усвоения знаний к овладению умением самостоятельно приобретать новые знания, способствуют раскрытию, сохранению и развитию личностных качеств обучаемых, способствуют повышению качества знаний, формированию и развитию коммуникативной компетенции и мотивации к изучению географии, созданию благоприятных условий для лучшего взаимопонимания учителя и учащихся, их сотрудничества в учебном процессе.

Литература

1. Авдеева С. Цифровые ресурсы в учебном процессе. Народное образование. – 2008. – № 1. – С. 176–182
2. Азевич А. Одним кликом. Электронная помощница учителя географии / А. Азевич // ИКТ в образовании. – 2009. – № 7. – С. 24–25.
3. Баранов А.С., Суслов В.Г., Шейнис А.И. Компьютерные технологии в школьной географии. – СПб: Питер, 2014. – 234 с.

Веб-квест как новая образовательная технология в самоопределении школьников

Прокопенко Валентина Васильевна,
*учитель технологии МКОУ «СШ с углубленным изучением отдельных
предметов города Жирновска»
sunjakina@mail.ru*

Ключевые слова: профессиональная навигация, веб-квест, самоопределение, самообучение, самоорганизация.

Современный мир предъявляет большие требования к специалисту-профессионалу. Меняется характер и цель труда, увеличивается интенсив-

ность. Конкуренция на рынке труда увеличивается. С другой стороны, появляются все новые профессии, открываются возможности для профессиональной самореализации. Выпускнику школы важно обладать начальными понятиями о различных профессиях, своих личностных особенностях, ориентироваться в рынке труда [1].

«Новая технологическая революция дает России возможность сохранить лидерство в мире и приобрести опыт для будущего развития. Но возможно это будет лишь в том случае, если молодое поколение россиян как можно раньше найдет свое место в жизни» – заявил Владимир Путин, выступая на открытом уроке «Направления прорыва» в рамках форума профессиональной навигации «ПроеКТОриЯ». Одним из необходимых условий для такого прорыва президент считает успешную профориентацию школьников, которая запланирована и в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

В начале XX века в профориентации была популярной формула ХОЧУ-МОГУ-НАДО. Однако она полностью дискредитировала себя. Именно поэтому в большинстве школ наблюдается отсутствие четких профессиональных ориентиров у определенной части учеников, выделяется слабая осведомленность о мире труда и профессий, о рынке труда, а также требованиях, которые предъявляет к личности та или иная профессия или специальность. Сущность профориентации как общественной проблемы проявляется в необходимости преодоления противоречия между объективно существующими потребностями рынка труда в сбалансированной структуре кадров и неадекватными традиционно сложившимися субъектными профессиональными устремлениями молодежи. При этом образовательным учреждениям не хватает мобильности и материально-технических ресурсов, чтобы скорректировать возникший дисбаланс.

Перед современными образовательными учреждениями в рамках данной проблемы стоит задача поиска новых форм и видов организации профориентационной работы. В связи с этим назрела необходимость разработки программы дистанционного курса по профориентации школьников. Цель курса: создание условий для формирования умений использования инструментов дистанционного обучения в самоподготовке к избранной профессии, достижении результатов и саморазвитии в профессиональной деятельности. Программа предназначена для учащихся 8–10 классов, но может быть использована и для не определившихся с профессиональным выбором выпускников 11 класса.

Важнейшее отличие современного понимания профессиональной ориентации заключается в том, что она нацелена не на выбор определенной профессии каждым учащимся, а на формирование неких универсальных качеств у учеников, которые позволили бы осуществить самостоятельный, сознательный профессиональный выбор, где ученики были бы ответственными за свой выбор [1].

Выбор дистанционного курса в форме профориентационного квеста, обоснован тем, что данная форма предполагает максимальное вовлечение школьников в активную практическую деятельность профессиональной направленности.

Веб – квест направлен на решение важнейшей задачи – разработки механизма обучения, обучающегося работе с информацией (выбирать, систематизировать, преобразовывать и т.д.) и выполнению проблемного задания с использованием ресурсов сети Интернет. Обучающиеся могут выполнять задания веб-квеста дома и при этом общаться со сверстниками и педагогом, руководящим веб – квестом, работая в группе и индивидуально. Все это позволяет создать благоприятную образовательную среду для развития обучающихся, особенно с особыми образовательными потребностями, для получения ими опыта коммуникативной деятельности в условиях дистанционного обучения. При работе над веб-квестом развивается ряд компетенций: использование информационных технологий для решения профессиональных задач; самообучение и самоорганизация; умение находить несколько способов решений проблемной ситуации, определять наиболее рациональный вариант, обосновывать свой выбор [2].

Веб-квесты имеют ряд преимуществ, среди которых: мотивация обучающихся к изучению нового материала; организация работы в форме целенаправленного исследования, неограниченного по времени; активизация самостоятельной индивидуальной или групповой деятельности обучающихся, которой они сами управляют [2]. Помимо огромного количества преимуществ есть у квест-технологии и недостатки, вернее трудности и проблемы: для выполнения проекта ученики должны иметь доступ в Сеть; технология веб-квестов требует от детей определенного уровня компьютерной грамотности; медленный Интернет может ограничивать тип загружаемых ресурсов; медленный Интернет может ограничивать тип загружаемых ресурсов [3].

Социальная значимость квеста – необходимость оказания помощи школьникам в правильном обоснованном выборе профессии, оценки и корректировки профессиональных планов, знакомство со способами достижений результатов в профессиональной деятельности, самоподготовки к избранной профессии и саморазвития в ней. Для успешной реализации программы курса разрабатывается дорожная карта, которая предусматривала не только временные рамки, но контроль за результатом прохождения курса обучения. Ожидаемые результаты курса: увеличение доли учащихся, определившихся с выбором будущей профессии; увеличение доли учащихся, заинтересованных в выборе профиля обучения; приобретение опыта дистанционного обучения.

Веб-квест представляет собой самостоятельное извлечение знаний по профориентации и выполнение заданий с помощью сервисов Интернет. На «Стартовом уровне» учащиеся просматривают ролики по профориентации; заполняют схему – пирамиду «Мои приоритеты»; тест «Колесо жизни». На «Исследовательском уровне» учащиеся проходят онлайн – тестирование, определяют, какая сфера деятельности их привлекает больше, какая профессия подходит больше всего», работают с интерактивным банком профессиограмм, интерактивным учебником, атласом профессий. На «Испытательном уровне» выполняют задания на закрепление приобретенных знаний: онлайн – тестирование: docs.google.com; игp learningapps.

org; обсуждение видеороликов; онлайн – опросы survio.com; решение жизненных ситуаций – работа с кейсами «Советы по выбору профессии».

На «Проектном уровне» разрабатывается индивидуальный или групповой проект «Моя будущая профессия», который выполняется по определенному алгоритму, с использованием шаблонов отчетных документов проекта, презентаций, электронного пособия проекта «Мой выбор», навигатора абитуриента, дополнительных ссылок квеста. Результатам прохождения уровня считается готовый проект. В программе предусмотрены вкладки: «Полезные ссылки» и «Рекомендации», которые могут оказать существенную при работе с проектом. Контроль за прохождением уровней и выполнением заданий квеста, осуществляется по таблице, имеющей вкладки основных заданий.

При успешном прохождении уровней учащиеся получают сертификат II степени. При условии выполнения полной программы курса, 100 баллов – сертификат I степени. Учителя, прошедшие обучение курсов тьютора веб-квеста, принимающие активное участие в оказании консультаций учащимся получают благодарственное письмо. Работа дистанционного курса при подведении итогов квеста не заканчивается. Планируется: обучение консультативных групп по оказанию помощи школьникам школ района; создание волонтерской группы для профориентации в детских садах, в начальной школе. Веб – квест «Выбор за тобой» в будущем сможет стать организационной площадкой профориентационной работы не только в районе, основой волонтерской деятельности консультативных групп по оказанию помощи школьникам в выборе будущей профессии в рамках сетевого проекта.

Не стремитесь указывать своим ученикам путь, по которому нужно идти. Помогите облегчить выбор пути, сделать его более осозанным, самостоятельным и адекватным. Важно помочь понять возможности самостоятельного влияния на собственное будущее и продвигаться им в плане своего личностного развития, правильно ориентироваться в любых обстоятельствах, не только адаптироваться к окружающим условиям, но менять себя и условия, которые их не удовлетворяют, уметь прогнозировать будущее. Понимание себя, поиск и нахождение своего места в сегодняшней жизни делают реальным и осмысленным поиск своего будущего – таково необходимое условие успешной жизни.

Список литературы:

1. Артюхова И.С. Предпрофильная подготовка учащихся 9-х классов. // Школьный психолог, 2005, № 20.
2. Горбунова О. В. Веб-квест как педагогический инструмент/ О. В. Горбунова, О. Л. Иванова // Народное образование. – 2014. – № 7. – С. 162–167.
3. Лукина А.К. Формирование жизненной перспективы у старшеклассников // Журнал практического психолога. М, 2001, № 3–4.

Дополнительное образование – ключ к успеху каждого ребенка

Разина О.Г.,

*учитель русского языка и литературы МКОУ СШ № 7,
г. Петров Вал Камышинский район*

and.razin2012@yandex.ru

«В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат», – отмечал В.А. Сухомлинский. Детская успешность – это тот самый механизм, благодаря запуску которого можно раскрыть человеческий потенциал во всей его полноте.

Все мы хотим вырастить из каждого ребенка достойного человека, дать ему лучшие условия для развития, так как все это способствует воспитанию гармонично развитой и социально ответственной личности.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» решает задачу формирования эффективной системы выявления, поддержки, развития способностей и талантов у детей школьного возраста. Проект призван создать систему, в которой уже на ранних этапах обучения помимо базового образования, ребенок сможет выбрать интересные его направления будущей профессиональной деятельности.

Дополнительное образование – ключ к успеху каждого ребенка. Система дополнительного образования, в силу ее гибкости и меньшего количества ограничений, сегодня становится определяющим фактором перемен в образовании в целом.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» предусматривает создание для детей самых разнообразных возможностей: выявления талантов и дальнейшего их сопровождения, формирования целого набора навыков, которые сегодня принято называть креативностью, трудолюбием. Достигаются эти цели за счет обновления содержания, повышения качества и вариативности образовательных программ, которые должны отвечать вызовам времени и интересам детей с разными потребностями.

В настоящее время во всех школах страны активно развивается система дополнительного образования, и школа № 7 г. Петров Вал Камышинского района не стала исключением. Вовлечение талантливых детей в массовые мероприятия – одно из главных направлений деятельности школы. В ходе реализации программы дополнительного образования воспитанники театрального кружка «Маска» добились высоких показателей в развитии творческих способностей. Выступление на театральных подмостках нового экспериментального театра г. Волгоград стало для учащихся школы возможностью раскрыть свой театральный талант. Фестивали, организованные новым экспериментальным театром, – это отличная возможность проявить свои творческие способности в дружественной атмосфере, побороться за звание лауреата и дипломанта, приобрести новый опыт участия в подобных проектах. Цели и задачи фестиваля:

– Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи;

– Привлечение внимания со стороны государственных организаций к творчеству детей;

– Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального центра;

– Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.

В конкурсе принимают участие творческие коллективы из разных районов Волгоградской области. Участие в конкурсах-фестивалях необходимо каждому творческому коллективу для получения вдохновения, наработки сценического опыта, получения новых знаний и новых стимулов для реализации творческих идей.

На протяжении многих лет группа учащихся 9–11 классов представляла на сцене театра спектакли по произведениям классической литературы и неоднократно становились финалистами фестивалей.

Эксперименты на сцене НЭТ – увлекательная, завораживающая деятельность. Это возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Ребята рады своим успехам, это вызывает у них чувство гордости, уверенности в своих силах. А если творческое кредо педагога – дарить детям радость познания и самореализации, то результат такой деятельности непременно обернется определенным успехом, и конечно, благодарностью поверившего в себя ребенка и его родителей.

Детский фестиваль – необходимая ступень в развитии творческого потенциала ребенка.

Обращаясь к Федеральному собранию, В.В. Путин отмечал: «Каждый ребенок одарен, раскрыть его способности – наша задача. В этом – успех России».

Дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Список литературы:

1. Березина, В.А. Дополнительное образование детей как средство их творческого развития. Автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01/Березина В.А., М., 1998 – 147 с.

2. Круглова, Л.Ю. Формирование творческой самостоятельности подростков в учреждении дополнительного образования детей: Дис... канд. пед. наук: 13.00.01/ Круглова, Лариса Юрьевна, Челябинск, 1997 – 207 с.

3. Лешер В.Ю. Развитие творческого потенциала подростка в учреждении дополнительного образования : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01/Лешер Владимир Юрьевич, Оренбург, 2000 – 149 с.

Потенциал инклюзивного волонтерства для школьников с ограниченными возможностями здоровья

Сергеев Анатолий Анатольевич,

*к.п.н., доцент научно-методического центра психолого-педагогического сопровождения ГАУ ДПО ВГАПО
AnAn69@yandex.ru*

Чеботарева Марина Николаевна,

*руководитель ресурсного центра добровольчества
Волгоградской области*

Бахтева Римма Геннадьевна,

*руководитель центра инклюзивного добровольчества (волонтерства)
на базе ГБПОУ «ВПП»*

Что такое инклюзивное волонтерство? Это соучастие в организации и реализации общественно-полезных социальных и образовательных проектов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей с нормой психофизического развития, других социальных групп, различных возрастных категорий [1].

Вовлечение школьников с ОВЗ в волонтерскую деятельность:

- способствует налаживанию и восстановлению утраченных ими связей в обществе, включению в совместную деятельность, преодолению изоляции;
- помогает развитию активной жизненной позиции у молодых людей, готовых не только получать социальную помощь, но и самостоятельно приносить пользу обществу.

Несомненно, инклюзивное волонтерство является результативной технологией принятия обучающимися различных нозологических групп активной жизненной позиции и закрепления в обществе восприятия людей с ОВЗ, как ответственных и вполне самостоятельных граждан. В процессе вовлечения обучающихся с ОВЗ в волонтерскую деятельность происходит налаживание и восстановление утраченных ими связей в обществе, наблюдается включенность в совместную деятельность, происходит преодоление межличностной изоляции.

Но если на инклюзивное волонтерство взглянуть с другого ракурса, то можно увидеть его иной потенциал. А именно, возможность поиска и принятия будущей профессии. Тогда помимо формирования условий для эффективной социализации, включение в практику инклюзивного волонтерства элементов квази-профессиональной деятельности, позволит ребятам с ОВЗ «почувствовать» будущую профессию.

С этой целью нами была апробирована схема совместной деятельности детей с ОВЗ и детей с нормой психофизического развития. *Как это происходило?* После входной диагностики, на выявление склонностей и предпочтений к той или иной профессии, ребятам с ОВЗ были предложены направления, моделирующие их будущую профессиональную деятельность (например, растениеводство, овощеводство, ландшафтный дизайн и т.). На основании выявленных интересов,

создавались группы, состоящие из четырех человек, включающие одного ребенка с ОВЗ и трех детей с нормой психофизического развития.

Организация группового взаимодействия предполагала создание условий для коммуникации волонтеров с учетом построения различных позиционных структур и психофизиологических возможностей ребят. При этом, квазипрофессиональное сотрудничество было организовано разными способами:

- ролевым (ситуации, когда осваиваются отдельные аспекты деятельности);
- позиционным (когда каждый участник совместной деятельности высказывает свою точку зрения, позиции);
- коллективно-распределенным (в данном случае, действия и операции распределяются между детьми).

Особое внимание мы уделяли постановки и изучению ролевых позиций. Связано это с тем, что в будущем, в разных ситуациях, в разных профессиональных группах, обучающийся (как с ОВЗ, так и с нормой психофизического развития) будет реализовывать разное ролевое поведение, мобилизуя при этом ресурсы своего организма и психики, свои знания для исполнения той или иной роли.

Если не мешать совместной деятельности, но ненавязчиво сопровождать ее, то можно наблюдать проигрывание всех основных типов ролей в группе [2]:

Первый тип. Обеспечивающие решение поставленной перед группой цели. Функции данной групповой позиции.

Информирование – от членов группы, берущих на себя эту роль, требуют такого типа поведения, которое напрямую помогает в достижении тех или иных задач. Они не только сообщают группе информацию, но и высказывают свою точку зрения, собирают иные мнения.

Восприятие информации – от членов группы, выполняющих эту роль, в первую очередь, ожидают прояснения мыслей и мнений других участников по стоящим перед всей группой проблемным моментам.

Анализ информации. От них ожидают исследования аргументации членов группы в ходе обсуждения проблемных вопросов.

Второй тип. Поддерживающие. Данная роль несет в себе следующие функции.

Поддержки. От человека, взявшего на себя эту роль желают получить ободрения в группе в тот момент, когда каждый член группы вносят свой вклад в общее дело.

Снятие напряжения. От него ожидают того, что он определит момент, когда члены группы находятся в состоянии стресса или утомлены, и его вмешательство поможет снять напряжение или стимулировать работу группы.

Сглаживания напряжения. Необходима в группе, где есть участники с различиями в психофизиологическом развитии. От него ожидают знаний и умения помочь членам группы понять друг друга, учитывая эти различия.

Третий тип. Процедурные роли. В данном случае можно выделить следующие основополагающие функции.

Функция «диспетчера». Ожидается, что человек придерживающийся дан-

ной роли, будет отслеживать действия группы и помогать ей придерживаться повестки дня, выбранных этапов работы, не отклоняться от целей и задач, которые стоят перед всей группой, следить за выполнением введенных и принятых всеми правил.

Функция «протоколиста». В данном случае участники совместной деятельности ожидают от человека протоколирования хода работы волонтерской группы. Эффективно, когда протоколы будут образовывать архив группы.

Функция «хранителя», направлена на управление течением проводимых мероприятий, контроль за временем и за тем, чтобы каждый участник группы имел равные возможности участвовать в ней. В случае с введением в группу ребенка с ОВЗ, это становится крайне важно. Если в группе появляются те, кто начинает доминировать в процессе совместной деятельности, «хранитель» замечает это и приглашает к участию других членов группы.

Названные выше роли способствовали динамичному и конструктивному протеканию как чисто волонтерской, так и квазипрофессиональной деятельности. Редко, но встречались и варианты проигрывания ролей, уменьшающих эффективность совместной деятельности. Речь идет о эгоцентрических ролях, к которым можно отнести следующие варианты:

1. «Шутники» – их ролевое поведение сводится к тому, что они пытаются привлечь к себе внимание, превратить в шутку все происходящее. На первый взгляд в этом не ничего плохого, но в отличие от «поддерживающих», которые снимают напряжение, ребенок, проигрывающий роль шутника не сосредотачивается на помощи группе в смягчении напряженных моментов совместной деятельности. Более того, «Шутник» часто мешает работе группы, когда она пытается сосредоточиться на задаче. Особенность работы с ребенком находящимся в роли «шутника» заключается в следующем. В процессе работы группы необходимо их перенаправлять, и поощрять их, когда группа нуждается в перерыве. Эффективными формами работы с ними выступают: совет группы, изначально введенные правила и правильная мотивация в начале волонтерской деятельности. Частота встречаемости данной роли – не более 5–6%

2. «Отсутствующие». В данном случае ребенок пытается решить какие-то собственные вопросы за счет все группы, путем частичного или полного уклонения (что встречалось лишь единично) от обсуждения, совместной работы с группой. Эффективным способом включения ребенка, находящегося в этой роли, являются действия представителя процедурной роли, включающего функцию «Хранителя». Именно он может привести в соответствие цели «Отсутствующего» с целями группы. Частота встречаемости данной роли – не более 1–2%.

3. «Монополисты». В ходе подготовки и самой совместной деятельности представители данной роли много и непрерывно говорят, комментируют высказывания других участников, они всячески стараются сформировать о себе ореол осведомленности и ценности для всей группы. Эффективным приемом работы с ними выступает следующая логика: поощрять, когда комментарии «Монополи-

стов» полезны, но останавливать (или перенаправлять), когда их комментарии бесполезны или мешают практической деятельности. Частота встречаемости данной роли может достигать 9–10%

Применение различных форм организации совместной деятельности с профориентационной направленностью позволяет сформировать у волонтеров действия, которые включают в себя три группы умений:

- общие коммуникативные;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- соотносить свои склонности и возможности с требованиями и условиями протекания будущей профессии.

Выделенная группа умений является крайне продуктивной и в долгосрочной перспективе.

Список литературы

1. Инклюзивное добровольчество. Интервью с Алексеем Транцевым // Публикация Фонда Президентских грантов на ресурсе «Яндекс. Дзен». URL.:<https://zen.yandex.ru/media/id/5adda52b48267728b1dcc73e/inkliuzivnoedobrovolchestvo-5c04fdac2c350403d6d158c7>.

2. Шкунова А.А., Казначеева С.Н. Значение организационно – культурной среды для управления командами в организации // Научно-практический электронный журнал Аллея науки. 2017. Т. 1. № 10. С. 516–520. Интернет– ресурс http://www.a-ney-science.ru/d0mains_data/files/17Jun/ZNACHENIE%20ORGANIZACIIONN%20-%20KULTURN%20SREDY%20DLYa%20UPRAVLENIYa%20KOMANDAMI%20V%20ORGANIZACII.pdf

Специфика профориентационной работы с детьми с особыми образовательными потребностями

Сергеев Анатолий Анатольевич

*К.п.н., доцент ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»
AnAn69@yandex.ru*

Лебедева Галина Васильевна,

*директор МКОУ «Основная школа № 4 имени Ю.А.Гагарина»
городского округа город Фролово Волгоградской области.*

Семионова Татьяна Андреевна,
заместитель директора по УВР,

Старостина Ирина Владимировна,
заместитель директора по ВР,

Назарова Светлана Васильевна,
*заместитель директора по безопасности
Директор МКОУ «Средняя школа № 3
городского округа город Михайловка Волгоградской области»*

Социальная миссия профориентации состоит в том, что она призвана уравновесить профессиональные намерения школьника с потребностями региона в рабочих кадрах определенного профиля и уровня подготовки. Особым вызовом,

стоящим перед специалистами в профориентационной работе, становится «особый ребенок».

Ключевую роль в выборе профессии ребенком с особыми образовательными потребностями (ООП) играет два социальных института: школа и семья. Ниже по тексту, их роль рассматривается отдельно лишь условно, мы прекрасно понимаем значимость этого тандема.

Школа. Психолого-педагогическое сопровождение профориентационной работы наиболее эффективно, если оно осуществляется в рамках деятельности психологической службы школы. Если речь заходит о ребенке с ООП, то необходима совместная деятельность психолога, дефектолога и социального педагога. Каковы основные задачи школы в этом направлении? Во-первых, выявление склонностей и интересов. Во-вторых, аккуратное формирование у ребенка с ООП внутренней готовности к осознанному выбору профессии. Что в себя включает данное действие? Это и способность к самостоятельному планированию, и корректировка профессиональных планов, и оценка перспектив с учетом своих психофизических особенностей. По умолчанию здесь мы горим о детях с сохранным интеллектом. Профориентационная работа с обучающимися с нарушенным интеллектом весьма специфична, она не раскрывается в рамках настоящей работы.

Семья. Родители ребенка с ООП (как впрочем, и школьников с нормой психофизического развития), а именно их интересы и склонности, психолого-педагогический потенциал, богатство или бедность профессиональных и социально-коммуникативных связей, выступают мощным профориентационным ориентиром для своего ребенка. Получается, что без знания системы ценностей и установок семьи, ее запросов, учета имеющихся в ее распоряжении ресурсов, адресная профориентационная работа с детьми с ООП, в принципе не может быть эффективной.

Наш опыт работы показывает возможность появления целого «букета» ошибок в советах родителей по вопросу подбора будущей профессии их детей.

Среди часто встречающихся причин, приводящих к неправильному «подсказыванию» со стороны родителей в выборе профессии, можно выделить следующие:

1. Недостаточная информированность о профессиях самих родителей.

Многие родители, к сожалению, не могут дать совет детям в профессиональном выборе именно потому, что сами мало знают о профессиях, о требованиях к ней, об учебных заведениях, где можно продолжить обучение. Часто родители не задумываются над тем, будет ли профессия соответствовать психофизическим особенностям и склонностям детей, готовы ли они нравственно, социально, психологически ей соответствовать.

2. Переоценка способностей своих детей.

Казалось бы, именно родители имеют наиболее полное представление о склонностях и способностях детей, могут сопоставлять желания детей с их реальными возможностями. Но часто бывает, что родители сами не смогли найти свое место в жизни, полюбить свою профессию. И вот теперь, они стараются

осуществить собственную мечту в своих детях, навязывая им дело, которым не пришлось заниматься самим.

3. Незнание самих правил выбора профессий.

Выбирать по душе надо не только профессию, но и связанный с нею образ жизни и подходящий вид деятельности. Для одних профессий необходимо усидчивость, для других характерен постоянный риск. Один человек не терпит монотонности, другой не выносит суеты. Все это необходимо учитывать при выборе будущей профессии.

4. Автоматический перенос интереса к школьному предмету на будущую профессию. Это ситуация, когда уверенную пятерку по какому-то из школьных предметов считают единственным и достаточным условием успешного выбора профессии. Одно дело любить книги, и совсем другое – быть учителем без педагогических способностей.

5. Выбирая профессию, путь ее получения, подростки и родители часто упускают из виду еще одну немаловажную проблему – возможность трудоустройства по выбранной профессии после окончания учебного заведения.

В индивидуальной беседе мы даем родителям достаточно простые советы:

– найдите и прочитайте вместе с ребенком специальную литературу о заинтересовавшей его профессии, ознакомьтесь с профессиограммой, поговорите с человеком этой профессии, посетите вместе учебное заведение, где готовят этих специалистов, узнайте о перспективах трудоустройства и профессионального роста;

– влиять на формирование интересов, помогать развитию способностей нужно, но навязывать свою волю, не следует даже в том случае, если это вызвано самыми добрыми намерениями;

– нельзя решать за детей, нельзя допускать, чтобы забота о детях превращалась в думанье за них. Подростки чрезвычайно нуждаются в помощи, совете, но в то же время они считают себя уже взрослыми и не терпят диктата, давления;

– надо оценивать при выборе профессии и возможности своих детей;

– нельзя относиться к профессии, как к чему-то вечному, неизменному.

Если рассматривать вопрос профориентационной работы с семьями, воспитывающими детей с ООП, более системно и масштабно, то для качественного улучшения этой работы, необходимы ее организационно-структурные преобразования, которые возможно реализовать через создание и развитие профориентационных кластеров.

Под кластером понимается «совокупность взаимосвязанных организаций образования, их структурных элементов» [3, с.125] объединенных по направлению работы с детьми с ООП и инвалидностью, партнерскими отношениями между собой.

Кластерный подход в профориентационной работе с детьми с ООП и инвалидностью позволяет:

– использовать конкретный инструментарий эффективного взаимодействия внутри системы, глубже понимать проблемы, осуществлять научно обоснованное решение проблемы [2, с.129];

– получать в условиях функционирования профориентационного кластера информацию о состоянии дел за счет рефлексии деятельности и ее результатов в каждом отдельно взятом кластере [5];

– создавать новое синергетическое качество за счет интеграции [1, с.582].

В отличие от традиционной системы, кластерная модель создает основу для объединения знаний в рамках идентичных профессиональных направлений, образующих профиль, формирует инновационную парадигму образования, направленную на управление знаниями, генерацию новых знаний и технологий, подготовку и развитие квалифицированных кадров. Свободный обмен информацией и диссеминация инноваций по каналам кластера ведут к диверсификации социальной среды взаимодействия, освоению новых путей достижения успеха в конкурентной борьбе и обуславливают новые возможности, которые немислимы для отдельно работающих организаций [4, с.11].

Очевидными преимуществами профориентационной работы в условиях кластерной модели являются:

– усиливающий эффект объединения образовательного, воспитательного, информационного, научного, кадрового и даже этнокультурного потенциалов в актуализации процесса профессионального самоопределения личности;

– объединяющий характер целей и задач в обеспечении единства предпочтений молодежи с ООП в получении профессии и потребностей потенциальных работодателей в квалифицированных кадрах;

– нормативно-правовое сопровождение процесса выбора профессии учащимся, возможности участия в этом региональных работодателей, представителей бизнес-сообщества;

– сетевое взаимодействие между участниками кластера по реализации мер стимулирования профориентационной работы (например, организация конференций, семинаров, круглых столов);

– повышение социальной мобильности личности как субъекта самоопределения в условиях расширения доступа к информации о состоянии изменяющегося рынка труда;

– эффективное совместное использование ресурсов участников, развитие материально-технической базы и формирование на их основе условий для выявления возможностей детей с ООП в различных видах деятельности, связанных с будущей специальностью;

– развитие научно-методической базы психолого-педагогической помощи в выборе профессии и коррекции выбора, обследовании и оценке соответствия индивидуальных особенностей личности требованиям отдельных профессий; выявлении ограничений по медицинским показателям для выбора конкретной профессии;

– преемственность от общего к профессиональному образованию, повышение качества образовательных программ первичной подготовки кадров, уровня мотивации личности в повышении квалификации, выстраивании профессионального маршрута карьеры [4, с.13].

Идея профориентационного кластера позволяет максимально разнообразить профориентационную деятельность со школьниками с ООП.

За счет чего это можно сделать?

Дело в том, что каждая ситуация, созданная в пространстве профориентационного кластера, включает в себя пять составляющих:

- организаторы (в большинстве случаев, в этой роли выступают образовательные организации, реже – предприятия потенциального работодателя);

- адресаты (в первую очередь – это школьники и их родители; а также педагоги образовательных организаций);

- приглашенные участники (это могут быть и представители муниципальных органов власти, служб занятости, организаций профессионального и высшего образования, общественных организаций; успешные предприниматели, медийные персоны);

- территория (школа, училище, техникум, вуз; производственная зона предприятия, даже вполне нейтральная территория (например, пространство коллективной работы «Точка кипения»);

- тематика деятельности профориентационного кластера (как показывает наш опыт, проще и надежнее это сделать через создание региональной инновационной площадки).

Различное комбинирование обозначенных выше элементов позволяет создавать многообразие форматов профориентационного кластера.

Мы считаем, что именно кластерный подход позволит в равной степени актуализировать понятия профориентации и профессионального самоопределения путем объединения и усиления совместных усилий субъектов профориентации при согласованности их целей и задач, а также основных направлений деятельности. При этом появляется возможность оптимального использования имеющихся ресурсов, даже в случае их дефицита; изучения, обобщения и накопления инновационного опыта, апробирования современных достижений, а также возможности «погружения» детей с ООП в сферу их будущей профессиональной деятельности в условиях расширения доступа к информации о состоянии изменяющегося рынка труда, укрепляя мотивацию к обучению, к принятию ответственных решения и достижению успеха. Все это в конечном итоге призвано обеспечить достижение наилучшего результата в вопросах профориентации детей с ООП.

Список использованной литературы

1. Абдокова Л.З. Синергетический эффект как результат эффективного управления // фундаментальные исследования. 2016. № 10–3. с. 581–584

2. Едиханова Г. Г. Профессиональное самоопределение как условие успешной реабилитации обучающихся с ОВЗ // Образование и воспитание. 2016. № 5. С. 127–130

3. Моштаков А.А. Кластерный подход в профессиональной подготовке специалистов на основе принципов социального партнерства / А.А. Моштаков // Педагогический поиск: исследования и инновационный опыт: материалы IX научно-практической конференции «Школы исследовательской культуры». СПб., 2013. С. 123–128

4. Мухаметзянова Ф. Ш., Шайхутдинова Г. А. Теоретические и практические аспекты профориентации учащейся молодежи в условиях научно-образовательного кластера // Казанский педагогический журнал. 2015. № 4, Ч. 1. С. 10–14

5. Чистякова С.Н. Отечественная профессиональная ориентация: перспективы развития [Электронный ресурс] / С.Н. Чистякова, Н.Ф. Родичев. URL: federalbook.ru/files/FSO/soderganie/Tom8/V/ (дата обращения 25.05.2022 г.)

Наставничество как психолого-педагогический феномен: понятие и особенности протекания в инклюзивном пространстве современной школы

Сергеев Анатолий Анатольевич,

*к.п.н., доцент научно-методического центра психолого-педагогического сопровождения ГАУ ДПО ВГАПО, Волгоград
AnAn69@yandex.ru*

Существует значительное количество определений наставничества [Брод Р. Коучинг и наставничество в профессиональном развитии менеджеров: проблемы и возможности / Р. Брод // Университетское управление: практика и анализ. – 2005. – № 7. – С. 57–60; Дудина Е.А. Наставничество в системе непрерывного профессионального развития педагогических кадров в Великобритании / Е.А. Дудина // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2017. – № 1. – С. 49–61; Поздеева С.И. Наставничество как деятельностное сопровождение молодого специалиста: модели и типы наставничества / С.И. Поздеева // Ped.Rev. – 2017. – № 2(16). – С. 87–91; Чеглакова Л.М. Наставничество: дифференцированный подход к обучению разных категорий наставников: сборник научных трудов / Л.М. Чеглакова // Современный менеджмент: проблемы, гипотезы, исследования: в 2 ч. Ч. 2. – Вып. 3. – 2011. – С. 313–322 и др.]. Откинув узко ориентированные и сильно размытые дефиниции, возьмем за основу определение, появившиеся на просторах Всероссийского форума «Наставник», прошедшего в 2018 году по инициативе Агентства стратегических инициатив: наставничество – форма социально-педагогического сопровождения, которая помогает решить задачи социальной адаптации и профессионального самоопределения для самого широкого круга лиц.

Многочисленны ли исследования феномена наставничества в сфере инклюзивного образования? Отнюдь нет. Данный вид наставнической деятельности находится на этапе формирования как в России, так и за рубежом. Мы надеемся, что настоящее изложение этой проблемы принесет хоть частичную пользу специалистам, работающим в рамках инклюзивной практики.

В современном образовательном поле можно выделить широкий спектр моделей наставнической деятельности. Например, традиционное, ситуационное, партнерское («равный – равному»), групповое, краткосрочное (или целеполагающее), флэш-наставничество, скоростное, реверсивное, командное и виртуальное наставничество [Эсаулова И.А. Новые модели наставничества в практике обучения и развития персонала зарубежных компаний [Электронный ресурс] / И.А. Эсаулова // Стратегии бизнеса. – 2017. – № 6. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/>

novye-modelinaŝtavnichestva-v-praktike-obucheniya-i-razvitiyapersonala-zarubezhnyh-kompaniy]. Все ли названные модели можно использовать в инклюзивной практике? В настоящее время, скорее всего – нет.

Предлагаем рассмотреть примеры практик наставничества в отношении педагогов, работающих с детьми с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), а также самих ребят с особенностями психофизического развития. В рамках традиционного наставничества выделим его вариаций: социально-воспитательное и учебно-методическое наставничество. Данные виды наставничества должны осуществляться на протяжении всего образовательного цикла инклюзивной группы. Причем не только по отношению к молодым и, скорее всего менее опытным педагогическим работникам, но и со специалистами, имеющими существенный стаж работы. Виной всему, процессы эмоционального выгорания и нередко встречающийся низкий уровень готовности к инклюзивному образованию. И в первую очередь, по компоненту – психологическая готовность (со знаниевым и деятельностным компонентами, как правило, все обстоит весьма благополучно).

Державина В.В. Особенности наставничества в инклюзивной среде: его содержание и виды // Казанский педагогический журнал. 2020. № 6. С. 237–243.

Содержательная наполняемость социально-воспитательного и учебно-методического наставничества зависит от стадии, на которой находится наставляемый в рамках деятельности в инклюзивном пространстве. Если условно выделить три стадии включения в образовательный процесс, то в первое время цель социально-воспитательного наставничества будет заявлена в систематической работе с личностью молодого специалиста. В реальности, даже с учетом изначально высокого уровня его теоретической подготовки к работе с детьми с ОВЗ, отмечается страх и неготовность к реализации выданных в процессе обучения специальных методов на практике. Что может делать наставник? Вселять в молодого педагога уверенность в собственных силах (подчеркивая, что для детей с ОВЗ особенно важна поддержка и принятие); привлекать молодого педагога к участию не только в внутришкольных, но и в городских и региональных конкурсах; обучать взаимодействию с родителями детей с ОВЗ.

Учебно-методическое наставничество на данном этапе может заключаться в изучении нормативно-правовой базы обучения лиц с ОВЗ, рекомендаций ПМПК ребенка и помощи в написании индивидуальной программы развития ребенка с ОВЗ или программы реабилитации (абилитации) ребенка с инвалидностью.

На условно выделенном втором этапе, молодой педагог активно практикует обучение детей с ОВЗ. Какие моменты здесь являются знаковыми? Например, нестандартная реакция ребенка с ОВЗ на те или иные, вполне обычные ситуации, проблемное поведение, более плотное взаимодействие с родителями. Что ожидается от социально-воспитательного наставничества? Помощь в снятии психофизического напряжения; поддержка наставляемого; раскрытие потенциала совместной деятельности с данными детьми.

Учебно-методическое наставничество на этом этапе будет направлено не на

ситуативное применение в возникающих проблемных ситуациях специальных психологических и (или) дефектологических методов и приемов. Важно отметить – наставник не «подымает» вновь теорию, а предлагает конкретные практикоориентированные советы.

Наконец на третьем этапе (в большинстве случаев речь идет о конце учебного года) происходит диагностика и внутреннее отражение результатов деятельности молодого педагога. При этом рефлексивные сессии возможны и промежуточных режимах.

С точки зрения социально-воспитательного наставничества будет исследоваться соотношение уровня притязаний, характера мотивов и реального успеха в профессиональной деятельности молодого педагога. В рамках учебно-методического наставничества возможна рефлексия учебных результатов (например, качество и успеваемость ученика по предмету, результаты участия в конкурсах и олимпиадах, и (или) результативность самого педагога через призму участия в семинарах, конкурсах, конференциях и т.д.).

Приведем ряд важных замечаний к выше сказанному. Педагог (в нашем случае – некий молодой специалист) нуждается в разных: а) моделях взаимодействия с наставником и б) типах наставников. Если говорить о наставничестве в сфере инклюзивного образования, то не все выше рассмотренные модели (а именно: традиционная, ситуационная, партнерская, групповая, краткосрочная, флэш-наставничества, скоростная, реверсивная, командная и виртуальная) здесь работают.

Отметим, что возможны и иные классификации моделей наставнической деятельности. Например, можно выделить авторитарную модель организации совместной деятельности. Это своего рода закрытое совместное действие наставника и наставляемого [6], когда наставник – руководитель, предъявляющий некий нормы и образцы выполнения профессиональных действий. А молодой специалист – исполнитель предъявленных норм и образцов (т.е. он – подчиненный). Интересным является тот факт, что хоть это и совместное действие, но оно закрытое.

Как на практике работает этот вариант? С позиции наставляемого. Он выполняет то, что от него требуется; он не всегда понимает назначение и содержание самих требований; кроме того у него практически нет возможности влиять на то, что делает опытный наставник. Возможен этот вариант наставнической деятельности в инклюзивном образовании? Конечно, нет.

Лидерская модель организации совместной деятельности. Это обращенное совместное действие наставника и наставляемого, где первый – лидер (если хотите – направляющий). Его основное назначение – помощь молодому специалисту в решении проблемы собственной профессиональной деятельности (например, в момент появления ребенка с ОВЗ в классе). При этом наставляемый является соисполнителем, который формулирует собственные профессионально-образовательные затруднения (через ситуативную (анализ в процессе происходящего), проспективную (мысли о будущем) и ретроспективную (взгляд в прошлое) рефлексию); и выбирает наставника (ов) (который(ые) смогут оказать ему помощь).

Такое совместное действие можно назвать обращенным [], потому что наставник: а) обращается к профессиональным затруднениям; б) учитывает все интересы наставляемого и в) организует совместную работу с ним. Возможен этот вариант наставнической деятельности в инклюзивном образовании? Да, возможен. Для данной Л.Г.Петерсен даже предложил название типа наставника – наставник-тьютор [Петерсон Л. Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...» // Построение непрерывной сферы образования. М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2007. 448 с.].

Как на практике работает этот вариант? С позиции наставника. Он может действовать в двух направлениях:

а) как наставник-тренер, который демонстрирует новый прием (или предлагает весьма известный, но с учетом психофизического развития ребенка с ОВЗ), организует профессиональную пробу молодым педагогом этого приема и проводит «разбор-анализ» результатов пробы;

б) как наставник-проектировщик, когда совместно разрабатываются проекты, программы на основе тех продуктов своей деятельности, которые в свое время создавал сам наставник;

в) как наставник-консультант, который помогает в том, как преодолеть те или иные профессиональные затруднения (например, при первой общении с авторитарными родителями ребенка с ОВЗ).

3. *Партнерская модель* организации совместной деятельности. Это открытое совместное действие наставника и наставляемого. В данном случае наставник занимает роль значимого другого, который помогает найти наставляемому свою профессионально-карьерную траекторию (например, на этапе совершенствования в инклюзивном образовании), последний, в свою очередь, находится в позиции влиятельного участника инновационной и (или) общественной деятельности. С.И.Поздеева такое совместное действие называет открытым [Поздеева С. И. Инновационное развитие современной начальной школы: построение открытого совместного действия педагога и ребенка. Томск, 2013. 168 с.]. Скорее всего это связано с тем, что молодой педагог имеет возможность влиять на него (совместное действие) своими замыслами и действиями, но не реализует заданные кем-то извне стратегии развития. Что делает при этом наставник? Он помогает в реализации этих профессионально-личностных смыслов, обогащая одновременно и свой собственный профессиональный опыт. Например, и наставник, и наставляемый проводят занятия на одинаковом учебном материале, но с учетом особенностей той или иной нозологической группы детей с ОВЗ, а затем обсуждают, что получилось и не получилось. В данном случае идет не оценочное сравнение уроков в пользу педагога-наставника, а совместный анализ особенностей данного типа урока: на что обратить внимание, как действовать, как выходить из ситуаций затруднения, как организовывать образовательную коммуникацию с детьми.

Данной модели соответствует особый тип наставника – наставник-навигатор [С. И. Поздеева. Наставничество как деятельностное сопровождение молодого

специалиста...Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. 2017. 2 (16)], задача которого – помочь молодому специалисту открыть свой личный смысл в профессии, самоопределившись, выстроить профессионально-карьерную траекторию. На этом этапе у специалиста совершенствуются не только профессиональные компетенции, но и формируются особые личностные качества с учетом его психологической готовности к инклюзивному образованию

И авторитарная модель организации совместной деятельности, и .. абсолютно не противоречат моделям представленным в начале настоящей статьи. Это всего лишь иная плоскость рассмотрения весьма сложного феномена под названием – наставничество.

Список литературы

1. Брод Р. Коучинг и наставничество в профессиональном развитии менеджеров: проблемы и возможности / Р. Брод // Университетское управление: практика и анализ. 2005. – № 7. С. 57–60.
2. Державина В.В. Особенности наставничества в инклюзивной среде: его содержание и виды // Казанский педагогический журнал. 2020. № 6. С. 237–243.
3. Дудина Е.А. Наставничество в системе непрерывного профессионального развития педагогических кадров в Великобритании // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2017. № 1. С. 49–61.
4. Петерсон Л. Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...» // Построение непрерывной сферы образования. М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2007. 448 с.
5. Поздеева С. И. Инновационное развитие современной начальной школы: построение открытого совместного действия педагога и ребенка. Томск, 2013. 168 с.
6. Поздеева С.И. Наставничество как деятельностное сопровождение молодого специалиста: модели и типы наставничества / С.И. Поздеева // Ped.Rev. 2017. -№ 2(16). С. 87–91.
7. Чеглакова Л.М. Наставничество: дифференцированный подход к обучению разных категорий наставников: сборник научных трудов / Л.М.Чеглакова // Современный менеджмент: проблемы, гипотезы, исследования: в 2 ч. Ч. 2. Вып. 3. 2011. С. 313–322.
8. Эсаулова И.А. Новые модели наставничества в практике обучения и развития персонала зарубежных компаний [Электронный ресурс] / И.А. Эсаулова // Стратегии бизнеса.2017.№ 6. -Режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/novye-modelinaštavnichestva-v-praktike-obucheniya-i-gazvitiyapersonala-zarubezhnyh-kompaniy>.

Особенности протекания буллинга в инклюзивной группе

Сергеев Анатолий Анатольевич,

*к.п.н., доцент научно-методического центра
психолого-педагогического сопровождения ГАУ ДПО ВГАПО*

Байкал Нина Алексеевна,

магистрант кафедры педагогики ФГБОУ ВО ВГСПУ

В настоящей статье мы не будем углубляться в терминологическое поле феномена «буллинг», рассматривать вопросы, связанные с выявлением и диагностикой буллинга. Нами также не будут затронуты аспекты профилактики и предотвращения школьной травли.

Мы же будем говорить об особенностях протекания буллинга в образовательном пространстве школы, где обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

С учетом постоянно расширяющегося поля инклюзивного образования следует признать наличие психологической проблемой (в рамках социального взаимодействия в школьных коллективах, состоящих из обучающихся с нормой психофизического развития и ОВЗ) под названием буллинг.

Школьная травля – это специфический вид насилия, «при котором имеет место принуждение, применение силы между детьми или учителями по отношению к ученикам. Явные проявления насилия могут быть направлены не только против отдельных лиц, ..., но и целой группы» [2; 151 с.]. Возможен и иной вариант развития событий, когда группа школьников проявляет насилие по отношению к одному ребенку.

Буллинг можно представить как стереотип взаимодействия в классе, при котором ребенок на протяжении некоего времени и неоднократно сталкивается с намеренным причинением себе вреда или дискомфорта со стороны другого человека (или группы людей) в контексте «диспропорциональных «властных» отношений».

Можно выделить некоторые особенности буллинга:

- он всегда асимметричен – с одной стороны находится обидчик, обладающий властью в виде физической и/или психологической силы, с другой – пострадавший, такой силой не обладающий и остро нуждающийся в поддержке и помощи третьих лиц;

- осуществляется преднамеренно, направлен на нанесение физических и душевных страданий человеку, который выбран целью;

- подрывает у пострадавшего уверенность в себе, разрушает психосоматическое здоровье, самоуважение и человеческое достоинство);

- это групповой процесс, затрагивающий не только агрессора и жертву, но и свидетелей насилия; в большинстве случаев буллинг не прекращается сам по себе, требуется защита и помощь пострадавшим и свидетелям.

В инклюзивной группе риск возникновения буллинга, помимо ключевых факторов (низкий уровень развития коммуникативных навыков у современных детей, снижение авторитета учителя в школе как сдерживающего агрессию фактора, обострение социального неравенства среди детей) определяется рядом дополнительных:

1. Наличие у детей с ОВЗ специфических психофизических особенностей. Это в первую очередь недостатки в строении тела и лица, специфическая походка, расстройства речи, навязчивые движения и т. д. Дополнительные технические средства коррекции усиливают наличие дефектов (звукоусиливающая аппаратура, приборы для коррекции зрения, инвалидная коляска, костыли)

2. Характерные поведенческие (неусидчивость, пассивность, медлительность) и личностные особенности (ранимость, тревожность, застенчивость, неуверенность в себе, или напротив, прямолинейность, конфликтность, замкнутость).

3. Низкая психологическая подготовленность общества к принятию детей с ОВЗ. Это связано с негативными социальными установками, отсутствием толерантности, низким уровнем осведомленности о психологических особенностях таких детей.

4. Некомпетентность педагогов в вопросах обучения и воспитания детей с ОВЗ.

5. Профессиональное выгорание педагогов, приводящее к потере терпимости к детям с ОВЗ, чувствительности к происходящим процессам в инклюзивной группе.

6. Низкий уровень информированности родителей о психофизиологических особенностях детей с ОВЗ. Этот фактор отрицательно влияет как на вопросы возможности совместного обучения детей с ОВЗ с нормотипичными сверстниками, так и вопросы их личностного взаимодействия [1].

Роли участников ситуации буллинга (жертва, агрессор, свидетель) не жестко закреплены и способны меняться от ситуации к ситуации. Проведенные нами исследования в период с 2018 по 2021 годы* среди детей, обучающихся в 5–11–классах, наводят на мысль о том, что существуют внутренние предпосылки, которые способствуют активному осваиванию ребенком с ОВЗ какой – либо из этих ролей. Такие дети часто обладают характерными личностными и поведенческими чертами и имеют ряд сопряженных социальных рисков. Дети с ОВЗ попадающие под роль жертвы травли (не менее 83%) , как правило, чувствительны, тревожны, склонны к слезам, слабы физически, у них низкая самооценка, мало друзей. Типичная жертва травли – замкнутый ребенок с поведенческими нарушениями. Особенности протекания школьной травли по отношению к детям с ОВЗ во многом зависят от отнесения с той, или иной нозологической группе.

В роли агрессора обучающиеся с ОВЗ выступают в разы реже (порядка 9%) (как правило, по отношению к детям намного младше себя). Чаще всего это дети в статусе «одиночка с дефицитом социальных навыков». Готовность применять насилие проявляется у них импульсивно, для самоутверждения.

Около 8% детей с ОВЗ совмещают обе роли: в одних отношениях в классе демонстрируют паттерны поведения агрессора, а в других оказываются жертвой.

Таким образом, проведенные нами исследования свидетельствуют о том, что среди детей с ОВЗ существует большая вероятность попадания в ситуацию буллинга,. Полученные данные говорят о высоких показателях риска виктимизации обучающихся с ОВЗ, что при совокупности определенных обстоятельств может привести к активному принятию роли жертвы. О чем это говорит? Необходимо создание специальных программ, позволяющих предупредить и скорректировать агрессию в инклюзивных группах.

Список литературы

1. Брызгалова С. О., Зак Г. Г. Инклюзивный подход и интегрированное образование детей с особыми образовательными потребностями // Специальное образование. 2010. № 3. С. 14–20

2.Петросьянц В.Р. Проблема буллинга в современной образовательной среде //Вестник ТГПУ. 2011. Выпуск 6 (108), с.151–154

**В исследовании принимали участие дети с нарушением слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата. 45% детей имели задержку психического развития. Исследование носило закрытый характер, поэтому в статье приведены лишь некоторые результаты.*

Квест-технологии как новый формат профориентации детей с особыми образовательными потребностями

Сергеев Анатолий Анатольевич,

к.п.н., доцент ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»

AnAn69@yandex.ru

Кучегашева Полина Петровна,

*директор НМЦ психолого-педагогического сопровождения
ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»*

Бахтеева Римма Геннадьевна,

Преподаватель ГБ ПОУ «Волжский политехнический техникум»

В соответствии с ФГОС выпускник основной школы должен ориентироваться в мире профессий и своих профессиональных предпочтениях, иметь готовность к выбору направления профильного образования или осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе образовательного учреждения среднего профессионального образования.

Если объективно посмотреть на используемые в школе формы профориентационной работы, то становится ясно, что они чаще всего не соответствуют требованиям системно-деятельностного подхода [1]. Поэтому, на наш взгляд, требуется введение нового формата профориентационных занятий в образовательном процессе – квеста, использующего технологии деятельностного типа.

На сегодняшний день существует большое количество игровых форматов, которые массово носят название «квест». Квестом называют комнатные игры, прогулки по музеям или выставкам с ответами на вопросы, даже решение нескольких задач в одной тематике. Важно понимать, что в данном случае мы говорим о квестах в образовательном процессе с обязательной поисковой составляющей.

Выделяют следующие виды образовательных квестов:

- 1) по числу участников (одиночные и групповые);
- 2) по продолжительности (кратковременные и долговременные);
- 3) по содержанию (сюжетные и несюжетные);
- 4) в зависимости от сюжета квесты могут быть (линейными, штурмовыми и кольцевыми) и другие.

Использование технологии квеста с учащимися с особыми образовательными потребностями помогает формировать у них общее представление о различных типах профессий, об основных условиях успешного выбора профессии с учетом интересов, способностей учащихся, их психофизических возможностей; образовательных возможностей города и особенностей современного рынка труда, а также готовить учащихся к жизненному самоопределению.

В данной статье предлагается к рассмотрению сценарий мероприятия «Квест

"Мир профессий"» (мероприятие проводилось на базе ГБ ПОУ «Волжский политехнический техникум»).

План мероприятия:

1. Организационный момент

- регистрация участников (школьников);
- знакомство школьников с перечнем профессий и специальностей, по которым осуществляется обучение в техникуме;
- знакомство школьников с выставкой творческих работ обучающихся техникума.

2. Открытие профессионального квеста

- приветственное слово ведущих о значимости профессии в жизни человека;
- выдача маршрутных листов движения по профессиональным станциям.

3. Прохождение станций участниками команд

- перемещение участников квеста по профессиональным станциям согласно маршрутного листа;
- сдача маршрутных листов с набранными баллами Ведущему.

4. Подведение итогов

- подсчет результатов команд по заполненным маршрутным листам – количество набранных баллов по профессиональным станциям;
- **блиц-опрос со школьниками (в период подсчета результатов команд);**
- видеоролики о профессиях;
- награждение победителей в номинациях:
"Лучший озеленитель" – станция "Рабочий зеленого хозяйства",
"Умелый портняжка" – станция "Швея",
"Слесарь-универсал" – станция "Слесарное дело",
"Каменщик-профессионал" – станция "Каменные работы",
"Инструктор по спорту" – станция "Адаптивная физкультура".

Ход мероприятия:

Открытие профессионального квеста "Мир профессий".

Ведущий 1:

Добрый день!

Сегодня вновь у нас в гостях учащиеся и педагоги (перечисляем образовательные организации). Мы рады встрече с вами!

Ведущий 2:

Рады видеть ваши веселые улыбки, задорный взгляд. И думаем, что сегодня у всех вас будет прекрасное настроение.

Ведущий 1:

У каждого в жизни когда-либо настает момент выбора профессии. Кто-то мечтает о будущей профессии с детства, а кто-то долго не может определиться: кем же стать в жизни.

Ведущий 2:

Выбор будущей профессии – важное дело в жизни каждого человека. Иметь

любимое дело, найти свою будущую профессию, стать профессионалом – значит стать успешным человеком!

Ведущий 1:

Сегодня мы пригласили вас принять участие в необычном мероприятии – Квесте «Мир профессий».

Ведущий 2:

Сегодня вы отправитесь в путешествие по станциям нашего профессионального квеста. Вы посетите станции, где вас ждут задания. В процессе выполнения задания вы побываете в роли слесаря, швеи, учителя физкультуры, рабочего зеленого хозяйства, каменщика.

Ведущий 1:

Помните слова известного стихотворения «Все профессии важны, все профессии нужны, выбирай на вкус!».

Ведущий 2:

В нашей образовательной организации можно получить различные профессии и специальности. И с некоторыми из них, вы сегодня познакомитесь в процессе нашей игры – квеста.

Ведущий 3:

Сейчас предлагаем Вам ознакомиться с правилами проведения квеста «Мир профессий»:

В нашем квесте участвуют 5 команд, которые мы сейчас сформируем из всех наших участников – школьников. Каждой команде необходимо будет придумать название и выбрать капитана. Капитаны получают маршрутный лист, где указан порядок прохождения маршрута по станциям, которые вам надо будет пройти. Профессиональных станций всего пять:

1. Адаптивная физкультура (Приложение 1),
2. Рабочий зеленого хозяйства (Приложение 2),
3. Швея (приложение 3),
4. Слесарное дело (Приложение 4),
5. Каменные работы (Приложение 5).

Ребята, лучше всех выполнившие задания на станции и набравшие наибольшее количество баллов получают звания «Лучший озеленитель», «Умелый портняжка», «Слесарь-универсал», «Каменщик-профессионал», «Инструктор по спорту».

Оценивать правильность выполнения заданий на станции и выставлять баллы в маршрутный лист будут модераторы станций. К каждой команде будут прикреплены По окончании прохождения нашего квеста "Мир профессий" вам необходимо будет вернуться сюда в актовЫй зал и сдать мне свой маршрутный лист.

По окончании профессионального квеста "Мир профессий", мы все вновь соберемся в этом зале, где пройдет награждение победителей.

Заккрытие профессионального квеста "Мир профессий"

Ведущий 3:

Вот и подходит к завершению наше мероприятие. Скоро будут подведены итоги и пройдет награждение победителей по станциям, а пока я хочу рассказать вам притчу:

Собрались однажды философы и заспорили, какая профессия важнее. Один сказал:

– *Учитель – нужнее всего. Без образования прогресс остановится.*

Второй философ сказал:

– *Без строителей человеку негде будет укрыться, и человечество лишится прекрасных зданий, – заявил второй философ.*

А третий философ возразил:

– *Музыканты, художники и поэты делают нашу жизнь особенной. Искусство отличает человека от животных.*

А я думаю, что нет ненужных профессий и уверена, что вы со мной согласитесь.

Ведущий 1:

Какие на свете профессии есть?

Их много, их море, их просто не счесть:

Учитель, водитель, врач, адвокат,

Политик, чиновник и депутат,

Бухгалтер, банкир, композитор, поэт,

Юрист, парикмахер, разносчик газет.

Их много, их море, их просто не счесть!

Все важные в мире профессии есть.

Ведущий 2:

На свете более пятидесяти тысяч различных профессий. С каждым годом, какие-то профессии устаревают, а какие – то новые появляются. Но некоторые профессии всегда остаются востребованными. Сегодня мы постарались познакомить вас только с несколькими профессиями из целого множества. Некоторые из них можно получить в нашем техникуме. Поэтому пока модераторы подводят итоги, предлагаем вам посмотреть видеоролики о нашем техникуме.

Ведущий 3:

А сейчас проводим награждение команд

Награждение участников Квеста.

Важно отметить, что квест будет проведен более эффективно при соблюдении ряда условий:

– оптимальное количество участников, соответствующее количеству заданий, организаторов и пространству (для контроля потока участников можно прибегать к разным способам, например, делать распределенные старт и финиш, давать командам маршруты с разной последовательностью, делать у некоторых точек квеста определенное время работы);

– позитивное эмоциональное отношение к предстоящему мероприятию (участники должны быть настроены на игру, понимать, какое основное тематическое направление их ждет).

Список литературы

1. Васькова Е.Д., Ильина А.В. STEM-квест как новый формат профориентации старшеклассников //Исследователь. 2020 № 2. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/stem-kvest-kak-novyy-format-proforientatsii-starsheklassnikov>

Приложение 1.

Станция «Адаптивная физическая культура»

Здравствуйтесь ребята!

Вы находитесь в спортивном зале. Мы Вас пригласили, чтобы показать как наши студенты развивают свои физические качества на уроках физической культуры.

Сегодня мы предлагаем вам пройти « Тропу здоровья». Мы подготовили для Вас задания, которые вы должны выполнить. От команды для участия приглашаем 5 человек. Приступаем к выполнению заданий!

Задания:

1. «Переход по мостику»

По команде «Марш!» участники по одному идут по разметке, нанесенной на полу.

Условие:

спина прямая, руки в стороны.

Кто правильно пройдет по разметке и не потеряет равновесие, принесет своей команде 1 балл.

Максимальное количество баллов – 5.

2. «Сбей кеглю»

Участники по очереди подходят к линии, левая нога впереди правая сзади, мяч в правой руке. По команде участник катит мяч по полу, стараясь попасть по кегле. Каждое попадание 1 балл. У каждого участника 2 попытки. Максимальное количество баллов 10.

3. «Пролезь в обруч»

По команде «Марш!» участник пролезает в обручи поочередно, старается не задеть их.

Правильно выполнивший задание участник приносит своей команде 3 балла.

Задевший обруч – получает 0 баллов.

Максимальное количество баллов 15.

4. «Перенеси груз»

В первом обруче лежат 5 шт. мячей. Второй обруч лежит напротив.

Участники становятся в шеренгу между обручами, берут в руки мяч из одного обруча и по цепочке передают мяч следующему участнику, а последний участник кладет мяч во второй обруч.

За каждый перенесенный мяч, команда получает 1 балл.

За потерю мяча – 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 15.

5. «Попади в кольцо»

Участники становятся на штрафную линию в колонну и по очереди выполняют броски по кольцу.

У каждого 2 попытки считаем количество попаданий.

За каждое попадание команда получает 1 балл.

Максимальное количество баллов – 10.

6. Собери составляющие «Здорового образа жизни»

На полу хаотично располагаются листы бумаги, на которых написаны слова. Нужно выбрать такие слова, которые относятся к составляющим здорового образа жизни.

Гигиена, правильное питание, сон, закаливание, физическая культура, никотин, наркотики, лень. Максимальное количество баллов 5.

Молодцы ребята!

Вы выполнили все задания правильно и получили..... баллов.

Главным условием сохранения здоровья, бесспорно, является активный образ жизни, который включает в себя личную гигиену, закаливание, рациональное питание, отказ от вредных привычек и, конечно же, активный образ жизни. Всем здоровья и успехов в учебе!

Приложение 2.

Станция "Рабочий зеленого хозяйства"

Здравствуйте, ребята!

Мы рады вас приветствовать на станции "Зеленое хозяйство", где расположена мастерская по профессии "Рабочий зеленого хозяйства".

Сегодня мы предлагаем вам познакомиться с этой профессией.

Выращивать декоративные растения люди начали еще с древних времен, украшали свои дома, парки, скверы. Нет на земле равнодушных людей, которые не восхищаются красотой цветов, деревьев и кустарников. А они всегда находятся рядом с нами, украшают нашу жизнь и создают для нас комфортные условия.

Все мы знаем, чем больше будет посажено зеленых насаждений, тем чище воздух и нам с вами будет легче дышать.

С профессией рабочий зеленого хозяйства связаны и другие профессии, такие как флорист, садовод, цветовод, ландшафтный дизайнер, озеленитель, эколог и другие. Поэтому, при устройстве на работу у вас будет возможность рассмотреть и другие варианты.

А сейчас мы предлагаем вам самим выполнить наши задания:

Всего команда может набрать максимально 40 баллов.

1. Назовите название цветов

Перед вами находятся комнатные растения и вам необходимо по очереди называть их: с 1 по 5 номер.

Каждый правильный ответ приносит команде – 1 балл.

Не правильный ответ – 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 5.

2. Ответьте устно на вопросы

- Что называется комнатным растением?
 - Для чего удобряют комнатное растение?
- Каждый правильный ответ приносит команде – 5 баллов.
 Не правильный ответ – 0 баллов.
 Максимальное количество баллов – 10.

3. Практическое задание

"Заключительная часть посадки комнатного растения черенком"

В приготовленной емкости в земле сделать лунку, полить и внести в нее черенок комнатного растения (колеуса). Потом присыпать корни землей и уплотнить ее у стебля. Слегка добавить песок и полить растение из лейки. Не забыть убрать за собой рабочее место.

Каждое правильно выполненное задание приносит команде – 5 баллов.

При наличии замечаний – 4 – 3 балла.

Максимальное количество баллов – 25.

Молодцы ребята!

Вы выполнили все задания и получили __ баллов.

Приложение 3.

Станция "ШВЕЯ"

Добрый день, уважаемые школьники!

Вы знаете кто такая швея? Какую работу выполняют швеи?

Швея выполняет операции вручную или на швейных машинах, по пошиву различных текстильных изделий из разных материалов.

В перечень ее обязанностей входит:

- выполнение работ по обслуживанию швейных машин разных видов;
- выполнение операций по пошиву одежды из различных материалов;
- окончательная отделка готовых изделий, чистка и влажно-тепловая обработка утюгом.

Профессия швеи востребована в швейных цехах и при индивидуально-трудо-вой деятельности на дому.

Сейчас мы чуть– чуть окунемся в эту профессию, выполнив задания:

Задание 1.

– *Прочитайте загадку, связанную с профессией Швея*

– *Выберите и подчеркните правильный ответ*

№ п/п	Загадка	Вариант ответа
1.	Вот стальная мастерица Очень тонкая, как спица Может штопать, может шить Только успевай кроить!	Ножницы Карандаш Игла
2.	Я фигуру обмеряю, весь в полосках, цифры знаю. А длиною – ровно в метр. Называюсь....	Мел портновский Сантиметр Нитки

3.	Я шнуром с розеткой связан. Глажу вдоль и поперек От меня великий прок	Распариватель Линейка Утюг
4.	Много делать мы умеем: Стричь, кроить и вырезать. Не играйте с нами, дети: Можем больно наказать!	Линейка Кольшечек Ножницы
5.	Сделать ровную черту Всем я помогаю. Угадайте-ка, друзья, Кто же я?	Линейка Сантиметр Швейная машина

Критерии оценивания:

Правильный ответ на одну загадку – 1 балл.

Максимальное количество баллов за задание – 5 баллов.

Задание 2.

Создать коллаж из образцов ткани различных по цвету и фактуре, путем наклеивания на лист бумаги.

Пояснение:

Коллаж – это оригинальное изображение из нескольких обрезков ткани

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Соответствие представленной работы – заданию	1
2.	Композиционное решение представленной работы	1
3.	Колористическое решение представленной работы	1
4.	Качество исполнения	1
5.	Оригинальность и творческий подход	1
	Максимальное количество баллов за задание:	5

Задание 3.

– Ознакомьтесь с ассортиментом летней одежды

– Выберите и разложите предложенные предметы гардероба, согласно перечня:

1. Шорты

2. Платье

3. Юбка

4. Пижама

5. Рубашка для мальчика

Критерии оценивания:

Правильно определенный и расположенный предмет одежды – 1 балл.

Максимальное количество баллов за задание – 5.

Максимальное количество баллов за три задания – 15

Станция "Слесарное дело"

Добрый день!

Вас приветствуют представители станции "Слесарное дело"

"Слесарь" – это человек, который выполняет обработку металла.

Такие работы изучают наши студенты, у которых их будущая профессиональная деятельность будет связана с металлическими конструкциями, машинами, механизмами – это "Слесарь по ремонту автомобилей", "Судостроитель – судоремонтник металлических судов", "Монтажник санитарно-технических систем и оборудования", "Сварщик" и многие другие профессии и специальности.

Но в настоящее время часто используются и пластмассовые изделия – основные заменители металла.

Хотим вам предложить немного прикоснуться к нашей профессии. Это мы сделаем, выполнив три задания:

Задание 1:

Из предложенных слесарных инструментов выбрать тот инструмент, которым выполняют опилование металла.

Как такой инструмент называется? (Напильник)

Критерии оценки:

5 баллов – правильный ответ

4 балла – за одну подсказку

3 балла – за две подсказки

Задание 2:

Определить для какого способа обработки металла применяется данный инструмент. Назовите его. (Сверление – сверло)

Критерии оценки:

5 баллов – правильный ответ

4 балла – за одну подсказку

3 балла – за две подсказки

Задание 3:

На металлической пластине выполните разметку взаимно перпендикулярных линий.

Условие:

длина линий – по 50 миллиметров

Критерии оценки:

5 баллов – линии \perp

4 балла – за одну подсказку

3 балла – за две подсказки

Станция "Каменные работы"

Добрый день!

Преподаватель 1:

Хотим вам предложить немного прикоснуться к нашей профессии.

Кто такой каменщик? Это – строитель, который возводит здания или сооружение из кирпича, камня, блоков или небольших плит.

Преподаватель 2:

Наша профессия – одна из древних на земле. Любому человеку хочется иметь свой уютный и теплый уголок! Мы можем в этом помочь!

Преподаватель 1:

Опытный каменщик работает в спецодежде, чтобы не получить травм и защитить себя от вредностей, пыли. Он должен уметь подбирать кирпич – по цвету, по размеру, по качеству, при необходимости нарезать на станке нужной формы. Во время кладки – читать чертежи, соблюдать одинаковую толщину швов, приемы укладки, знать способы проверки качества.

Предлагаем вам сегодня обустроить творческое пространство под названием «Домик для панды».

Итак, погружаемся в работу!

Каменщики всегда работают в коллективе, поэтому ваша команда превращается в **бригаду**, внутри которой вы можете создать маленькие звенья по 2 человека. Бригадиром назначаем студентов нашего техникума. Они вам смогут и подсказать, направить, а также оценить выполненную работу.

Сначала необходимо переодеться – Используем для защиты головы – каску, для защиты рук – перчатки. Одеваемся!

Получаем Задание!

Вам необходимо за максимально короткое время по предложенным фото-схемам выложить ТРИ модуля: «Домик для Панды», «Мастер-ОК», «Стенка-Уютка».

Для проверки качества можно использовать лазерный уровень.

Рекомендуем выполнять одновременно все три задания отдельными составными звеньев.

Выигрывает тот, кто быстрее, точнее выполнит задание согласно схеме, и, проверим вашу внимательность, – подсчитает количество кирпича для каждого модуля.

Творческий подход тоже учитывается!

Задание 1:

Создание Бригады-звеньев

Разбиться на бригады-звенья, можно придумать название; закрепление Бригадиров (из числа студентов)

Критерии оценки:

Бригада создана – 1 балл

Спецодежда одета – 1 балл

Задание 2:

Сборка модуля «Домик для Панды» по фото-схеме (рисунку)

Критерии оценки:

Правильность возведения согласно фото-схеме – 3 балла

Использование уровня для проверки – 1 балл

Подсчет количества кирпичей – 1 балл

Задание 3:

Сборка модуля «Мастер-ОК» по фото- схеме (рисунку)

Критерии оценки:

Правильность возведения согласно фото-схеме – 3 балла

Использование уровня для проверки – 1 балл

Подсчет количества кирпичей – 1 балл

Задание 4:

Сборка модуля «Стенка-Уютка» по фото- схеме (рисунку)

Критерии оценки:

Правильность возведения согласно фото-схеме – 3 балла

Использование уровня для проверки – 1 балл

Подсчет количества кирпичей – 1 балл

Задание 5:

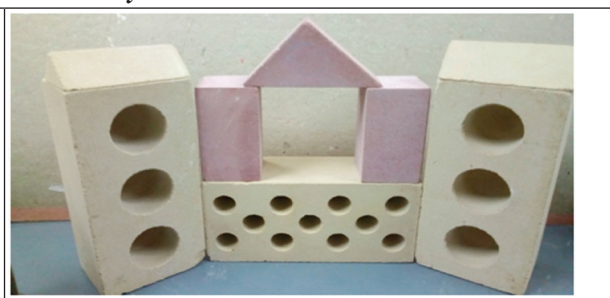

Творческая презентация выполненных заданий

Критерии оценки:

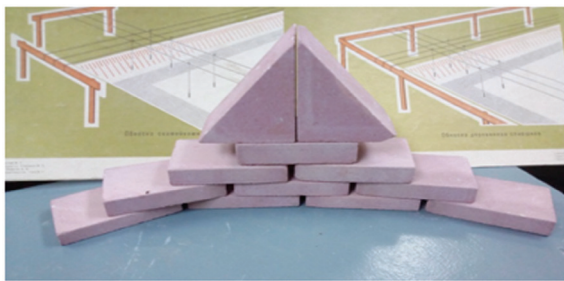
Все модули представлены – 2 балла

Модули не представлены – 0 баллов

Фото- схемы для создания модулей

<p>Модуль «Домик Для Панды»</p>	
<p>Модуль «Мастер-ОК»</p>	

**Модуль
«Стенка-Уютка»**



Читательская грамотность как метапредметная компетенция и предмет психолого-педагогического исследования

Сергеев Анатолий Анатольевич,
*к.п.н., доцент ГАУ ДПО «Волгоградская государственная
академия последипломного образования»*
AnAn69@yandex.ru

Кулина Людмила Петровна,
*директор МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Агаркова Наталья Васильевна,
*заместитель директора по УВР МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Князькина Елена Александровна,
*учитель начальных классов МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Тарасова Марина Юрьевна,
*учитель начальных классов, методист МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»*

Словосочетание «читательская грамотность» представляет собой весьма сложное и многогранное понятие, глубину которого возможно понять, проведя анализ внутренних семантических отношений компонентов, образующих данный термин. Сущность и содержание понятия «компетентность» рассматривают в различных областях знаний (А.К. Марковой [Маркова, 1996], А.В. Хуторского [Хуторской, 2002], В.Д. Шадрикова [Шадриков, 2004], В.А. Ширяевой [Ширяева, 2009], В.П. Зинченко [Зинченко В.П. Вопросы педагогической компетентности. М.: Перспектива, 2008. 216 с.], Н.Ю. Русовой [Русова, 2009], Н.Г. Недогреева и И.С. Козлова [Недогреева, Козлова, 2014], Н.Н.Сметанниковой [Сметанникова, 2010] и др.).

Читательская грамотность выступает «инструментом получения образования и

распространения культуры, средством воспитания, интеллектуального и эмоционального развития человека, средством достижения им успеха в жизни» [5, с.15].

Что такое читательская грамотность (грамотность чтения)? Исторически термин «грамотность» означает владение инструментом (культурным средством), позволяющим получать и, в дальнейшем, передавать информацию в виде письменного текста [7]. В середине прошлого века в недрах международных организаций ООН и ЮНЕСКО было сформировано понятие грамотности как набора умений, включающего единство чтения и письма, применяемых в социальном контексте [Gray, 1956a, 1956б].

Само выражение «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г., когда IEA, организация, на базе которой был создан международный мониторинг PIRLS, находилась в поиске понятия, определяющего не только техническую сторону чтение (и в первую очередь его скорость), но и как возможность задумываться о прочитанном, использовать полученные из текста данные, сведения для достижения личных и общественных целей (в первую, для дальнейшего эффективного обучения). Дорабатывая исходное определение 1991 г., группа создателей PIRLS определила читательскую грамотность четвероклассников как «способность понимать и использовать письменную речь во всем разнообразии ее форм для целей, требуемых обществом и (или) ценных для индивида. На основе разнообразных текстов юные читатели конструируют собственные значения. Они читают, чтобы учиться, чтобы участвовать в школьных и внешкольных читательских сообществах и для удовольствия» [9, с.9].

Незначительные отличия в определении читательской грамотности мы можем наблюдать в исследованиях PISA (Programme for International Student Assessment). Как отмечает Г.А. Цукерман [6], исходное определение грамотности чтения для первого исследования PISA в 1998–2001 гг. было разработано на основе консенсуса группы экспертов из стран, принимавших участие в тесте. Определение читательской грамотности в тот период сложилось под влиянием современных теорий чтения, исходящих из представления об активной природе чтения, моделей понимания текста и теорий решения читательских задач. Согласно этим представлениям, читатель извлекает значение из текста, опираясь на свои имеющиеся знания и на неявно выделенные в тексте указания, которые интерпретируются по-разному в зависимости от социокультурных характеристик контекста чтения и опыта самого читателя. Для того чтобы осмыслить текст, читатель использует различные приемы, умения и стратегии, позволяющие контролировать, удерживать и раскрывать понимание. В настоящее время в современных международных мониторинговых проектах PISA читательскую грамотность принято рассматривать как способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для достижения своих целей, расширения своих знаний и возможностей, участия в социальной жизни [7].

Почему в настоящее время принято вести речь именно о читательской грамотности, а не об умении читать? Г.А. Цукерман объясняет это тем, что «читательская

грамотность в сравнении с тем же умением читать включает гораздо более широкий веер компетенций – от базисного знания слов, основ грамматики, структуры текста до знаний о социальном и природном мире. Читательская грамотность также включает метакогнитивные компетенции: понимание своего непонимания, умение восстанавливать и поддерживать свое понимание на высоком уровне» [6, с.3]. В отличие от читательской грамотности, чтение (особенно в педагогическом контексте) нередко понимается именно как декодирование – простой перевод букв в звуки. В педагогическом сообществе достаточно часто можно наблюдать ассоциацию умения читать с чтением вслух [2]. Поэтому, говоря о читательской грамотности, исследователи в первую очередь подчеркивают активный, целенаправленный и эффективный характер использования чтения художественных и информационных текстов в разных ситуациях и для разных целей.

Прокомментируем пошагово предложенное выше определение «читательская грамотность».

1. «Способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них...». Слово «понимать» (прочитанное) говорит о ключевом элементе читательской деятельности, о важнейшем направлении работы учителя при обучении чтению [8]. Слово «использовать» выделяют прагматические, функциональные, узко прикладные аспекты работы читателя. Слово «размышлять» указывает на активную позицию читателя, который для понимания явной или скрытой мысли автора использует свои собственные мысли и опыт. Как отмечает Г.А. Цукерман, даже на самых ранних этапах чтения читатель опирается на свое знание о том, как буквенные знаки превратить в слова, и о том, что значит каждое слово [6]. По мере развития юного читателя его размышления о событиях и явлениях, помещенных в текст могут существенно менять его восприятие окружающего мира. И наоборот: знания о мире, с помощью которых читатель строит понимание текста, изменяют восприятие текста. Эти изменения, чаще всего, происходят бессознательно, незаметно для самого читателя. Однако размышления, возникающие в процессе чтения, запущенные» взрослым побуждают читателя сознательно анализировать содержание, форму и структуру текста, его соотношение со структурой собственных знаний.

2. «Письменные тексты...». К этой категории относят рукописные, печатные, электронные связанные тексты, где язык используется в графической символике. Заметим, что для определения читательской грамотности и международным мониторинговым проектом PISA, и PIRLS выбрано не слово «информация», а слово «текст». Связано это с тем, что последнее понятие включает не только художественные, но и любые другие тексты. Важно отметить, что дефиниция «письменные тексты» не вбирает в себя аудиозаписи, фильмы и мультфильмы, а также радио и телевизионные передачи или рисунки, не содержащие слов. Письменный текст совершенно спокойно может включать рисунки, графики, фрагменты карт, таблицы и комиксы. Главное, чтобы они имели словесные подписи. Отметим интересную особенность рукописных и электронных текстов. Первые

включены в это определение лишь для полноты описания. От печатных текстов они мало отличаются по структуре, и при этом для их понимания требуются те же читательские навыки, те же тактики и стратегии. Совершенно другое дело – электронные тексты, которые отличаются от печатных по многим показателям. Как отмечает Г.А.Цукерман, здесь наблюдаются иные физиологические условия чтения, существенно меньший объем текста, доступный читателю в каждый момент чтения, гипертекстовые связи между частями текста и разными текстами. Весьма часто в связи с этим требуются иные способы включения читателя в занятие чтением. При выполнении и завершении читательской задачи с использованием электронных текстов от читателя требуется большая самостоятельность в создании траектории движения через тексты.

3. «Заниматься чтением...». Данное словосочетание подчеркивает тот факт, что развитый (состоявшийся) читатель не только умеет читать, но и активно использует его при решении самых разных задач [6]. Достичь этого возможно только через культивирование стремления к чтению и формирование таких характеристик читателя, как «интерес, удовольствие от чтения, ощущение свободы выбора круга чтения, разнообразные и частые практики чтения, включенность в социальные отношения, опосредствованные текстами» [2, с.32].

4. «Чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни...». По свидетельству Г.А. Цукерман данное словосочетание обозначает ситуацию, где без чтения нельзя обойтись. «Это ситуации и частной, и общественной жизни; и гражданские, и деловые, и учебные – от формального обучения до пожизненного самообучения» [2, с.32].

Термины «компетентность» и «грамотность» достаточно равномерно представлены в русскоязычных описаниях тестов PIRLS и PISA, При этом их авторы отвечая на вопрос о том, что измеряет тест, предпочитают все же использовать термин «грамотность» (literacy). При этом в PIRLS речь идет исключительно о читательской грамотности, а PISA расширяет диапазон использования термина, говоря также о математической и естественнонаучной грамотность [1].

Словосочетание «читательская компетентность» появилось в ходе теоретических изысканий другой международной ассоциации – Организации экономического сотрудничества и развития (Organization for Economic Cooperation and Development – OECD), для понимания того, насколько образовательные достижения учащихся современной школы отвечают (или не отвечают) запросам сегодняшнего рынка труда. В понятии «компетентность» было аккумулировано представление о тех ученических качествах, которые заполняют брешь между знаниями и умениями выпускников школ и их весьма ограниченной способностью те самые знания и умения объединить для решения реальных практических задач. Как отмечает К.Н. Поливанова, создатели теста PISA предпочитают не злоупотреблять ответственным понятием «компетентность» (т.к. это предполагает способность человека результативно действовать в ситуациях нестандартных, не похожих на школьные [3]. Семантический анализ понятия «читательская гра-

мотность» с ориентацией на требования системно-деятельностного подхода в рамках ФГОС НОО [Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101)] позволяет нам вывести рабочее определение понятия «метапредметная компетенция “читательская грамотность”» есть способность понимать и использовать письменную речь во всем разнообразии ее форм для целей, ценных для индивида и требуемых социальным окружением, которая определяет успешность школьника в будущем: возможность его самоопределения, гибкого поведения в изменяющихся условиях жизнедеятельности, профессионального роста.

Список литературы

1. Изучаем чтение: форматы и практики. Материалы I Научно-практической лаборатории / Российской государственная детская библиотека; сост. Е. А. Колосов. Москва, 2020. 88 с.
2. Исследования чтения и грамотности в Психологическом институте за 100 лет: Хрестоматия. М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2019. 432 с.
3. Поливанова К.Н. Новые требования к содержанию и методике обучения в Российской школе в контексте результатов международного исследования PISA– 2000. М: Университетская книга, 2005. 128 с.
4. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101)
5. Сметанникова Н.Н. Чтение и грамотность в современном мире // Вести. Челябин. гос. акад. культуры и искусств. 2010. № 4(24). С. 12–15.
6. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности: материалы к обсуждению (на правах рукописи). М., 2010. 67 с.
7. Читательская грамотность современного школьника: сборник лучших практик / отв. ред. В.И. Громова. Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. 224 с.
8. Чудинова Е.В., Зайцева В.Е. Учебное моделирование и понимание текста // Культурно-историческая психология. 2014. № 1. С. 44–52
9. Mullis I., Kennedy A., Martin M., Sainsbury M. PIRLS 2006. Assessment Framework and Specifications. Chestnut Hill, MA: Boston College, 2006. 162 p.

Программы, методы и технологии формирования читательской грамотности у младших школьников в образовательной организации с инклюзивным компонентом

Сергеев Анатолий Анатольевич,
к.п.н., доцент ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»
АпАп69@yandex.ru

Калюжная Наталья Анатольевна,
учитель русского языка и литературы МОУ СШ № 28 г. Волжского

Щеглова Марина Александровна,
педагог-психолог МОУ СШ № 28 г. Волжского

Кондрашова Наталия Николаевна,
учитель начальных классов МОУ СШ № 28 г. Волжского

Гайда Елена Николаевна,
учитель начальных классов МОУ СШ № 28 г. Волжского

Программ формирования читательской грамотности, специально разработанных для младших школьников, обучающихся в рамках инклюзивного образования, пока в отечественной педагогической психологии на данный момент не создано. Опыт работы в этом направлении можно позаимствовать из достижений коррекционной педагогики (Алтухова, Караченцева, 2004; Баширова, 1992; Корсунская, 1980; Костенкова, 2005; Никитина, 1983; Спирина, Ястребова 1988; Стул, 2003) и универсальных технологий скорочтения и развития понятийного мышления (Пинская, 2009; Рябина, Чабан, Романова; 2013; Кузнецова, Обухова, Рябина, 2013; Новлянская, Кудина, 2005; Сметанникова, 2005).

Методические подходы к обучению пониманию текста интересны способами, приемами работы на уроке, однако в них, как правило, не рассматриваются психологические механизмы формирования умения работать с текстом. Один из подходов обучения младших школьников к работе с текстом, в основе которого лежит серьезная теоретическая основа и большой опыт внедрения идей в практику, принадлежит Г.Н. Кудиной, З.Н. Новлянской [10]. По их мнению, читатель должен обладать опытом эстетического отношения, и опытом пребывания в авторской позиции. Это создает общую территорию для его полноправного диалога с автором, опосредованного произведением. Читатель включается в целостное, непосредственно-эмоциональное восприятие текста. Какие механизмы задействованы в данной системе обучения? Один из них – рефлексия. Учеником осознается своя позиция, а также различные точки зрения при чтении и создании произведений. Кроме того, формируется осознание того, что «читать – значит понимать», «понимать – значит видеть за текстом автора», «разгадывать загадки автора, понимать способы, которыми он пользуется» [10]. В предлагаемых приемах работы с текстом активно задействован механизм сравнения: сравниваются настроения (в одном произведении – разные, в разных – одинаковые), сходные

картины жизни, разные отношения. Реализуется механизм самоконтроля: ответы на вопросы по самостоятельно прочитанному тексту, оценка работы автора, сравнение со схемой. В рамках данного подхода формирование читателя происходит в коллективно-распределенной деятельности, когда во время взаимодействия младшие школьники занимают разные позиции, переходят с одной на другую. Эти переходы обеспечивают взаимовлияние позиций. Учитель лишь задает своими вопросами направление, выбирает из ответов те, которые осуществляют движение, все более приближаясь к художественному решению. Результатом формирования, по мнению авторов, будет человек, который вычитывает, следит за развитием мысли-чувства автора, истолковывает художественную форму. Включение младшего школьника в коллективно-распределенную деятельность на уроке представляется одним из наиболее важных моментов обучения.

И.А. Зимняя указывает на то, что у обучающихся работе с текстом необходимо формировать умения, связанные с развитием механизма осмысления: определять тему речевого сообщения, членить его на смысловые части; определять главную мысль смысловой части и мысли, детализирующие главную; устанавливать логику смыслового сообщения, определять общее содержание смыслового сообщения. В качестве самостоятельного объекта обучения должен выступать внутренний способ формирования и формулирования мысли как процесс ее смысловой организации (связывание, укрупнение, структурирование, комплексирование) [6].

Л.А. Мосунова, выстраивая свою систему формирования умения понимать текст, предлагает развивать у обучающихся смысловое понимание художественного текста, исходя из принципа деятельностного опосредствования и принципа диалога с произведением [9].

И.Я. Каплунович предполагает, что успешность понимания зависит от совпадения доминантных образных структур педагога и ученика. Педагоги интуитивно предпочитают пользоваться и формировать у школьников один из видов образов. Если доминантная образная подструктура учителя и ученика не совпадают – ученик не понимает. Данный автор дает классификацию образных подструктур: топологическая (связность образов, непрерывность их трансформаций), проективная (изучение объекта и его применения с разных позиций), порядковая (классифицирование, опора на алгоритмы), метрическая (количественные величины и отношения), композиционная (комбинирование). Подход данного автора к формированию умения понимать текст состоит в учете педагогом индивидуальных особенностей обучающихся, что обеспечит понимание [7].

Среди приемов учебной работы с текстом можно выделить также такие, как «акцентное вычитывание» (Г.Н. Кудина и З.Н. Новлянская); перечитывание с «новыми открытиями» (З.И. Романовская); расстановка условных знаков, ремарок, подчеркивание важного (Т.С. Троицкая, М.Р. Шморокова); выразительное чтение с отражением своей интерпретации, сравнение собственного и авторского окончаний произведения (В.А. Лазарева); «раскадровка» текста с целью создания виртуального диафильма (Е.И. Матвеева); антиципация, предвосхищение

(Л.И. Каплан, Н.М. Божко, А.Э. Венделанд и др.), составление плана, пересказ, конспектирование (Д.М. Дубовис-Арановская, А.И. Липкина, К.П. Мальцева и др.), прием составления граф-схем (А.М. Сохор), сводных таблиц (А.Т. Примаковский), идеального конспекта (И.В. Усачева), резюмирование текста (Т.О. Золотухина) и другие приемы понимания текста [4].

Среди работ, описывающих и систематизирующих отдельные приемы работы с текстом в начальной школе, выделяются те, которые несут в себе концептуальное обоснование программных и технологических материалов. Рассмотрим наиболее логично представленные **концепции, программы и технологии**, касающиеся читательских умений детей с нормой развития и ОВЗ.

1. **Акмеологическая концепция читательской социализации** (А.А. Деркач, Г.С. Михайлов), является открытой системой эвристического типа, базирующейся на методологии и стратегии акмеологии. Она отражает систему представлений, взглядов на чтение как многогранное, но целостное явление в интеграции биопсихического, психолого-педагогического, социокультурного и философского содержания [2].

2. **Дидактическая модель текстовой деятельности** (М.А. Кучеренко, Т.В. Ильясова) основывается на ключевой направленности учащихся – формирование понимания школьниками информационных тестов [Кучеренко, Ильясова, 2007].

3. **Модель «идеального читателя»** (Г.Г. Граник, Л.А. Концевая и др.) базируется на представлении о том, как работает с текстом ученик, который очень хорошо умеет это делать, т.е. «идеальный ученик», или «идеальный читатель». По заверениям Л.А. Концевой, этого «идеального читателя» не встретишь в жизни, а представления о нем смоделированы за счет соединения в нем всего лучшего, что наблюдали авторы у школьников, успешно работающих с книгой [5].

4. **Развивающая программа «Чтение путем вопросов и ответов»** (С.А. Тарасова) направлена на развитие активного понимания текста в младшем школьном возрасте. По мнению автора, в результате переопосредствования деятельности чтения и понимания представляется возможным установить характер возникающих трудностей и своевременно оказать помощь учащемуся [11].

5. **Метод «обходных путей»** развития читательской компетентности (Е.Л. Гончарова) разработан для детей с комбинированными и сенсорными нарушениями. Предложенный метод реализует идею контролируемого усложнения «читательских задач» при минимизации трудностей в понимании прочитанного. Для группы детей с особыми образовательными потребностями эти трудности обусловлены бедностью лексики, недостаточной сформированностью грамматического строя речи и ограниченностью представлений об окружающей действительности детей [3].

6. **Коммуникативно-деятельностная концепция** (Е.С. Антонова) заявлена в качестве обоснования системы работы с текстовым материалом на основе герменевтического подхода к анализу текста [1]. К условиям практической реализации предложенной системы работы Е.С. Антонова относит создание атмосферы свобод-

ного высказывания, уважения ко всем участникам коммуникации, рефлексивные остановки для обобщения промежуточных результатов по содержанию и по форме.

7. **Психодидактическая концепция** формирования приемов понимания текста у начинающих читателей [12] базируется на том, что при обучении пониманию текста необходимо уже по ходу первичного его восприятия максимально активизировать работу младшего школьника. Это положение основывается на анализе действий сформировавшихся читателей, который свидетельствует об их внутренней активности, об использовании ими определенных приемов в процессе первичного чтения. Отсутствие данных приемов у начинающего читателя часто приводит к тому, что первичное восприятие завершается ущербным пониманием или его отсутствием. Чтобы активизировать первичное восприятие текста, автор предлагает распределение учебной деятельности не только между учителем и учениками; но и между учителем, учениками и специально созданным учебником (учебной книгой). С позиции данного подхода и коллективно-распределенную деятельность на уроке, и самостоятельную работу ученика по ходу чтения направляет и организует именно учебник. В то же время руководящая роль учителя не утрачивается, а изменяется содержание его деятельности.

8. **Технология развития критического мышления средствами чтения и письма** (И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская) задействует критическое мышление как процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что – отвергнуть. Соработчики этой концепции Л.Н. Горобец и И.В. Лайкова выделили ряд специфических моментов образовательной технологии развития критического мышления [4]:

- учебный процесс строится на научно-обоснованных закономерностях взаимодействия личности и информации;

- фазы этой технологии (вызов, осмысление, рефлексия) инструментально обеспечены таким образом, что преподаватель может быть максимально гибким и аутентичным каждой учебной ситуации в каждый момент времени (речь идет о разнообразных визуальных формах и стратегиях работы с текстом, организации дискуссий и процесса реализации проектов);

- стратегии технологии позволяют все обучение проводить на основе принципов сотрудничества, совместного планирования и осмысленности.

9. **«Стратегический подход к обучению чтению»** (Н.Н. Сметанникова) подразумевает обучение стратегиям чтения и их применение для разных текстов. По мнению автора, все это позволит учителю-предметнику изменить методику проведения урока, максимально дифференцировать, индивидуализировать и интенсифицировать процесс обучения, так как большая часть стратегий предусматривает индивидуальную, парную работу и работу в малых группах, в том числе и исследовательскую. Использование стратегий чтения придаст работе с текстом диалоговый и интерактивный характер, непосредственно свяжет чтение с другими видами речевой деятельности – говорением и письмом. По мнению Н.Н. Сметанниковой,

реализация этого подхода в ежедневной образовательной практике меняет характер работы с текстом, делая сам процесс чтения интерактивным. Ученик же в процессе освоения стратегий чтения учится контролировать свое понимание текста. Чтобы успешно усвоить текст, ученик должен овладеть набором приемов, стратегий работы с текстовой информацией. Выбор стратегий индивидуален, но чтобы сделать выбор, ученик должен иметь в своем опыте репертуар стратегий [11]

Анализ основных программ, концепций и методик в той или иной степени связанных с читательской компетенцией, привел нас к следующему заключению: наиболее перспективным видится развитие читательской грамотности учащихся с нормой развития и ОВЗ как переход от действий, стимулированных непосредственно заданиями, которые идут со стороны, к самостоятельной постановке вопросов. Таким образом, обучение приемам понимания текста вначале стимулируется заданиями извне, постепенно переходя в самообучение. В вопросе читательской грамотности речь идет об усвоении приемов понимания художественного и информационного текстов. Механизмом усвоения является перенос, в свою очередь основанный на «системности и обобщенности знания» (В.В. Давыдов).

Список литературы

1. Антонова Е.С. Тайна текста: методические рекомендации к Рабочей тетради по развитию речи и мышления школьников 5–6 классов. М.: Вербум, 2000. 160 с
2. Бородина В.А. Чтение как фактор личностного роста особых групп читателей // Библиотечное дело. 2013. № 3. С. 6–9.
3. Гончарова Е.Л. Проблемы приобщения к чтению детей с особыми образовательными потребностями // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2012. № 5. С. 3–8.
4. Горобец Л.Н., Лайкова И.В. Современные образовательные текстовые технологии // Самарск. научн. вестн. 2015. № 1(10). С. 65–68.
5. Граник Г.Г. Что значит «уметь работать с книгой»? (примерное содержание бесед со школьниками) // Исследования чтения и грамотности в Психологическом институте за 100 лет: хрестоматия. М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2013. С. 257–258.
6. Зимняя И.А. Лингвопсихология речевой деятельности. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2001. 432 с.
7. Каплунович И.Я. Понимание: диагностика и формирование // Педагогика. 2004. № 9. С. 42–52.
8. Кучеренко М.А., Ильясова Т.В. Модель текстовой деятельности как процесс формирования у учащихся умений понимания учебного текста // Вести. Оренб. гос. ун-та, 2007. № 3. С. 62–68.
9. Мосунова Л.А. Структура и психологические условия развития смыслового понимания художественных текстов: автореф.... д-ра психол. наук. М., 2007.
10. Новлянская З.Н. Становление читательской позиции у детей и подростков // Исследования чтения и грамотности в Психологическом институте за 100 лет: хрестоматия. М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2013. С. 324–330.
11. Сметанникова Н.Н. Чтение и грамотность в современном мире // Вести. Челябин. гос. акад. культуры и искусств. 2010. № 4(24). С. 12–15.
12. Соболева О.В. Беседы о чтении, или Как научить детей понимать текст. М.: Баласс, 2009. 144 с.
11. Тарасова С.А. Роль вопросов в понимании текста младшими школьниками // Вопр. психологии. 2004. № 4. С. 40–4

Культурно-исторический подход и теория деятельности в исследовании читательской грамотности обучающихся

Сергеев Анатолий Анатольевич,
*к.п.н., доцент ГАУ ДПО «Волгоградская государственная
академия последипломного образования»
AnAn69@yandex.ru*

Бондарева Ольга Николаевна,
*директор МОУ «Гимназия № 13
Тракторозаводского района Волгограда»*

Дворникова Ольга Геннадьевна,
*учитель русского языка и литературы МОУ «Гимназия № 13
Тракторозаводского района Волгограда»*

Маликова Наталья Владимировна,
*учитель географии МОУ «Гимназия № 13
Тракторозаводского района Волгограда»*

Рудакова Елена Викторовна,
*учитель начальных классов МОУ «Гимназия № 13
Тракторозаводского района Волгограда»*

Фундамент исследованиям психологии чтения и понимания текста через призму культурно-исторического подхода заложили работы Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, Б.М. Теплова, Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова.

Конкретно проблемы психологии чтения и грамотности Л.С. Выготский осветил в книге «История развития высших психических функций» седьмой главе под названием «Предыстория развития письменной речи» [1].

Общие закономерности развития речи, не зависящие от социальных и культурных условий, роль среды в развитии речи и мышления ребенка были показаны в работах А.Н. Леонтьева [7]. В 1935 году в докладе на тему «Психология речи» А.Н. Леонтьев раскрыл динамику перехода от внешне опосредствованного к внутренне опосредствованному запоминанию в филогенезе и онтогенезе, а также показал связи запоминания с речью, интеллектом и пониманием [3]. Результаты, представленные в докладе, подтвердили отмеченную Л.С. Выготским важность молчаливого и громкого чтения; показали, что самой высокой степенью запоминания является внутренняя речевая деятельность в форме логической памяти, опирающейся на слово в его инструментальной функции. А.Н. Леонтьев считал речь своеобразной деятельностью, занимающей центральное место в психическом онтогенезе, внутренне связанной с развитием мышления и сознания в целом.

В 1960-е гг. А.Р. Лурия в работе «Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга» проблемы психологии речи, чтения и грамотности проанализировал в главе «Исследование письма и чтения» [5]. Мысль о том, что психологическое исследование чтения должно идти со-

вместно с исследованием письма и грамотности сквозной нитью проходит через весь материал этой главы.

Рассмотренные выше научные изыскания по вопросам чтения и грамотности определили дальнейшие направления исследований по данной проблематике в культурно-исторической психологии.

1. Исследования особенностей развития речи и обучения чтению детей, подростков и взрослых.

Исследования по обучению грамотности разных слоев населения, начатые Н.А. Рыбниковым, И.Н. Шпильрейном и Д.Н. Богоявленским, были продолжены Л.М. Шварц. Результаты исследований Л.М. Шварц были раскрыты в серии статей, посвященных проблеме совместного обучения грамоте абсолютно неграмотных и знающих буквы, но не умеющих читать» (1930 г.), психологическому анализу процесса чтения начинающих и методика обучения грамоте (1932 г.), методике обучения чтению и письму (1937 г.), психологическому анализу частных приемов обучения чтению (1941 г.) [2].

В дальнейшем традиции, заложенные научные идеи по изучению языка ребенка были продолжены Д.Б. Элькониным, А.В. Запорожцем, М.И. Лисиной и их учениками. Говоря о развитии устной и письменной речи школьников и имея в виду обучение в начальной школе, Д.Б. Эльконин определял чтение как «процесс воссоздания звуковой формы слов по их графической (буквенной) модели» [11]. Большое внимание автор уделил формированию основного механизма чтения и выявил, что центральный элемент этого механизма – упреждающая ориентация, состоящая из двух основных звеньев: а) ориентации на гласную букву и определение мягкости или твердости предшествующей ей согласной фонемы и б) ориентации на гласную фонему, определяющей позиционный вариант предшествующей согласной фонемы. Первоначальное обучение чтению и должно, прежде всего, формировать такую ориентацию [11].

2. Исследование стратегий освоения языка и обучения грамоте. Цельный ряд работ в традициях культурно-исторической психологии посвящен изучению стратегий освоения детьми родного языка. Характер и успешность овладения детьми грамматикой и правописанием, своеобразие устной и письменной речи школьников исследовали Л.И. Божович (1948), А.М. Орлова (1955, 1961), Н. Богоявленский (1957, 1966), С.Ф. Жуйков (1961, 1974, 1979), Г.Г. Сабурова (1961, 1975), Г.Г. Граник (1996), Е.Д. Божович (1997, 2002) и др.)

3. Анализ проблемы языкового сознания школьников.

Вопросы анализа языкового сознания детей рассматривались в работах исследователей Л.И. Божович, С.Ф. Жуйкова, А.М. Орловой.

Л.И. Божович в работе «Значение осознания языковых обобщений в обучении правописанию» (1946) была поставлена и решена задача проанализировать на конкретном примере обучения правописанию, как формируется и осознается обобщение, лежащее в основе правила, в зависимости от орфографической практики ученика, и как характер этого обобщения определяет строение и при-

менение орфографического навыка. С.Ф. Жуйков убедительно показал, что в обучении родному языку особое место занимает соотношение между знаниями по грамматике и формированием речевых навыков. А.М. Орлова, обращаясь к вопросу об объективной обусловленности так называемого «чутья языка» (1955), усвоению синтаксических понятий учащимися (1961), работе в начальной школе над основными понятиями синтаксиса (1962) исследовала способность усвоения норм в процессе формирования повседневного речевого обобщения.

4. Естественно-экспериментальное изучение детского чтения.

В продолжение целого направления – естественно-экспериментального изучения детского чтения, начатого в 1920-х г. XX в., – в 1930-е г. вышла работа Т.Г. Егорова «Психология ошибочности чтения на разных ступенях развития» (1939). В ней автор рассматривал чтение как сложный психофизиологический процесс, который осуществляется на основе совместной деятельности зрительного, речедвигательного и речеслухового анализаторов и включает зрительное восприятие, узнавание и различение букв. О психологических механизмах процесса чтения и о возрастных особенностях овладения данным видом деятельности позже писал В.А. Запорожец. В монографии Е.А. Бугрименко и Г.А. Цукерман «Чтение без принуждения» (1987) рассматривались вопросы, когда и как начинать обучение ребенка грамоте в семье.

Уникальное самоисследование проводит с 1977 г. научный сотрудник Психологического института А.В. Суворов. В своей статье «Два варианта читательского становления в условиях слепоглухоты» (2006) он показал два варианта успешного читательского становления в условиях слепоглухоты: а) при поздней глухоте, когда у ребенка уже закрепилось общение на родном национальном языке и есть хоть небольшой опыт слушания чтения книг ему взрослым; б) при ранней глухоте, когда читательское становление очень осложнено, прежде всего, узостью словарной базы читательского становления в условиях слепоглухоты.

5. Проблема понимания текста – художественного и учебного.

В рамках культурно-исторической психологии этим вопросом в 1940-е годы занимался А.Н. Соколов, в 1960–1990-е эту проблемы рассматривали А.И. Липкина, Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко и Л.А. Концевая, Г.Д. Чистякова, Н.П. Локалова, в 2000-е – О.В. Соболева.

А.И. Липкина в статье «Приемы обучения учащихся сложным формам анализа текста в начальной школе» (1961) представила результаты исследования, посвященного изучению детских пересказов. Автор сделала выводы о том, что, начиная со второго года обучения, учащиеся при определенных условиях могут осуществить сложные формы анализа текста и в результате выполнить такие виды пересказа, как пересказ краткий, выборочный, с задачей на синтезирование [4].

Исследование особенностей понимания текста плодотворно осуществлялось сотрудниками лаборатории психологических основ разработки школьных учебников под руководством Г.Г. Граник. В совместных работах Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко и Л.А. Концевая провели анализ особенностей чтения и понимания

текста, представили «модель идеального читателя» и показали последовательность его общения с книгой. Это общение, по мнению авторов, проходит три этапа: 1) работа до начала чтения; 2) работа во время чтения; 3) работа над текстом после прочтения («Когда книга учит», 1988; «Как учить работать с книгой», 1995). Продолжая разработку названной проблемы, О.В. Соболева в соавторстве с Г.Г. Граник и в самостоятельном исследовании выделяла в качестве наиболее благоприятного периода для обучения ребенка пониманию текста начальный этап школьной жизни («Путешествие в Страну Книги»; «Понимание текста: зачем, кого, чему и как учить»).

Исследуя смысловую структуру текста и выявляя закономерности его понимания, Г.Д. Чистякова провела серию работ по развитию познавательной деятельности учащихся при понимании текста и по выявлению взаимосвязи творческого и интеллектуального развития учащихся в процессе понимания текста. В обобщающей работе «Понимание, знания, познавательная активность» (2004), анализируя исследования Н.И. Жинкина и его последователей, она пришла к выводам о том, что, во-первых, осмысление языковых выражений опирается на речевой опыт использования языковых средств, который формируется в процессе общения; во-вторых, что в процессе понимания получают свое отражение одновременно интеллектуальные и творческие возможности личности в их взаимодействии.

В работах Н.П. Локаловой подчеркивается, что важная задача, стоящая перед учителем младших школьников и представляющая собой один из аспектов фундаментальной проблемы начальной школы состоит в том, чтобы научить детей учиться. Это значит, прежде всего, заложить психологические основы умения выделять существенное; начать формирование таких мыслительных действий, на основе и в результате осуществления которых происходит понимание главного в учебном материале, представленном в любой форме (наглядной, словесной).

6. Проблемы формирования «интеллектуального усилия» в обучении и его роли в личностном становлении школьников.

Данный вопрос, в первую очередь, рассматривали в своих работах Н.А. Менчинская, Л.С. Славина, Н.И. Чуприкова с учениками, О.Н. Юдина, Н.П. Локалова и др. Н.А. Менчинская, занимаясь вопросами психологии обучения и дидактики, особое внимание уделяла причинам трудностей в обучении, способам повышения усвоения знаний. Л.С. Славина в своих основных трудах «Индивидуальный подход к неуспевающим и недисциплинированным ученикам» (1958) и «Дети с аффективным поведением» (1966) рассматривала вопросы чтения и грамотности в процессе обучения трудных детей. Автор задаваясь главным вопросом: обеспечивает ли школьное обучение активное участие мыслительной деятельности ребенка на каждом этапе обучения, в каждом виде учебной работы, для каждого ребенка.

Л.М. Шварц своей работе «Психологический анализ некоторых приемов обучения чтению» (1941) указывал на то, что основной характерной особенностью навыков у человека является сознательный характер их усвоения и их протекания в дальнейшем. В тех случаях, когда говорят о «механической» зубрежке, о «слепых»

повторениях и т. п., речь может идти лишь о большем или меньшем участии сознания и, главное, о том, что именно отражает сознание в этом процессе усвоения.

Н.И. Чуприкова выявила когнитивные основы грамотного чтения, положив в основу своего исследования гипотезы: а) чем более развиты и дифференцированы вербальные логико-семантические структуры субъекта, тем лучше понимание прочитанных текстов; б) чем более развиты, дифференцированы и интегрированы соответствующие структуры, тем выше познавательные возможности субъекта. В дальнейшем эти выводы нашли подтверждение в исследовании Н.П. Локаловой, проведенного под руководством Г.Г. Граник. Авторы разрабатывали оригинальные задания на развитие понимания текстов, обращаясь к пословицам, поговоркам, различным афоризмам, что послужило прекрасным инструментом развития и укрепления множества смысловых, ассоциативных, логических связей в вербально-понятийных структурах школьников и студентов.

7. Новейшие направления в исследовании психологии чтения начала в 1980-е гг.

Ю.Б. Некрасова – создатель системы групповой логопсихотерапии. Она разработала метод лечения речевых расстройств направленным чтением. Основным методом выступил метод библиотерапии. Идею для данной методики Ю.Б. Некрасова почерпнула в работах А.М. Миллер. На основе сложного сочетания книговедения, психологии и психотерапии она создала лично ориентированную систему подбора книг для чтения и понимания специально для людей с речевыми нарушениями. Ею были найдены универсальные приемы обучения работе с книгой пациентов разных возрастов.

Г.А. Цукерман совместно с сотрудниками Центра ОКО РАО провела анализ читательской грамотности российских учащихся за последние десятилетия по результатам международных исследований образовательных достижений в мире (PISA, PIRLS). В своих работах автор представил все основные позиции по чтению и грамотности учащихся, а также требования современного мирового сообщества к образованию [8].

Поскольку читательская грамотность школьников очевидным образом связана с систематическим чтением учебной литературы, естественно искать главную причину непонимания в самих учебных текстах (прежде всего, в текстах существующих учебников). В научном и педагогическом сообществах обсуждается, какие учебники являются удачными, а какие нет; как они должны быть структурированы, оформлены; каким слогом написаны, какие задания к текстам должны содержать, чтобы превратиться в эффективное средство формирования читательской грамотности. По мнению Е.В. Чудиновой и В.Е. Зайцевой, это, безусловно, важные и интересные темы для обсуждения, но существует общепринятое мнение, что корень непонимания учениками учебных и научно-популярных текстов все-таки лежит за пределами учебника [10]. Авторы уверены, что большей частью именно чрезмерное «втискивание» нового текста в схему, заранее существующую в голове читателя, и называется пониманием текста. Е.В. Чуди-

нова, В.Е.Зайцева задаются вопросом: откуда же возьмется в голове школьника «система связей близостей и отдаленностей», которая даст ему возможность понять соответствующий учебный или научно-популярный текст? Ответ, который подготовлен развитием культурно-исторической теории, таков: собственные действия ученика по построению и преобразованию учебных моделей (способов действий, понятий) позволяют ему выстроить систему ориентиров, которая служит опорой для дальнейших действий, в том числе, и для понимания текстов перекидывает мосты между теоретическими и прикладными работами [6].

Представленный анализ психологических работ, посвященных исследованию читательской грамотности обучающихся, показывает, что проблема развития читательских умений человека и его способности понимать прочитанное, есть одна из наиболее ранних и важнейших для культурно-исторической психологии. Несмотря на то, что многое в этом направлении сделано, психолого-педагогические выводы из основополагающих теоретических работ не извлечены, разрыв между наиболее общими теоретическими представлениями и практико-ориентированными исследованиями в области психологии образования значителен. Проблема выращивания грамотного читателя по-прежнему остро стоит перед педагогами начальной школы [9].

Список литературы

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999. 352 с.
2. Егоров Т.Г. Очерки психологии обучения детей чтению // Исследования чтения и грамотности в Психологическом институте за 100 лет: хрестоматия. М.: Изд-во ПИ РАО, 2013. С. 132–135.
3. Леонтьев А.Н. Психология речи (неизданная лекция 1935 года) // Мир психологии. 2003. № 2 (34). С. 31–39.
4. Липкина А.Н. Приемы обучения учащихся сложным формам анализа текста в начальной школе // Исследования чтения и грамотности в Психологическом институте за 100 лет: хрестоматия. М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2013. С. 229–233.
5. Лурия А.Р. Исследование письма и чтения: фрагменты // Исследования чтения и грамотности в Психологическом институте за 100 лет: хрестоматия. М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2013. С. 71–82.
6. Нежнов П.Г., Горбов С.Ф., Соколова О.В. Диагностика учебнопредметных компетенций. М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2016. 112 с.
7. Ушакова Т.Н. Проблема психологии речи в трудах А.Н. Леонтьева // Мир психологии. 2003. № 2(34). С. 41–50.
8. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности: материалы к обсуждению (на правах рукописи). М., 2010. 67 с.
9. Читательская грамотность современного школьника: сборник лучших практик / отв. ред. В.И. Громова. Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. 224 с.
10. Чудинова Е.В., Зайцева В.Е. Учебное моделирование и понимание текста // Культурно-историческая психология. 2014. № 1. С. 44–52.
11. Эльконин Д.Б. Развитие речи и обучение чтению. Развитие собственной активной речи ребенка // Исследования чтения и грамотности в Психологическом институте за 100 лет: хрестоматия. М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2013. С. 234–246.

Проблема психологической подготовки участников чемпионата профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями «Абилимпикс»

Соловьева Надежда Владимировна,
директор ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3»

Сергеев Анатолий Анатольевич,
заведующий ресурсным центром по предпрофессиональной подготовке детей-инвалидов и детей с ОВЗ

Олейникова Ольга Викторовна,
методист ресурсного центра по предпрофессиональной подготовке детей-инвалидов и детей с ОВЗ

Развитие движения «Абилимпикс» может серьезно изменить ситуацию в сфере профориентации, мотивации и трудоустройства инвалидов, поскольку помогает эффективно решать проблемы социализации людей с ограниченными возможностями здоровья.

Движение «Абилимпикс» призвано решать следующие задачи:

- популяризация и повышение престижа рабочих профессий;
- ранняя профориентация, мотивация, социализация и трудоустройство людей с инвалидностью;
- привлечение квалифицированных кадров из числа людей с инвалидностью на определенные предприятия в зависимости от потребностей рынка региона;
- проведение чемпионатов в регионах с целью создания новых оборудованных рабочих мест для инвалидов;
- экспертная оценка безбарьерной среды [2].

Развитие эмоциональной устойчивости, уверенности в себе и своих силах – это важные аспекты при подготовке участников чемпионата «Абилимпикс» как на региональном, так и на национальном уровне. Демонстрировать свои возможности и опыт перед аудиторией, экспертами зачастую бывает очень сложно. Подобного рода нагрузка требует от конкурсантов высокого уровня собранности, умения держать все под контролем. И все это с учетом психофизических особенностей самих участников.

На сегодняшний день можно сказать, что успешное прохождение конкурса зависит от ряда факторов, в том числе и от психологической составляющей.

Проведенное пилотное исследование позволило выделить наиболее частые стрессовые факторы, которые сказываются на конечном результате (их можно отнести к двум группам: предсоревновательные и соревновательные).

Первая группа стрессовых факторов: предыдущие неудачи; завышенные требования со стороны сопровождаемого педагога (или образовательной организации в целом); заикливание на выполнение поставленной задачи; самовнушение на проигрыш.

Вторая группа: неудачный старт; неадекватные действия со стороны экспертов; чрезмерное волнение перед стартом; переоценка способностей других участников; недооценка собственных сил.

Отметим, что в нашем исследовании не стояла задача выявления корреляции выделенных факторов с особенностями психофизического развития конкурсантов, при этом мы ясно осознаем наличие специфики в психологической устойчивости-неустойчивости в зависимости от степени сохранности интеллекта.

В общем виде, без обозначения какой-либо конкретики в отношении нозологических групп, методы подготовки конкурсантов можно разделить на три группы:

- общая психологическая подготовка;
- специальная психологическая подготовка;
- психологическая подготовка от негативных мыслей во время конкурса.

Методы, которые относятся к первой группе, можно считать базовыми, так как именно их каждый участник (и педагог его сопровождающий) должен знать. Знания, относящиеся к общей психологической подготовке, направлены на преодоление тех трудностей, которые довольно часто встречаются за время подготовки к конкурсу. Проще говоря, конкурсант адаптируется к психологическим нагрузкам тренировочной деятельности за счет ежедневного специального инструктажа.

Специальная психологическая подготовка относится к конкретным ситуациям, которые могут возникнуть перед региональным или национальным этапами чемпионата. Оно представляет собой динамическую систему, включающую следующие элементы: адекватная уверенность в своих силах; стремление упорно и до конца бороться за победу; оптимальный уровень эмоционального возбуждения; высокая помехоустойчивость по отношению к неблагоприятным внешним и внутренним влияниям (помехам).

Наиболее сложной является работа по направлению «психологическая подготовка от негативных мыслей во время конкурса». Существуют классические виды негативных когний [1]:

– персонализация. Это поиск в каждой ситуации значения собственной личности; склонность переоценивать степень связи событий с ними. Например, любой взгляд другого участника, эксперта, зрителя может вызвать мысль, что этот они испытывает к нему отвращение;

– сверхгенерализация. Это обобщение, не имеющее ничего общего с действительностью. Например, школьник, который допустил единичную ошибку в чем-то, говорит: «Я все делаю не правильно»;

– преувеличение (катастрофизация). Это преувеличение последствий каких-либо событий. Не значительные, ни на что не влияющие ошибки в ходе конкурса, могут привести человека к мысли, что его дела идут очень плохо и что вообще он всю жизнь посвятил делу, в котором ничего не смыслит.;

– произвольные умозаключения. Вывод, который был создан без оснований, бездоказателен и не имеющий подтверждения. Например, вполне успешный участник, вдруг может прийти к выводу, что он бесперспективный и никчемный;

– дихотомическое мышление (поляризация). Его суть заключается в том, что человек обозначает события либо как хорошие, либо как плохие. Любая ситуация в глазах человека, мыслящего на данный момент таким образом, будет казаться или непреодолимой, разрушительной, либо подарком судьбы;

– выборочное абстрагирование (туннельное виденье). Это отвлечение от общего фона и целостной картины и сосредоточение внимания на определенной детали. В данном случае из происходящей ситуации человек выхватывает только одну определенную, имеющую для него личностное значение деталь и делает выводы только на ее основе.

Отметим, что названные негативные когниции в настоящий момент никаким образом не завязаны на специфических проявлениях тех или иных нозологических групп участников чемпионата «Абилимпикс». Это темы дальнейших исследований.

Существует большое количество техник борьбы с негативными мыслями*. В настоящей статье мы рассмотрим самые распространенные и простые в применении. Предложенные техники частично апробированы нами на категориях «школьники» и «студенты», которые имеют сохранный интеллект.

1. Техника «Этикетка». Мы как бы цепляем свою негативную мысль к чему-либо. Мы мысленно отстраняемся от нее, наблюдаем со стороны. Тем самым, не давая ей овладеть нами. Наблюдая, мы можем задавать себе следующие вопросы: «Почему меня посещает подобная мысль?», «Какое влияние она на меня оказывает?», «Что происходит со мной в данный момент?». Количество вопросов зависит от возрастных особенностей участников конкурса.

2. Техника «Отрезание». Суть данной техники заключается в том, что как только мы понимаем, что негативная мысль появляется в нашем сознании, мы просто отрезаем ее. Отрезаем и ставим на ее место что-то новое, более приятное.

3. Техника «Преувеличение». В данной технике мы преувеличиваем негативную мысль, раздуваем ее, увеличиваем до абсурда. Суть данной техники – сделать наши опасения или предмет волнения смешными, нереальными.

Заметим что психологическая готовность участника чемпионата профессионального мастерства «Абилимпикс» не ограничивается его мотивацией, эмоциональным состоянием или точностью реагирования, она включает в себя комплекс психологических характеристик, отражающих его состояние в целом. Поэтому, психологическая подготовка к соревнованию должна включать комплекс диагностических инструментов и коррекционных приемов с целью приведения конкурента к оптимальному эмоциональному состоянию.

Список литературы

1. Бек Аарон, Фримен Артур Когнитивная психотерапия расстройств личности. СПб., 2002. 211 с.
2. Савостьянова, Е. «Абилимпикс» – олимпиада возможностей [Электронный ресурс] / Е. Савостьянова. – Режим доступа: <http://www.nb-forum.ru/interesting/reportages/abolimpicsolimpiada-vozmozhnoitei.html>.

* Применение данных техник возможно лишь под наблюдением педагога-психолога.

Подготовка студентов СПО к преподаванию учебных предметов «Родной язык» и «Родная литература»

Ситникова Т. В.,

кандидат фил. наук, преподаватель кафедры русского языка и литературы, ГАПОУ «ВСПК», г. Волгоград

sitnikovavspk2020@mail.ru

Приказами Министерства образования и науки России от 31 декабря 2015 г. № 1576, 1577, 1578 во ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования внесены изменения, предусматривающие выделение отдельных самостоятельных предметных областей по русскому языку и литературе, родному языку и литературе с целью реализации в полном объеме прав обучающихся на изучение русского языка, родного языка, *включая русский язык, из числа языков народов Российской Федерации.*

В 2018 году был опубликован Указ Президента Российской Федерации «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». В 2018 году был опубликован Указ Президента Российской Федерации «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». В Указе *«единым культурным кодом»*, объединяющим современное российское общество, называлось «сохранение и развитие русской культуры и языка и исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации».

На коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 1 октября 2019 года была утверждена «Концепция преподавания родных языков народов Российской Федерации», представляющая собой систему государственных подходов к решению основных проблем преподавания родных языков народов страны в школах и задающая вектор развития родных языков народов России. Концепция ориентирована на сохранение уникального этнокультурного и языкового разнообразия Российской Федерации, обеспечение условий для обучения граждан на родных языках и их изучение в образовательных организациях.

В настоящий момент образовательная организация *самостоятельно* принимает решение о выделении часов для включения этих предметов в учебный план. Учебный план профиля обучения и (или) индивидуальный учебный план предусматривает изучение не менее одного учебного предмета из предметной области «Родной язык и родная литература». Образовательная организация может включить в учебный план *или родной язык или родную литературу*, включение может быть осуществлено по мере готовности образовательной организации.

Родной язык, родная литература входят в обязательную учебную нагрузку, должны стоять в расписании, в классном журнале для них выделяются отдельные страницы.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык» и «Род-

ная литература/ Литературное чтение на родном языке» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала.

Особое место на карте России занимает Волгоградская область – один из самых полиэтничных регионов страны (33 административных района). Здесь проживают представители более ста тридцати народов, принадлежащих к различным языковым группам и исповедующих все мировые религии. Самыми многочисленными из них являются русские, на втором месте – казахи, на третьем – украинцы, далее следуют евреи, осетины и кумыки. Наиболее крупными национальными группами являются: казахи, украинцы, армяне, татары, азербайджанцы, представители народов Дагестана, немцы, чеченцы.

Исторически сложившаяся национальная структура Волгоградской области представляет сложное явление, в основе устойчивости которой лежат: общность территории, особенности природной среды, исторический опыт освоения народами территории края. Наряду с этим, выделяются и региональные особенности: наличие различных этнических групп, миграционные волны, сложные межэтнические и внутриэтнические отношения, сохраняющиеся культурно-исторические различия.

Волгоградский социально-педагогический колледж предлагает широкий спектр образовательных программ и специальностей педагогического, технического и социально-экономического профилей по 12 специальностям, приоритетное направление – подготовка будущих преподавателей образовательных учреждений региона. Колледж неоднократно становился лауреатом Национальных конкурсов и отмечен почетными знаками «Лучшие учебные центры РФ», «Лучшие колледжи РФ» и золотой медалью «100 лучших вузов России».

В образовательной практике колледжа организована работа со студентами по следующим направлениям:

1. Обучение по образовательному модулю «Апробация методических кейсов по обучению русскому языку и языкам народов России в условиях поликультурной образовательной среды». <https://vk.com/club198740119>

2. Серия международных вебинаров «Нормативно-правовое и методическое обеспечение преподавания предметной области «Родной язык и родная литература» в образовательных организациях, реализующих программы среднего общего образования» (автор – к. фил. н., преподаватель ГАПОУ «ВСПК» Ситникова Т.В.) <https://www.uchmet.ru/events/authors/606301/>

3. Разработка методических кейсов родному (русскому) языку и родной (русской) литературе для студентов СПО (разработчики – студенты ГАПОУ «ВСПК» специальность ПНК).

В основу курса «Русская родная литература» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем са-

мым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Отличия курса «Русская родная литература» от основного курса Литературы нашли отражение в подготовленной к представлению на заседании ФУМО (Федерального учебно-методического объединения) примерной программе о русской родной литературе.

Примерная программа курса «Русская родная Литература» включает произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в примерных программах (ПООП ООО, ПООП НОО) по учебным предметам «Литературное чтение» и «Литература». Программы построены на основе диалога культур и диалога искусств (русской литературы и выдающихся произведений зарубежной литературы, литературы народов России).

В Волгоградском социально-педагогическом колледже разработан авторский курс «Родная (русская) литература» (автор – составитель кандидат филологических наук, преподаватель высшей квалификационной категории Ситникова Т.В.), который является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по ряду специальностей: 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, 44.02.04 Специальное дошкольное образование, 53.02.01 Музыкальное образование, 49.02.01 Физическая культура для студентов 1 курсов (база 9 классов) [3; 2021].

В учебном плане на него отведено 44 практических занятий, преподавание осуществляется во втором полугодии, 2 раза в неделю. Изучение родной литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках итоговой аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Содержательные линии курса акцентируют внимание на ценностных категориях, актуальных как для исторического прошлого, так и для наших дней. Они представлены в таких тематических блоках, как, например, «Поэтизация русской природы, русской деревни», «Сталинградская битва в художественной литературе», «Волга – русская река». В них включаются не только произведения русской классики, но и более близкие и понятные студентам книги современных авторов. В отдельные тематические блоки содержания введены литературные произведения, которые включают в круг национально-специфических образов и мотивов, отраженные средствами живописи, музыки, кино, театра, что позволяет актуализировать диалог искусств: крестьянские восстания под предводительством Степана Разина и Емельяна Пугачева, Первая мировая война, установление советской власти на Дону, героическая Сталинградская битва.

Вариативный компонент курса сосредоточен на выявлении общего и особенного в близких по тематике и проблематике литературных произведениях наро-

дов России, проживающих на территории Волгоградской области (казаки, татары, немцы, калмыки, казахи), и региональных писателей.

При разработке авторского курса системно использовался тематический, жанрово-родовой или хронологический принцип организации художественного материала. В рабочей программе реализовывался модульный принцип формирования: структура каждого модуля определена логикой освоения конкретных видов читательской деятельности и последовательного формирования читательской компетентности, т.е. способности самостоятельно осуществлять читательскую деятельность на незнакомом материале.

Освоение программы учебной дисциплины «Родная литература» предполагает наличие в ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия.

Таким образом, курс родной (русской) литературы как хранительницы культурного наследия народа направлен на развитие у студентов:

1. общероссийской гражданственности и национального самосознания, патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
2. ценностного отношения к родной русской литературе в контексте диалога культур всех народов Российской Федерации;
3. чувства ответственности за сохранение русской и общероссийской культуры.

Список литературы:

1. Кольчикова Н.Л. Теоретические и прикладные аспекты литературного и языкового образования в школах Республики Хакасия [Текст] : монография / Н. Л. Кольчикова, Л. И. Чебодаева ; Министерство науки и высшего образования РФ, Хака. гос. ун-т им. Н. Ф. Катанова. – Абакан : Изд-во Хака. гос. ун-та им. Н. Ф. Катанова, 2019. – 164 с. – Библиогр.: с. 154–163.
2. Ситникова Т.В. Организация педагогической деятельности студентов в области филологии средствами литературного краеведения // Открытая методика: учитель-словесник в эпоху цифровизации образования: сборник научных и научно-методических статей по итогам IV Всероссийской научно-практической конференции (РГПУ им. А. И. Герцена, 18 – 19 октября 2019) / под. ред. Е. Р. Ядровской, А. И. Дунева. – Санкт-Петербург: Свое издательство, 2020. – 212 с.
3. Ситникова Т.В. Опыт разработки авторского курса родной (русской) литературы в среднем специальном учебном заведении // Вестник Литературного института имени А. М. Горького № 2–3' 2020 / Москва Литературный институт имени А. М. Горького 2021.

Воспитательная карта личностного развития учащихся 2–3 классов

Сорокина А.А.,

*учитель начальных классов, МБОУ «Котлубанская СШ»
anna_sorokina_84@list.ru.*

Тарасенко Н.В.,

*учитель начальных классов, МБОУ «Котлубанская СШ»
tarasenko58@list.ru.*

Сколько в мире написано статей

И сколько лекций умных

Прочитано о том, как воспитывать нам детей,

Пытливых и добрых, смеиных и шумных...»

Информационная среда и последующее развитие в воспитании требуют новых подходов к оказываемым образовательным услугам учреждения, в том числе и в развитии личности каждого ребенка. Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха, дать возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

Личностный рост развития ребенка понимается нами как система свойств, составляющих основу личностного развития в воспитательной деятельности, обеспечивающих соответствующий уровень достижений в различных видах направления. Он складывается из следующих основных компонентов, каждый из которых, в свою очередь, может быть системно рассмотрен как рост личностного развития. Разработанная учителем и применяемая на практике во 2 классе и в 3 классе воспитательная карта личностного роста обучающихся начальных классов состоит из пяти секторов, характеризующих пять основных воспитательных направления деятельности обучающихся: духовно – нравственное и патриотическое, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно – оздоровительное, социальное.

Данная работа адаптирована для каждодневной учебно-воспитательной деятельности. Ребенок под руководством учителя совершает открытия и отражает их на своей карте.

Каждый ученик, даже самый слабый и менее активный в психологическом плане, имеет возможность проявить собственную фантазию и творчество, активность и самостоятельность.

Такая работа способствует развитию личности каждого воспитанника с разными уровнями мышления, поведением и мотивацией, чему способствует применение воспитательной карты личностного развития учащихся в воспитательной работе образовательного учреждения.

Воспитательная карта личностного развития учащихся 2–3 классов»: создает оптимальные условия для личностного роста ребенка., формирует умения самостоятельно планировать и реализовывать свои планы, радоваться новым успехам; создает условия для воспитания здоровой, счастливой, свободной, личности

В основном воспитательный процесс происходит с постоянным использованием и применением электронных технологий, ИКТ технологий и IT технологий. Все мероприятия для объединения и воспитания здоровой, грамотной, патриотической, культурной, развитой личности разрабатываются и собираются в общую базу под названием РДШ. Разнообразие мероприятий раскрывает все двери перед ребенком, но ему необходима помощь. И учитель сообща с детьми разрабатывает воспитательную карту личностного развития обучающихся 2–3 классов, которая будет в руках ребенка помощником-путеводителем для его личностного роста.

Но не все мероприятия можно взять из электронной базы или Интернета. Каждый класс индивидуален и поэтому классный руководитель классный час разрабатывает и продумывает. В течение недели ребенок участвует в различных мероприятиях (урочных и внеурочных, онлайн или офлайн) и отражает в воспитательной карте личностного роста вместе с классным руководителем. Каждому ребенку выдаются черно-белые воспитательные карты личностного развития ученика для 2–3 классов. Они самостоятельно раскрашивают свою карту. По используемой и преобладающей цветовой гамме можно судить о внутреннем психологическом состоянии ребенка и его отношении к социализации. После этого можно классному руководителю сделать выводы и создать микрогруппы: ребята, которым нужно только направить, ребята, которым нужно только направить и ориентировать, ребята, поддержать и помочь.

Провели анкетирование для определения уровней: умения сделать выбор; способности самостоятельно планировать работу,

В соответствии с воспитательным планом работы классный руководитель с ребятами записывают 2–3 дела, события или мероприятия запланированные в данном месяце,

записываем в воспитательную карту. Под делами, событиями или мероприятиями ребята самостоятельно заполняют строчки, что они сами сделали для реализации данного дела, события или мероприятия. Не заполненные дела, события или мероприятия дети заполняют самостоятельно.

Для определения эффективности реализации «Воспитательная карта личностного развития учащихся 2–3 классов» можно дважды провести анкетирование детей.

По полученным результатам проведенного анкетирования можно сделать вывод, что применение воспитательной карты личностного роста учащихся 2–3 класса показало положительную динамику личностного роста детей.

Работу данную можно использовать не только на классных и внеклассных мероприятиях, но и в процессе семейного воспитания.

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха, дать возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

Для классных руководителей воспитательная карта личностного роста учащихся 2–3 классов показала себя хорошим помощником, так как во время ис-

пользования карты прослеживается положительная динамика личностного роста учащихся. Ученики учились с помощью воспитательной карты личностного роста самостоятельно планировать свою работу.

Таким образом, воспитательная компонента в деятельности общеобразовательного учреждения становится самостоятельным направлением. Дальнейшая непрерывная систематическая работа по личностному развитию ребенка, через применение воспитательной карты личностного развития учащихся, рекомендации учителям в применении и использовании воспитательной карты личностного развития учащихся на практике.

Этнотолерантность в психолого-педагогическом сопровождении обучающихся (из опыта работы)

Сухова Екатерина Львовна

*Педагог-психолог МБОУ «СОШ № 5» города Обнинска
miss.katiushcka@yandex.ru*

На сегодняшний день одной из актуальных задач образования в России выступает разработка и создание максимально эффективных условий обучения и развития для каждого обучающегося в рамках учебно-воспитательного процесса в школе.

В связи с увеличением процесса миграции проблема обучения и воспитания детей мигрантов становится все более важной и значимой. В школе, где я работаю, эта проблема существует. Количество детей из семей мигрантов составляет 15 %:

Недостаточная степень владения языком создает у детей-инофонов проблемы в общении со сверстниками и учителями, порождает разного рода коммуникативные неудачи, симптомы культурного шока: чувство потери друзей, отверженность, дискомфорт при осознании различий между культурами, путаницу в ценностных ориентациях, беспокойство, чувство изнеможения, общую тревожность, раздражительность, недостаток уверенности в себе, что способствует изоляции таких обучающихся в классе.

Эти проблемы и симптомы могут вызывать чувства гнева, агрессивности и враждебности по отношению к представителям страны пребывания, что не способствует гармоничным межличностным и межнациональным отношениям, затрудняет интеграцию детей-мигрантов в социально-культурную жизнь российского общества и адаптацию в нем. Страдает и успеваемость по учебным предметам.

Все это говорит о необходимости особого психолого-педагогического сопровождения таких детей.

В настоящее время практически нет методических разработок, относящихся к психолого-педагогическому сопровождению инофонов и билингвов, что определяет проблему: как педагогу-психологу построить свою работу по успешному сопровождению мигрантов в новом для них образовательном пространстве.

Решение поставленной проблемы составляет цель: разработка практических материалов по взаимодействию всех участников образовательных отношений в

работе по успешному психолого-педагогическому сопровождению детей-мигрантов в новом для них образовательном пространстве.

Работа в этом направлении позволила выделить условия ее успешной реализации:

- ▶ комплексная работа и взаимодействие педагогов, специалистов, родителей (законных представителей);
- ▶ своевременное и поэтапное включение ребенка-мигранта в новую социокультурную среду;
- ▶ коммуникативный принцип обучения;
- ▶ учет специфики двух языков, особенностей двух культур, своеобразия речевой среды ребенка;
- ▶ создание психологически комфортного для ребенка климата в образовательном пространстве;
- ▶ систематичность и последовательность обучения.

Работа в этом направлении социально значима, так как проблема адаптации и сопровождения детей-мигрантов существует во многих образовательных учреждениях нашей страны.

В ходе развиваются ключевые компетенции:

- предметная – усвоение учащимися специальных компетенций, опыт творческой деятельности и ценностные установки;
- социальная – умение применять знания в реальных жизненных ситуациях;
- информационная – самостоятельное приобретение знаний из различных источников информации;
- коммуникативная – умение выступать перед аудиторией, строить беседу с людьми разных возрастных групп.

Использованные ресурсы и литература.

4. Гуляева А. Н. Адаптация детей мигрантов [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование. – 2010. – № 5

5. Методические рекомендации для педагогов-психологов: Система работы с учащимися при двуязычии. Новокуйбышевск, МОУДПО(ПК)С «Центр повышения квалификации» 2006

6. Федеральные Государственные Образовательные Стандарты <http://old.mon.gov.ru/dok/fgos/>

Использование образовательных платформ как средство повышения эффективности и качества образования младших школьников

Тыщенко Е. П.,

*учитель начальных классов, МБОУ СШ № 1
г. Котово Волгоградская обл.,
etyshhenko@mail.ru*

*Люди не понимают потрясающих возможностей
разумного использования технологий*

Жак Фреско

Современный учебный процесс немислим без применения информационных и коммуникационных технологий, без сочетания традиционных средств и методов обучения со средствами ИКТ. Интернет-технологии, которые быстро осваиваются современными учащимися, дают им уверенность в себе, создают более комфортные условия для самореализации и творчества, повышают мотивацию обучения, увеличивают круг общения школьников, предоставляют большой объем разнообразных образовательных ресурсов.

Образовательная платформа – интернет-ресурс, обязательно содержащий банк учебных материалов, которые предоставляются пользователям на определенных условиях. Целью платформ является обеспечение высокого качества образования с помощью цифровых технологий. Данные платформы являются актуальными для детей младшего школьного возраста, т.к. наглядность и качественная визуализация позволяют школьникам облегчить процесс запоминания информации.

Для реализации учебных задач, с целью повышения качества образования, использую – онлайн-сервисы (образовательные платформы), которые дают реальную возможность использовать информационно-коммуникационные технологии в педагогическом процессе с целью повышения образовательных результатов младших школьников.

«Российская электронная школа» – бесплатный ресурс, содержащий готовые уроки, построенные в логике ФГОС. Каждый урок содержит блок целеполагания, видеоматериал, задания на отработку, контрольные задания двух вариантов, в свободном доступе размещены видеоуроки по всем предметам для самостоятельного изучения материала. Интерактивные уроки включают короткий видеоролик с лекцией учителя, задачи и упражнения для закрепления полученных знаний и отработки навыков, а также проверочные задания для контроля усвоения материала. Упражнения и задачи можно проходить неограниченное количество раз, они не предполагают оценивания и уж тем более фиксации оценок. Проверочные задания, напротив, не подразумевают повторного прохождения – система фиксирует результаты их выполнения зарегистрированными пользователями и на этой основе формируется статистика успеваемости ученика. Вы можете рекомендовать своим ученикам посещение интерактивных уроков и до-

полнительные материалы электронной школы для повышения качества их знаний, а также для подготовки к Всероссийским проверочным работам и государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ и ЕГЭ.

Яндекс.Учебник – российская образовательная платформа для учителей и учеников, которая содержит большое количество интерактивных заданий по разным предметам для разных возрастов. Сервис позволяет учителю назначать и автоматически проверять домашние задания, отслеживать успеваемость отдельных учеников и всего класса, индивидуально работать с успешными и отстающими учениками

«ЯКласс» – платформа, которая содержит большое количество интерактивных заданий по разным предметам для разных возрастов. Этот своеобразный журнал учителя, который позволяет проводить тестирования знаний ребенка удаленно.

Образовательная платформа Учи.ру – лидер в сфере цифрового школьного образования. На «Учи.ру» разработаны интерактивные упражнения по всем предметам для начальной школы, много курсов для средней и старшей школы. Количество заданий, которые может выполнить ученик за один день регламентированы нормами СанПиН, при ошибочном выполнении ученик получает еще задания, пока не научится выполнять его правильно. Обучение происходит в игровой форме. В базе более 30 000 интерактивных заданий, которые можно использовать для самостоятельных дополнительных занятий по русскому языку, математике, окружающему миру. Задания подобраны по предметам, распределены по классам, по темам.

Регулярно проводятся бесплатные предметные олимпиады. Это и олимпиады по русскому языку и математике, межпредметная олимпиада «Дино», «Безопасные дороги», краеведческая онлайн-олимпиада «Многовековая Югра», BRICSMATH.COM. и другие.

Еще одна полезная платформа онлайн-школа Фоксфорд. Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ совместно с АНО ВО «Университет Иннополис» и при поддержке Министерства просвещения РФ в 2022 году реализуется проект «Цифровой образовательный контент» (ЦОК-далее) <https://educont.ru/>.

Онлайн-школа «Фоксфорд» (образовательная платформа) является выбранным и утвержденным поставщиком проекта ЦОК с бесплатным контентом для учебного процесса учеников 1–11 классов. «Фоксфорд» предоставляет более 230 верифицированных курсов по флагманским направлениям:

- курсы подготовки к ОГЭ и ЕГЭ для учеников 9, 11 классов и повышения среднего балла,
- курсы олимпиадной подготовки,
- занятия по школьным предметам 5–11 классов (вся школьная программа),
- занятия для начальной школы 1–4 классов (вся школьная программа).

Следующая образовательная платформа – тест пад (**Online TestPad**) – это бесплатный универсальный конструктор, с помощью которого можно создать це-

лую палитру цифровых учебных задач: **тестов, кроссвордов, сканвордов, опросов, логических игр, диалогов**, с помощью которых можно задавать домашнее задание и вести контроль знаний.

Удобная платформа для проведения контроля знаний обучающихся – интерактивная рабочая тетрадь Skysmart, которая разработана в соответствии с требованиями рабочих программ и подходит к учебникам из федерального перечня. Учитель может ее использовать как в качестве работы на уроке, так и выдачи домашнего задания. Учитель экономит свое время на проверках работ (не надо проверять тетради), так как данный ресурс автоматически оценивает работы обучающихся. С помощью удобной платформы Skysmart можно организовать самостоятельную работу обучающихся не только дома, но и в классе.

Использование программного обеспечения и содержательные электронно-образовательные ресурсы с высоким коэффициентом наглядности, позволяют учителю создать условия для обеспечения качественного образовательного процесса и формированию универсальных учебных действий.

Электронные приложения к учебникам

Мультимедийное сопровождение на различных уроках в начальной школе позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Считаю, что это способствует осознанному усвоению знаний учащимися. У учащихся начальной школы преобладает наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала. Здесь, как нельзя, кстати, приходится яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации.

Современный мир невозможно представить без информационно-коммуникационных технологий, обеспечивающих деятельность во всех сферах общественной жизни, не исключая образование. При планировании образовательного процесса в начальной школе необходимо учитывать не только условия объективной реальности, но и психологические характеристики учащихся младших классов, поскольку применение разнообразных ресурсов и форм работы призвано оптимизировать процесс обучения и повысить его эффективность.

Список литературы:

1. Беляев М.И., Вымятин В.М., Григорьев С.Г. и др. Теоретические основы создания образовательных электронных изданий. Томск, 2013. – 237 с.
2. Брыксина О.Ф., Пономарева Е.А., Сониная М.Н. Информационно – коммуникационные технологии в образовании: учебник. М. ИНФРА-М. 2018. – 549 с.
3. Гураков А.В. , Кручинин В.В. , Морозова Ю.В. , Шульц Д.С. Технологии электронного обучения: учебное пособие. Томск: ТУСУР. 2016. – 68 с.

Проектная деятельность в работе с одаренными детьми

Федорова Н.М.,

учитель, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»

nmfedorova@gmail.com

«В конце концов, от всех приобретенных знаний у нас остается то, что мы применили на практике»

В этих словах Иоганна Эккермана заключается вся суть метода проектов.

Изменения во всех сферах жизни общества является отличительной чертой современного мира. Интеллектуальный потенциал общества сегодня во многом определяется развитием одаренных детей.

Как сделать так, чтобы изучая в школе иностранный язык, учащиеся воспринимали его как способ познания мира, саморазвития и самореализации? Каким образом создать условия для практико-ориентированной деятельности, способствующей решению актуальных, лично-значимых задач учащихся при помощи иностранного языка? Эти задачи возможно решить при помощи метода проектов, который особенно актуален благодаря его практической направленности. Метод проектов – один из эффективных способов получения образования в его современном понимании и формирования ключевых компетенций учащихся.

Современное образование позволяет сочетать принципы комплексного развития и дифференциацию обучения. Немаловажную роль в выявлении и развитии способностей у обучающихся я отвожу применению проектных технологий в учебной деятельности.[4]

Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования.

Этапы проектной деятельности:

1. Подготовительный: создание творческой атмосферы в коллективе, нацеливание участников на поиск и выявление конкретной, отвечающей их интересам проблемы, выдвижение гипотез по ее решению.

2. Организационный: планирование деятельности, выбор методов работы, определение источников информации, организация групп и др.

3. Деятельностный: работа над проектом, промежуточный контроль деятельности участников, консультация с педагогом-координатором, подготовка к защите проекта.

4. Презентативно-оценочный: представление результатов, защита проекта, анализ и оценка результатов и проделанной работы, выявление успехов и неудач, обсуждение перспектив и тем новых проектов.

Без образовательной базы невозможно никакое творчество, поэтому необходимо учить детей учиться, добывать информацию из разных источников, правильно ее применять на практике.

При работе с одаренными детьми Я ставлю цели: создание условий для раз-

вития творческого потенциала и формирование устойчивого мотива к творческой деятельности.

Определяю задачи:

- определение и развитие творческого потенциала обучающегося;
- формирование к учебной деятельности;
- развитие интереса к исследовательской деятельности;
- формирование основ теоретического мышления;
- формирование элементов самостоятельной деятельности;
- формирование воображения как основы творческой деятельности;
- формирование уверенности в себе.

Все это я применяю в своей работе учителя иностранного (французского) языка, в проектной деятельности – поэтический перевод.

Я много лет занимаюсь с одаренными детьми поэтическим переводом. В зависимости от возраста детей, я предлагаю им для перевода различные стихотворные формы, начиная от простых четверостиший и заканчивая сложными, философскими стихами. Люблю стихи П. Верлена. В качестве примера демонстрирую переводы классиков: В. Брюсова, Б. Пастернака и других поэтов-переводчиков. Затем обсуждаем, какой перевод понравился больше и почему? Кто из поэтов – переводчиков лучше всего передал содержание и настроение стихотворения. Привожу в пример переводы детей предыдущих поколений. Этим я мотивирую детей к написанию стихов, даю им возможность поверить в себя, свои силы. Над переводом обучающийся может работать один, или с товарищем, или с помощью родителей.[3]

Подробное описание работы над переводом стихотворения из личного опыта.

1. Первичное аудирование стихотворения без опоры на текст.

Цель – понять общее содержание и настроение стихотворения.

Контроль прослушанного – вопросы общего характера.

2. Ознакомление с текстом. Чтение и лексико-грамматический анализ.

Цель – убедиться в понимании каждой строки стихотворения.

Контроль понимания – подстрочный перевод.

Для работы на этом этапе понадобится знание новых слов, количество которых зависит от уровня обученности обучающихся.

3. Фонетический и стилистический анализ стихотворения.

Цель – выявить и понять поэтические особенности стихотворения. Размер стиха, ритмическая организация стихотворения, рифма.

4. Сопоставительный анализ переводов .

Цель – развитие поисковой и творческой деятельности обучающихся. Ознакомление с переводами. Выявление лучшего. Обсуждение в форме творческого сотрудничества.

Приведу пример последней работы поэтического перевода (проекта) стихотворения обучающейся 7 класса Ионкиной Людмилы. В 2012 году она заняла 1 место на Научно-практической конференции «Юность. Наука. Культура.» в городе Обнинске, где выступила с докладом на тему «Детская поэзия Жана-Люка Моро.»

Стихотворение

Стихотворение Михаила Яснова «Хомячок»	Стихотворение Жана-Люка Моро «Le Hamster»	Перевод стихотворения «Le Hamster» Людмила Ионкиной
А можно У вас на руках посидеть? А можно Немного на вас поглядеть? А можно К вам щечкой своею прижаться? Вам стало уютно? Мне тоже, признаться! [2]	Me nicher dans vos mains, je peux? Et vous regarder dans les yeux? Me blottir contre votre joue? Je m'y sens bien, je vous l'avoue. [1]	Позвольте устроиться в ваших руках? А можно взглянуть в ваши глазки? И теплые ручки у вас – просто ах! Мне нравятся все ваши ласки.

Проект – поэтический перевод – эффективный способ одаренных детей изучения иностранного языка, который не только доставляет удовольствие, но и великолепно развивает интеллект ребенка, его память, творческие способности., и самое главное – развивает душу.

Литература и электронные ресурсы.

1. Моро Ж.-Л., Сундук сказок. – СПб.: Детгиз, 2009.
2. Яснов М., Детское время. – СПб.: Детгиз, 2007.
3. Arbre a poemes – Poesie pour les enfants [электронный ресурс]: <http://www.poesie.net/enfants>.

Организация предметно-развивающей среды как одна из важных составляющих предпрофильной подготовки учащихся с умеренной, тяжелой умственной отсталостью и ТМНР

Шмидт Татьяна Иосифовна,

учитель высшей категории ГКОУ «Котовская школа-интернат»

Работая с учащимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития, мы создаем единую систему комплексной помощи детям, имеющим сложные нарушения. В настоящее время является одним из приоритетных направлений современного специального образования, что говорит о необходимости обеспечения качественным доступным образованием.

В нашей школе – интернате для учащихся созданы специализированные условия получения образования, включая трудовую подготовку, соответствующую их возможностям и потребностям, направленную на успешную социально – трудовую адаптацию и профессиональную реабилитацию выпускников школы – интерната в современном обществе.

В своей практике мы сталкиваемся с проблемами, которые затрудняют достижение данного результата, а именно:

1. Для учащихся характерны трудности во взаимоотношениях с окружающими людьми, поверхностностью чувств, привычкой жить по указке других, усугу-

блением трудностей в овладении учебным материалом, проявлениями нарушения дисциплины (брожением, не усидчивостью, различными формами делинквентного поведения).

2. У учащихся слабая ориентированность на будущее, обедненность эмоциональных проявлений, упрощенное содержание образа самого себя, сниженное отношение к себе, пристрастность в отношении к взрослым, сверстникам и предметному миру, импульсивность поведения, ситуативность поведения.

3. Сниженная активность умственно отсталого ребенка, более узкий круг их интересов, а также другие своеобразные проявления эмоционально – волевой сферы.

Практика показывает, что трудовая подготовка для умственных детей очень значима. В процессе трудового обучения и воспитания расширяются и конкретизируются представления детей о жизни и занятиях людей, о пользе и результатах их труда. Труд также служит средством физического воспитания детей, поскольку происходит развитие зрительно-двигательной координации, мелкой моторики, совершенствуются движения, их координация и согласованность.

Актуальной задачей современной системы образования является целостность процессов социального и индивидуального развития обучающихся. Одним из эффективных решений данной задачи является проведение профориентационной работы с учениками. Поэтому цель: создание развивающей предметно – пространственной среды, способствующей формированию интереса к профессиональной – трудовой деятельности. В процессе приобщения к миру взрослых, профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в социум, действовать совместно с другими. Достижение трудовых целей, их результаты доставляют радость детям, вызывают эмоциональный отклик. Ознакомление обучающихся классов с ТМНР с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребенка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость. Для того чтобы воспитать у детей позитивные установки к труду, важно обогащать их представление о самых разных профессиях, значении труда в жизни человека, его результатах и тех мотивах, которые ведут людей в трудовой деятельности.

В своей работе специалисты и педагогические работники используют существующие программные и методические разработки для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, специальные подходы к обучению и сопровождению таких детей с учетом всех факторов. Важно отметить, что необходим комплексный подход к обучению и сопровождению, систематическая длительная коррекционная работа, организованная на всех возрастных этапах усилиями разных специалистов. При этом сложно скоординировать взаимодействие специ-

алистов разных ведомств и служб постоянно и непрерывно (здравоохранения, социального обеспечения и образования).

В рамках организации образовательного процесса для детей с тяжелыми нарушениями развития создана максимально развернутая система специальных условий обучения и воспитания. При этом для обучающихся предусмотрено обучение на уровне школьного образования по компоненту «жизненной компетенции» с целью обеспечения максимально возможной социальной адаптации и подготовки к самостоятельной жизни. В содержании специального стандарта предусмотрено постепенное поэтапное развитие социального опыта каждого ребенка. Обязательным и единственно возможным для этой категории детей в большинстве случаев признается индивидуальный образовательный маршрут обучения, который реализуется в системе комплексного сопровождения в условиях образовательного учреждения и на дому, то есть на базе социального учреждения. На каждого обучающегося разрабатывается карта индивидуальной Социализация и формирование жизненных компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Свою урочную и внеурочную деятельность мы строим с учетом развития творческого потенциала личности ребенка и выработке социальных навыков. Приобретенные социальные навыки помогают установить доброжелательные отношения, чувствовать себя более уверенно в любой обстановке, проявлять готовность общаться с другими людьми. В целом, социализация может быть названа необходимым элементом жизни ребенка, который включает в себя культурно исторические, бытовые познания, нужные для успешной адаптации индивида в социуме.

Процесс обучения учащихся – это целостная система, состоящая из логически последовательных структурных связей в учебном процессе. Данные связи складываются последовательно, они дополняют друг друга, осуществляются в процессе овладения знаниями, умениями и навыками. Выделяются следующие компоненты: восприятие учебного материала учеником, осмысление его, закрепление в памяти и применение усвоенных знаний и умений. Коррекционная работа с учащимися, воспитывающимися в социальных учреждениях, осуществляется при активном участии и педагогов, и воспитателей. При систематической коррекционной работе с умственно отсталым ребенком могут быть достигнуты значительные успехи в развитии учащегося. В специальных учреждениях оказывается комплексная помощь умственно отсталым детям. Наряду с коррекционно-педагогическими мероприятиями, проводимыми учителями– олигофренопедагогами, воспитателями групп, логопедом, психологом, музыкальным работником, осуществляются лечебно-профилактические мероприятия. В учреждениях соблюдается щадящий, охранительный режим: это, прежде всего, создание доброжелательной, спокойной атмосферы, предупреждение конфликтных ситуаций, учет особенностей каждого ребенка.

«Сделать учебную работу настолько интересно для ребенка, не превратить эту работу в забаву – одна из труднейших и важнейших задач дидактики»,

писал Ушинский. [4] Поэтому, одним из моментов в модернизации современного образования является усиление практической направленности образовательного процесса с применением традиционных и инновационных технологий.

Дети должны не просто узнать о профессиях, но и обязательно попробовать на практике те или иные специализированные действия; пощупать, поиграть с предметами, инструментами, атрибутами, используемыми в различных видах труда; смоделировать и поучаствовать в ситуациях, требующих определенных профессиональных коммуникативных умений.

Для этого педагог должен осуществлять организацию предметно-развивающей среды для ранней профориентации детей по следующим направлениям:

- информативное (предоставление знаний о профессиях, их особенностях и специфике);

- коммуникативно-познавательное (знакомство, беседы и общение воспитанников с представителями разных специальностей, посещение предприятий, организация встреч, экскурсий и т.д.);

- деятельностно-игровое (обеспечение детям возможности проигрывания определенных трудовых действий, участия в смоделированной профессиональной обстановке с использованием спец. атрибутики и т.д.).

Эффективная педагогическая помощь предполагает целостное, комплексное воздействие на интеллектуальные, эмоциональные и поведенческие компоненты. Каждому обучающему нужны более комфортные условия, поэтому педагоги создают предметно-развивающую среду по стимулированию обучающихся в образовательном процессе. Педагоги учитывают «зону ближайшего развития», возрастные и индивидуальные особенности ребенка, его потребности, стремления и способности.

Кабинет является одной из важных составляющих образовательного процесса. Созданная в нем предметно-развивающая среда способствует развитию разных видов деятельности ребенка, она становится самой значительной основой для развития его самостоятельной деятельности.

При организации предметно-развивающей среды в кабинете педагоги создают предметно-развивающую среду по следующим направлениям (зонам): учебное пространство, игровая, информационное пространство и др.

Формирование элементарных представлений у обучающихся о мире профессии будет более эффективным, если в своей работе педагоги будут использовать не только учебники, но также материалы учебной зоны: настенные пособия, учебно-методические пособия «Инструменты», «Профессии города», «Поликлиника. Мир профессий», «Мир профессий» и др., которые куплены или созданы самостоятельно педагогами. Картотека презентаций, видеороликов по теме «Мир профессий», художественная литература, энциклопедии, самодельные книжки-малышки, связанные с темой «Профессии», в книжном уголке, картотека пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда, оформление альбома с фотографиями «Профессии наших родителей»,

артикуляционных упражнений, лэпбуки, размещенные в шкафах учебной зоны создают условия по стимулированию обучающихся в обучении и воспитании, формировании всесторонне развитой личности. Обучающиеся с интересом включаются в работы и играя формируют новую понятия, знания.

Игра – вид деятельности детей, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними. Самое главное правило для взрослых: ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть! Поэтому в каждом классе создано игровое пространство, что является очень важным направлением в организации предметно-развивающей среды кабинета. В игровой зоне педагоги расположили детские игрушки и игры. С помощью игр (настольно-печатных, дидактических, сюжетно-ролевых) происходит стимулирование обучающихся на обучение, а также развитие. Для наших обучающихся предметно-развивающая среда представляет собой набор предметов и игрушек, предназначенных для манипулятивной деятельности. Познание окружающего мира происходит с помощью контактирования ребенка с большим количеством объектов окружающего мира. В процессе манипулятивной деятельности дети обучаются играть с различными игрушками, принимают активное участие в разнообразных играх, организованных взрослым. В каждой игровой зоне размещены различные виды конструкторов: деревянные, металлические, пластиковые, модульные, ЛЕГО, кубики, фигурки диких и домашних животных, коляски, куклы, набор посуды, набор продуктов (объемные муляжи), весы, касса, сумки, корзины, рюкзачки, белая шапочка, белая косынка, белый халат, набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель). Набор парикмахерских принадлежностей (ножницы, расческа, фен), набор музыкальных инструментов и др. Обучающийся может упражнять себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели в своей самостоятельности и самодеятельности. Сюжетно-ролевые игры применяются при изучении различных уроках, например на уроках СБО в следующих разделах программы: «Семья», «Культура поведения», «Транспорт», «Средства связи», «Медицинская помощь», «Торговля», «Учреждения и организации», «Экономика домашнего хозяйства», «Трудоустройство». По каждому разделу программы подбирается большое количество сюжетов. Моделирование реальных ситуаций позволяет закреплять и расширять знания учащихся о различных сферах жизни и быта людей, Например, о продовольственных и промтоварных магазинах, правилах покупки товаров в них, о приемных пунктах прачечных, о различных видах городского транспорта, правилах поведения в транспорте, условиях покупки железнодорожных и авиабилетов и т. д., накапливать практический опыт их использования. А также в образовательно-воспитательном процессе реализуется перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовят обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе. Для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», используются педагогами игрушки, муляжи, отражающие реальную жизнь, предметы-заменители для развития вообра-

жения, расширения творческих возможностей игры, формируя у обучающихся представление об окружающем мире, социуме, помогая им успешно социализироваться, и развивая межличностное общение детей, уровень их коммуникативной компетенции, развивая у них практические навыки, которые помогут им в дальнейшем и существенно упростят их жизнь. Знакомство детей с миром профессий осуществляется на протяжении всего периода обучения и реализуется в разнообразных формах работы и во взаимодействии педагогов и родителей.

Игры, размещенные в коррекционной зоне, стимулируют развитие сенсорных процессов: тактильный кубик, коробка для ощупывания, шумовые предметы, крупная и мелкая мозаика, волшебный мешочек, предметы для упражнений с водой, песком, тестом, сборно-разборные игрушки, парные картинки, шарики, предметы для нанизывания, шарики разного

Социализация индивида в процессе дистанционного обучения

Шлыкова Т.А.,

*учитель начальных классов МБОУ СШ № 1 г.Котово
14alexatia.shlykova@mail.ru*

Сегодня качественное образование является одним из важнейших факторов, определяющих жизненный успех. Для людей с ограниченными возможностями получение полноценного образования тоже играет важную роль. Для многих из них это единственный шанс найти интересную работу, жить полноценной жизнью. Для таких детей часто единственным шансом получить образование является система дистанционного обучения. В нашем «ЦППДО» эти методы обучения практикуются с 2010 года и накоплен положительный опыт в этом направлении.

Обучение на основе компьютерных телекоммуникаций обеспечивает возможность:

В-первых, выстроить индивидуальную траекторию продвижения для каждого ребенка за счет возможности выбора уровня и вида представления материала в зависимости от особенностей (ограничений) и индивидуального развития, организовать самостоятельное продвижение по темам курса успевающему ребенку и возможность возврата к запущенному материалу отстающему ребенку.

В-вторых, появляется возможность организовать щадящий режим обучения, при этом сокращая количество часов учебной нагрузки и многократно возвращаясь к изучаемому материалу при необходимости.

В-третьих, дистанционные технологии в определенной степени разрешают основную проблему «особых» детей, которая заключается в недостатке общения с другими людьми и, в особенности, со сверстниками. Несмотря на физическую удаленность субъектов обучения друг от друга, существует реальная возможность взаимного общения детей в рамках занятий как между педагогом и обучающимся, так и между обучающимися в режиме электронной почты, конференций, чата, виртуальных семинаров и т.п.

Хочется отметить, что возникающие в процессе человеческой коммуникации специфические барьеры, которые носят социальный или психологический характер, при дистанционном общении исчезают совсем либо уменьшаются их значимость.

В-четвертых, у ребенка, обучающегося дистанционно, расширяются возможности пользования электронными библиотеками, информационными фондами, каналами и увеличиваются способы доступа к ним. Следовательно, расширяется информационно-познавательное поле ребенка, позволяющее поддерживать его мотивацию, интерес и интеллектуальное развитие.

В-пятых, дистанционные технологии ориентированы на использование различных форм самостоятельного обучения. Развитие навыков самостоятельного обучения расширяет возможности ребенка и может в дальнейшем обусловить его профессиональные интересы.

В-шестых, повышается эффективность (скорости, полноты и, главное, объективности) проверки деятельности обучаемых и контроля усвоения благодаря различным формам проверки.

Очевидно, что дистанционное обучение предоставляет большие возможности для детей с особыми потребностями. Благодаря достаточно развитым техническим возможностям, в дистанционное обучение могут быть вовлечены разные категории детей-инвалидов.

Дистанционные технологии обучения (образовательного процесса) представляют собой совокупность методов, средств обучения и администрирования учебных процедур, обеспечивающих проведение учебного процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Использование дистанционных технологий предполагает специальную организацию образовательного процесса, базирующуюся на принципе самостоятельного обучения. Среда обучения характеризуется тем, что учащиеся в основном, а часто и совсем, отдалены от преподавателя в пространстве и (или) во времени, в то же время они имеют возможность в любой момент поддерживать диалог с помощью средств телекоммуникации.

Дистанционное обучение использует современные интерактивные информационные технологии: модульные, сетевые, кейс-технологии. В настоящее время все большую популярность завоевывает дистанционное обучение на базе Интернет-технологий. Телекоммуникационная среда Интернет обладает рядом специфических особенностей (открытость, доступность, вариативность, интерактивность и т.д.), которые необходимо учитывать при проектировании, создании и проведении дистанционных учебных курсов.

Трудовое воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами художественной литературы

Чибинева Екатерина Михайловна,

*учитель русского языка и чтения, высшей квалификационной
категории ГКОУ «Волгоградская школа-интернат № 3»*

«...Труд является одним из основных факторов, двигающих интеллектуальное развитие ребенка вперед» писал Л.С. Выготский. Трудно не согласиться с мнением Л.С. Выготского. В свою очередь, плоды труда, которыми можно любоваться, возможны при условии, если процесс самого труда приносит человеку удовольствие, радость от его выполнения. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) процесс труда и трудового воспитания носит специфический характер. В ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья отмечено, что в процессе обучения школьники должны овладеть первоначальными представлениями о социальной жизни, профессиональных и социальных ролях людей, которые тесно взаимосвязаны с трудовым воспитанием.

В связи с этим школа-интернат ориентируется не только на формирование необходимых базовых учебных действий у обучающихся, но и на подготовку воспитанников к самостоятельной жизнедеятельности в естественных социальных условиях.

Поэтому коррекционно-развивающая задача интеллектуального развития связана с общесоциальной задачей трудового воспитания, решение которой позволяет выпускнику быть готовым к полноценному включению в производственный труд. Перед педагогами, стоит задача трудового воспитания обучающихся в условиях школы – интерната на всех этапах обучения в течение всего процесса обучения.

Цель: воспитание трудолюбия, потребности в труде, создание психологической и практической готовности к труду.

Задачи:

1. Способствовать формированию представлений о необходимости трудиться.
2. Содействовать воспитанию уважения к труду людей и продуктам их труда.

В АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определена примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, *об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.*

В процессе школьного обучения учащиеся получают разнообразные знания о мире труда, о значении труда в жизни каждого человека и общества в целом. Труд играет важную роль в процессе обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Трудовая активность неразрывно связана с познавательной деятельностью, во время труда ребенок узнает много нового и интересного, приобретает необходимые базовые учебные действия. Познавательные мероприятия в школе не обходятся без художествен-

ной литературы, а также устного народного творчества. Роль художественных средств в трудовом воспитании обучающихся неоспорима и своеобразна.

Основная нагрузка при этом, безусловно, ложится на уроки трудового обучения, но вести эту работу необходимо и во внеурочной деятельности, и на других предметах коррекционного курса обучения. Богатый материал в этом направлении содержат учебные предметы: *чтение и русский язык*. Где художественная литература выполняет функцию проводника, через которую обучающимся открывается дверь в мир познания нравственных ценностей, в числе которых положительное отношение к людям труда, честно и профессионально выполняющим свои трудовые дела.

Применяемые на уроках чтения и русского языка методы, приемы и формы не учат конкретному навыку той или иной работы, но способствуют подготовке обучающихся к жизни и труду в социуме.

На уроках чтения обучающиеся знакомятся с художественными произведениями о различных видах труда. *Например*: в рассказе Андрея Платонова «Сухой хлеб» (6 класс) обучающиеся получают представление о труде в сельском хозяйстве.

В произведении «Тайна цены» Е. Пермяк (6 класс), обучающиеся определяют тайну цену труда человека. «*Труд человека – цена всех цен, корень всех ценностей – драгоценностей нашей земли и самой жизни*».

При чтении сказки «Тайна цены» Е. Пермяк перед учениками ставятся вопросы:

– О каких профессиях вы узнали из сказки? (*Гончар, лодочник, каменотес...*)

– Что они делали? Как трудились?

– Какими качествами и навыками должен обладать гончар?

– Представьте, что вместе с гончаром из сказки вы работаете в его мастерской. Расскажите, как и чем вы ему будете помогать?

Обязательно обращается внимание детей на вывод, который сделал главный герой: «Нет, дедушка, не выведал. *Сам дошел, когда работать начал. В руках, дедушка, тайная сила цены. В моих, в твоих, в Кувшинниковых, в лодочниковых – в трудовых руках*».

При анализе произведений обращают внимание детей на то, как люди относятся к своей работе. Примером отношения к своей работе может служить и Герасим из повести И.С. Тургенева «Муму»: «*И надо сказать, усердно исполнял он свою обязанность: на дворе у него никогда ни щепок не валялось, ни сору...*».

Особенно богатый материал для развития у обучающихся уважительного отношения к труду содержат произведения устного народного творчества. На примере которых можно показать отношение народа к честному, добросовестному труду «*Жили они – не ленились, целый день трудились, пашню пахали, хлеб засевали*» (*Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и Чудо-Юдо*»).

Следует обращать внимание обучающихся на то, что герои сказок, рассказов добиваются успеха в жизни, счастья и благополучия благодаря своим нравственным качествам, и прежде всего – трудолюбию, это способствует развитию у обучающихся стремления трудиться, положительного отношения к людям труда и продуктам их деятельности.

В русских народных сказках в образной форме раскрывается смысл пословиц и поговорок, *например*: какова работа – такова награда (сказка «Мороз Иванович»), это дает возможность воспитывать трудолюбие в детях.

А в формировании трудовой направленности детей важную роль играет не только чтение художественных произведений: сказок, рассказов, но и загадок, пословиц, поговорок. Русские поговорки и пословицы о труде оказывают позитивное воздействие на развитие обучающихся, прививая им полезные привычки, демонстрируя как хорошо любить труд, свою работу, ответственно выполнять свои обязанности и совершать добрые поступки. Русские пословицы о труде для обучающихся прославляют труд и высмеивают – лень. Народная мудрость учит детей любить труд и уважительно относиться к труду других людей.

Для уроков чтения подбираются и используются **игровые методики**, которые включают в себя: загадки, пословицы, ребусы, стихотворный материал о труде, который очень нравится детям и в увлекательной для них форме вводит в мир труда и профессий взрослых. Особенности содержания изучаемых на уроках чтения произведений является то, что в большинстве своем они не содержат выраженной направленности трудового воспитания. Поэтому учитель расширяет, дополняет изучаемый материал.

Представления учащихся ограничены их еще небогатым жизненным опытом – они знают в основном о работе родителей, о труде учителя, воспитателя, врача, продавца. Поэтому изучение некоторых произведений является своеобразным знакомством детей с трудом людей разных профессий.

Широкие возможности для ознакомления с трудом людей и миром профессий содержат **уроки русского языка**. На уроках русского языка используется материал для ознакомления обучающихся с трудом людей при изучении различных тем. Учебники по русскому языку содержат множество терминов и понятий трудовой деятельности человека, производств, трудовых действий, предметов труда, материалов, названий инструментов. С целью развития представлений обучающихся о мире труда могут быть использованы различные задания.

Например, подобрать к слову, обозначающему профессию, ряд прилагательных, обозначающих свойства, качества, необходимые представителю данной профессии:

продавец – вежливый, честный, знающий.

портной – внимательный, ответственный, точный;

учитель – добрый, терпеливый, спокойный.

Особое место на уроках русского языка и чтения занимают **творческие работы**. Это мини-сочинения «Труд вокруг нас», «Где работают наши папы и мамы?», «Кем я хочу быть?», «Труд людей зимой/ весной/летом/осенью».

Подготовка детей и подростков к жизни и труду в социуме осуществляется в процессе обучения при помощи различных **методов и средств обучения**. Это могут быть рассказ, беседа, дискуссия, в ходе которых учащиеся усваивают некоторые понятия, явления, связанные с трудовой темой.

Взаимосвязь различных отраслей знаний, осуществляемая в процессе обучения, помогает воспитывать у детей интерес к трудовой жизни. Представляют интерес уроки нетрадиционного типа: уроки-соревнования, уроки-путешествия, уроки-праздники.

Особое значение в процессе подготовки обучающихся к жизни в трудовой деятельности имеет использование **игровых методов**.

С целью развития представлений учащихся о мире труда используются различные задания. Например, подобрать к слову *труд* ряд существительных, глаголов или прилагательных:

Труд (что?) – *работа, дело, пахота.*

Труд (что делать?) – *трудиться, работать, усердствовать.*

Труд (какой?) – *тяжелый, кропотливый, производственный.*

Обучающимся нравятся задания в игровой форме. Например, вставить пропущенные слова в пословицах и загадках:

– Кто хорошо *трудится*, тому есть чем *хвалиться*.

– Кто первый *в труде*, тому слава *везде*.

Молодцом тебя зовут

Если очень любишь ... *Труд*

Хочешь первым всегда быть,

Сытым и здоровым жить?

Мой совет: ты не ленись,

А работай и ... *Трудись*

При работе по развитию связной речи использую **Методику незаконченных предложений**:

1. Каждый человек должен трудиться, потому что...

2. Труд должен приносить людям ...

3. Я хотел(а) бы трудиться ...

4. Моя будущая работа требует...

Для развития образной речи использую метод «Синквейн», например:

1. Садовник

2. Терпеливый, аккуратный

3. Поливает, обрезает, ухаживает

4. Приносит радость людям.

5. Мастер.

Учитывая такие особенности обучающихся, как тугоподвижность познавательных процессов, недостаточность внимания, использую **наглядные методы обучения**. С точки зрения подготовки обучающихся к жизни и труду сопровождаю процесс чтения показом иллюстраций, использую картины, кинофильмы, мультфильмы, что позволяет детям более прочно усвоить необходимые понятия.

Таким образом, художественная литература является эффективным средством трудового воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Активизируется процесс личностного познания,

развивается умение планировать трудовую деятельность. Это дает возможность утверждать, что средства художественной литературы решают не только образовательные задачи, но и способствует трудовому воспитанию социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Методы и приемы педагогических технологий на уроках русского языка и литературы в рамках реализации основной образовательной программы школы

Янкина Е.Ю.,

учитель русского языка и литературы МБОУ СШ № 1 г.Котово

«Едиственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность», – утверждал Б. Шоу. Вслед за ним можно повторить, что единственным средством для формирования прочных знаний по предмету является систематическая учебная деятельность учащихся.

«Все дети могут успешно учиться, если школа умеет учить». (Левитес Дмитрий Григорьевич, педагог, доктор педагогических наук (1997), профессор, Заслуженный учитель школы РФ (2000)).

На сегодняшний день задача системы образования состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить учиться. Важнейшим является формирование совокупности универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные
2. Познавательные
3. Коммуникативные
4. Личностные.

На уроках русского языка и литературы в первую очередь происходит формирование таких базовых компетенций, как общекультурная, информационная, коммуникативная. Отсюда вытекает актуальность реализации системно-деятельностного подхода в преподавании русского языка и литературы, в основе которого лежат инновационные формы, технологии, приемы и методы. Все они носят активный деятельностный характер и способствуют более прочному усвоению изучаемого материала.

Каждый учитель заинтересован в том, чтобы его **собственная цель – «научить ребенка» – превратилась в собственную цель ученика – «научиться».** Поэтому и я стараюсь включать на разных этапах урока активные формы обучения, **методы и приемы современных педагогических технологий.**

Хочу остановиться на примерах:

Регулятивные действия обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности.

Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- ▶ «преднамеренные ошибки»; («Получи-5»)
- ▶ «стратегия»;
- ▶ поиск информации в предложенных источниках;

- ▶ взаимоконтроль;
- ▶ диспут;
- ▶ заучивание материала наизусть в классе;
- ▶ КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему).

Познавательные универсальные действия включают общеучебные , логические, действия постановки и решения проблем.

Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий и приемы:

- ▶ «прогнозирование» или «бортовые журналы»;
- ▶ «верные – неверные утверждения»;
- ▶ «найди отличия» (можно задать их количество);
- ▶ «на что похоже?»;
- ▶ поиск лишнего;
- ▶ «лабиринты»;
- ▶ упорядочивание;
- ▶ «цепочки»;
- ▶ хитроумные решения;
- ▶ составление схем-опор;
- ▶ работа с разного вида таблицами;
- ▶ работа со словарями;
- «Бортовые журналы»

Что мне известно по данной теме?	Что нового я узнал из текста?

– Соотнесите данные определения

– **Игровые приемы, например игра «Наоборот»** Скажу я слово хорошо, А ты ответишь: плохо...

Личностные универсальные учебные действия отражают систему ценностных ориентаций школьника , его отношение к различным сторонам окружающего мира.

Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- ▶ «участие в проектах;
- ▶ творческие задания;
- ▶ мысленное воспроизведение картины, ситуации;
- ▶ самооценка события, происшествия;
- ▶ дневники достижений.

Технология проектного обучения – это формирование регулятивных, познавательных УУД:

Проекты: исследовательские работы, статьи, доклады, киносценарии , афиши , творческие отчеты и т.д.

2015 г. – образы деда Мороза и Николауса в культурных традициях России и Германии.

2016 г. – «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил»(встреча-размышление по сказке Антуана де Сент – Экзюпери «Маленький принц).

2017 г. – «Буктрейлер – как современный способ популяризации поэтов.

(на примере создания буктрейлера о котовском поэте Ю. Кучумове

2018 г. – «Христианские мотивы в русских народных сказках»

Нестандартные уроки, необычные задания, применение **игровых технологий** способствует **формированию личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.**

Коммуникативные действия

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- ▶ составление кластера;
- ▶ толстые и тонкие вопросы;
- ▶ составь задание партнеру;
- ▶ отзыв на работу товарища;
- ▶ групповая работа по составлению проекта, ОК;
- ▶ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- ▶ «подготовь презентацию...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

Для **успешного формирования коммуникативных и познавательных УУД** необходимо продумывать работу с текстом. При работе с текстом поставила перед собой следующие задачи:

1) Внедрение на уроках русского языка форм и методов работы с текстом, способствующих развитию речи учащихся;

2) Подбор тематического текстового материала, разработка способов практической работы с текстом, направленной на развитие навыков анализа, синтеза, обобщения и систематизации языков и текстовых единиц.

– Комплексная работа с текстом различные виды диктантов

– Редактирование текста

– Лингвостилистический анализ текста

Информационные технологии:

– Методика использования творческих заданий на уроках с применением программ Microsoft Office, Microsoft Excel, PowerPoint

– Методика организации компьютерного практикума на уроках русского языка (деловые игры, составление кроссвордов, тестовые задания, работа с наглядными пособиями);

– Методика использования обучающе-контролирующих программ на уроках русского языка (ролевые игры и имитации; деловые игры и моделирование; обзорные игры, электронные пособия и др.)

Результаты

У учащихся отмечается:

- ▶ Высокий уровень сформированности коммуникативной компетенции;
- ▶ Повышение интереса к русскому языку и литературе;

- ▶ Прочное и неформальное усвоение знаний;
- ▶ Повышение результативности обучения;
- ▶ Умение создавать обучающимися исследовательские и проектные работы, презентации;
- ▶ Умение анализировать, интерпретировать и создавать тексты различных стилей и жанров;
- ▶ Активизация творческой деятельности – желание участвовать в различных творческих конкурсах.

Очень важным этапом урока является **рефлексия**. И здесь у меня тоже есть любимые методы, позволяющие учащимся дать оценку результатам своей учебной деятельности, осознать уровень понимания нового материала, а учителю определить степень достижения поставленных целей. Эффективными на этапе рефлексии как на уроках русского языка, так и литературы являются приемы «Синквейн», «Плюс-минус-интересно», «Незаконченные предложения».

Закончить выступление хочу словами Роджера Левина: “Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить”.

Современный учитель – это личность со сложившимся позитивным мировоззрением, нацеленная на постоянное саморазвитие и профессиональный рост, толерантная, обладающая высоким нравственным авторитетом.

Формирование социальной грамотности у младших школьников в условиях образовательной организации

Яхутль Евгения Викторовна,
учитель начальных классов МОУ «Средняя школа № 27
Тракторозаводского района Волгограда»

Начальная школа является наиболее ответственным периодом в развитии личности, поскольку позволяет ученику не только овладеть учебной деятельностью, но и активно включиться в процесс социализации. Важно, что внешкольная и учебная деятельность современных школьников реализуется в условиях информатизации жизни общества и образования. Следовательно, учителя начальных классов должны осознать происходящие изменения в повседневной жизни учеников, изучить требования государства и корректировать профессиональную деятельность таким образом, чтобы решить проблему формирования социальной грамотности в школе.

Социальная грамотность младшего школьника является одной из целей и ожидаемых результатов формирования функциональной грамотности обучающихся начальной школы. Педагогическое сообщество в России, как и в других странах мира, опирается на реестр ключевых компетенций XXI в., выделяя и развивая в ходе общего образования наиболее актуальные из них. Социальные компетенции являются инвариантом, поскольку позволяют ученику адаптироваться к изменяющемуся миру, быть готовым к эффективному взаимодействию с другими людьми, безопасной и экологичной жизни. Социальная грамотность в

понимании российских ученых – это реальный результат, который, с учетом возрастных особенностей, может быть достигнут в начальной школе.

Социальная грамотность – комплекс психологических, правовых, этических, культурных, социально-экономических знаний, позволяющих ученику осознанно выбрать свой способ решения социальных проблем, сделать свой социальный выбор в той или иной ситуации.

Социальная грамотность является основой формирования социального опыта, позволяющего человеку активно сосуществовать в обществе, с одной стороны, удовлетворяя собственные потребности жизнедеятельности, с другой – оказывая определенное влияние на свое окружение.

Обобщив исследования на тему социальной грамотности, мы выделили ее основания:

1) готовность успешно социализироваться в изменяющемся обществе, приспосабливаться к различным социальным ситуациям, в том числе экстремальным;

2) способность предвидеть последствия своего поведения, оценивать возможность корректировать ситуацию, элементарно проектировать способы реализации в будущем своих желаний, интересов и свое развитие;

3) совокупность способностей, умений и навыков, обеспечивающих становление и развитие этой готовности;

4) наличие качеств личности, обеспечивающих ответственность за свою деятельность и поведение, целеустремленность, дисциплинированность, элементы рефлексивных качеств.

Социальная грамотность включает:

– мотивационный аспект (отношение к другому человеку, проявление доброты, помощи, милосердия);

– когнитивный аспект (познание другого человека);

– поведенческий аспект (выбор этически ценных образцов поведения).

Для начальной школы проблема формирования социальной грамотности актуальна сама по себе. В начальной школе начинает складываться взаимодействие между обучающимися класса и всей школы, так как дети постоянно взаимодействуют между собой. Следовательно, задача учителя: воспитание свободного, хорошо знающего себя человека, с положительным отношением к окружающим и доброжелательным отношением к миру.

В течение учебного года мы стараемся соблюдать правила поведения в классе:

– учащийся не имеет права унижать, оскорблять и обижать другого человека;

– учащийся должен научиться признавать свою неправоту и отстаивать правоту;

– учащийся должен учиться дружить и иметь друзей;

– учащийся должен уметь помогать другому человеку и не бояться просить помощи. [3]

Соблюдение этих правил помогает устанавливать правильные взаимоотношения. Для того, чтобы работа по формированию социальной грамотности у младших школьников была плодотворной, использую разные виды деятельно-

сти, например: *обсуждение и проигрывание ситуаций (проблемных ситуаций)*, направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, на занятиях, в общественных местах, на умение выражать сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам.[3]

Проведение праздников. Благоприятный климат в классе устанавливается за счет участия в школьных мероприятиях. У учащихся формируются положительные привычки, ответственное отношение к порученному делу, окружающим людям, самому себе. (Поздравление каждого ученика с днем рождения; совместная подготовка и проведение в классе осеннего, новогоднего праздника, масленицы, праздника матери; праздник 8 марта, 23 февраля, последний звонок.)

Немаловажную роль в постижении богатства человеческих отношений оказывают *литературные произведения*, использование художественного слова: стихотворений, пословиц и поговорок, рассказов и сказок. Учащиеся извлекают уроки нравственного поведения, делают соответствующие выводы.[3]

Благоприятной для формирования социальной грамотности является коллективная *творческая деятельность* с общественно значимым смыслом. При правильной организации коллективная творческая деятельность позволяет увлечь детей общим делом, снять имеющуюся напряженность в отношениях между отдельными группами детей, раскрывает их лучшие стороны, показывает достоинства учащихся, учит находить компромиссы. Моя задача регулировать отношения между учащимися, их общение, совместные действия. Важно обеспечить психологическую защищенность младшего школьника, успешность его отношений в классе.

Интересными и результативными были классные часы: «Правила поведения в школе», «Правила поведения в общественных местах», «Мы все такие разные, а СЕРДЦЕ у нас одно!», «Добру откроются сердца».

Трудовая и игровая деятельность имеют большое значение в формировании социальной грамотности. Особое значение для установления неконфликтных отношений имеют игры с правилами. Игра требует от участников организованности, внимания и проявления воли. Несколько участников, которые играют, должны действовать согласованно, то есть возникает сплоченность. Учащиеся должны действовать в соответствии с правилами, которые предполагают коллективные действия. Считаю, что эффективной игра становится благодаря участию учителя. Поэтому создаю атмосферу сотрудничества поддерживаю и поощряю их самостоятельность, что делает игру серьезной и привлекательной. В своей работе использую следующие игры: «Волшебный стул» (ученик сидит на стуле, другие перечисляют только его достоинства), «Угадай, кто это?» (ученик называет несколько слов (желательно использовать в основном прилагательные), описывающих животное, литературного героя. Задача детей: как можно быстрее угадать о ком идет речь), «Все у кого...» (по очереди предлагают выполнить какое-либо действие тем детям, у которых есть что-то общее. Примеры: Пускай постоят на правой ноге все, у кого сегодня хорошее настроение. Пусть похлопают в ладоши все, у кого серые глаза), «Назови другого» (дети сидят по кругу. Каждый ученик, передавая мяч по часовой

стрелке, называет свое имя. ... Затем он называет различные умения. Те дети, которые считают, что обладают называемым умением, встают и говорят: «Это я». Возможные вопросы: «Кто умеет хорошо сидеть на уроках? ...чисто писать? ...быстро считать? ...хорошо рисовать? ...быстро бегать на физкультуре? ...громко петь? ...весело играть? ...дружить?»), «Что можно сделать для друга» (утешить, сделать подарок, поговорить, поиграть, сделать что-нибудь доброе, сказать добрые вежливые слова), «На льдине» (участники составляют из стульев льдину и отправляются в плавание по Северному Ледовитому океану. Участники встают на стулья. Ведущий начинает рассказ: «Вы, друзья, отправились в путешествие по Северному Ледовитому океану. Начался шторм, кусочек льдины откололся, но вам нужно спастись всем, продержаться на льдине до тех пор, пока к вам не придет помощь». Ведущий постепенно убирает стулья, тем самым «откалывая» кусочек за кусочком от льдины. Задача участников: как можно дольше и в большем количестве остаться на льдине. В конце игры идет обсуждение: как долго сколько смогли удерживаться на льдине, кто предпринял больше усилий для спасения других, кто спасал лишь себя.), «Да, нет, не знаю» (карточки с ответами «ДА», «НЕТ», «НЕ ЗНАЮ» перед началом игры крепятся по противоположным частям комнаты, зачитывает вопрос, ребята, выбрав тот или иной ответ, встают к стене с нужной карточкой. Ведущий поочередно опрашивает участников о своем выборе. Задача – отстоять свою точку зрения в выборе ответа, доказать ее правильность.)

Игры способствуют формированию у детей умений замечать и оценивать личностные качества и поступки других детей и персонажей, умения выражать черты характера и эмоции свои лично и партнера, усвоению моральных норм и правил поведения.

Игры направлены на развитие умения общения, развитие умения понимать настроение окружающих людей.

В процесс формирования социальной грамотности происходит освоение и приобретение ценностных ориентаций в смыслах человеческой деятельности, духовно-нравственных норм и эталонов отношений и взаимодействия с людьми, формирование отношения к себе и окружающему миру, воспроизводство этого в своем поведении и отношениях с другими.

Человек, попадая в различные жизненные ситуации, проявляет уже накопленный уровень социальной грамотности и осваивает новый.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. (Стандарты второго поколения.) Пособие для учителя. Москва.: Просвещение, 2011.
2. Бильгильдеева, Т. Ю. Воспитание личности младшего школьника как создание условий для ее самореализации: М., ВАКО, 2011.
3. Кудимова, Т. В. Формирование комфортных взаимоотношений в классе как основа воспитания толерантной личности / Т. В. Кудимова. –Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы X Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2017 г.). – Москва: Буки-Веди, 2017. – С. 102–104. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/215/12503/>

Содержание

2021 год	3
<i>Белоусова А.А., Еремина Н.Ю.</i> Первичное формирование профессиональной ориентации в младшем школьном возрасте	3
<i>Гончарова И.А.</i> Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в общеобразовательном учреждении	5
<i>Данилова С.А.</i> Формирование коммуникативных компетенций у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью во внеурочной деятельности (классный час)	9
<i>Джусова Т.В.</i> Развитие лингвистической интеллектуальной одаренности учащихся через проектную и учебно-исследовательскую деятельность по культуре речи как средство профориентационной социализации обучающихся	12
<i>Жерихова А.В.</i> Цифровые образовательные ресурсы на уроках английского языка	15
<i>Журба Н.А., Еда О.М.</i> Обобщение опыта организации работы эколого-валеологического объединения «Родник» государственного учреждения образования «Гимназия № 9 имени Ф.П. Кириченко г.Гродно»	18
<i>Карманова Г.Н., Ионова С.А.</i> Значение рефлексивного круга в процессе индивидуализации и социализации детей дошкольного возраста	21
<i>Комарова Л.В.</i> Индивидуальный образовательный маршрут как одна из составляющих системы выявления и развития творческих способностей дошкольника	23
<i>Кондаурова Е.С.</i> Реализация технологии портфолио в системе выявления и развития одаренности дошкольников	26
<i>Котенко С.В., Лобанова Н.И.</i> Формирование у дошкольников навыков безопасного поведения в социуме посредством ситуативно-имитационного моделирования	29
<i>Кошева Т.Н., Дмитриева Н.А.</i> «Календарь интересных дел» как способ планирования деятельности старших дошкольников в процессе тематических недель	31
<i>Кошелева Т.Н., Крайникова Е.Ю.</i> Формирование экологических представлений у детей старшего возраста посредством проекта «Береги свой край, никогда не засоряй»	33
<i>Кошелева Т.Н., Крайникова Е.Ю.</i> «Портфель профессий»	36
<i>Маликова А.С.</i> Формирование осознанного чтения у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	37
<i>Манжосова И.В.</i> Ресурсы платформы Учи.ру как средство повышения эффективности образования и цифровой грамотности обучающихся начальных классов	40
<i>Медведева Е.С.</i> Развитие социальной одаренности детей дошкольного возраста в условиях детского сада	43

<i>Морозова Ю.В., Репкина О.В.</i> Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста как условие подготовки к школьному обучению	45
<i>Овчарова Е.В.</i> Методы и приемы работы с детьми с нарушением слуха в условиях общеобразовательной школы	47
<i>Осинская М.В.</i> Инновационные формы обучения: интегральная технология (на примере уроков физической культуры)	50
<i>Прокудина С.В.</i> Особенности сопровождения семьи ребенка с ОВЗ и инвалидностью в системе дошкольного образования	53
<i>Серенко Л. В.</i> Организация инклюзивного образования в школе	57
<i>Тузова Ю.Н.</i> Графические диктанты как средство для формирования метапредметных и личностных образовательных результатов по ФГОС	59
<i>Фролова Н. С.</i> Профессионально-ориентированная деятельность классного руководителя	60
<i>Шмидт Т.И.</i> Приобщение детей старшего дошкольного возраста к художественной литературе с использованием современных технологий	62
<i>Щеглова М.А., Тутикина Н.А.</i> Графомоторные упражнения и игры-тренажеры как средство развитие навыка письма у детей с ТМНР	65
<i>Особенности интеграции детей с ОВЗ в общеобразовательную школу</i>	69
2022 год	73
<i>Агаркова Н.В., Киладзе Н.В.</i> Формирование функциональной грамотности первоклассников на основе речевого развития	73
<i>Алимурадова А. Г.</i> Кейс-технологии в практике преподавания родного языка в начальной школе	78
<i>Белюсова А.Я.</i> Цифровая образовательная среда в начальной школе как средство повышения мотивации к обучению	82
<i>Белошапкина Е.А.</i> «Новая реальность» образования	85
<i>Булыгина А.О., Данильчук Е.В.</i> Использование дистанционных образовательных технологий при обучении робототехнике в школе	88
<i>Дробкова Е.Л.</i> Направления использования краеведческого материала для реализации целей на уроках информатики и физики (из опыта работы)	91
<i>Дунаева Е.С., Трофимова А.В.</i> Мастер-класс «Конструктор современного урока: все повторится вновь?»	93
<i>Еремина Н.Ю.</i>	

Умение задавать вопросы как «пусковая система» для решения учебных задач на уроках в начальной школе <i>Жабина Е.С.</i>	96
Роль семьи в формировании личности ребенка <i>Загребина Ю.Е.</i>	99
Исследовательский проект «Эта удивительная соль» <i>Исаченко С.В.</i>	104
Использование технологии ментальных карт для изучения лексики на уроках английского языка как основа успешной социализации обучающихся <i>Калишева Ж.М.</i>	108
Использование графического приложения «Игровизор» в психолого-педагогическом сопровождении детей с особыми образовательными потребностями <i>Касьян Е.В.</i>	111
Использование приемов альтернативной и дополнительной коммуникации как эффективного способа социализации детей с интеллектуальными нарушениями и РАС <i>Князькина Е.А., Сергеева Ю.В.</i>	115
Результативные формы внеурочной работы с учащимися по приобщению к чтению <i>Корнилова С.В., Саханская С.В.</i>	121
Проектная деятельность как форма гармонизации детско-родительских отношений <i>Котенко С.В.</i>	124
Успешные формы работы с детьми и родителями в условиях дистанционного взаимодействия <i>Кошелева Т.Н., Рыбинок О.С.</i>	127
Профорентация детей старшего дошкольного возраста через сюжетно ролевою игру <i>Кулина Л.П., Азаркова Н.В., Киладзе Н.В., Михаленко О.А., Тарасова М.Ю.</i>	130
Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях <i>Макарова В.И.</i>	132
Формы и методы трудового воспитания и профорентации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) <i>Мартыненко С.В.</i>	137
Практико-ориентированные задачи как способ формирования математической грамотности <i>Марченко Е. А.</i>	141
Народная сказка как средство приобщения младших школьников к родному языку и родной литературе (на примере казачьих сказок) <i>Петросян Д.А.</i>	142
Презентация волонтерской платформы и регистрация на сайте «Добро. Университет» <i>Подьмова Е.А., Олейникова О.В.</i>	146
Модель профорентационной работы и предпрофессиональной подготовки обучающихся с ОВЗ в условиях образовательного учреждения <i>Полихновская Д.А.</i>	150
Басни И.А. Крылова в детском саду	160

<i>Помаленькова А.А.</i> Речевые ошибки в речи воспитателя детского сада	164
<i>Пономарева Л.М.</i> Системно-деятельностный подход при изучении иностранного языка	166
<i>Пономарева Т.Ф.</i> Игровые процедуры профориентационной направленности для детей с особыми образовательными потребностями	168
<i>Прокопенко С.Г.</i> Цифровые образовательные ресурсы в организации учебной деятельности на уроках географии	171
<i>Прокопенко В.В.</i> Веб-квест как новая образовательная технология в самоопределении школьников	174
<i>Разина О.Г.</i> Дополнительное образование – ключ к успеху каждого ребенка	178
<i>Сергеев А.А., Чеботарева М.Н., Бахтева Р.Г.</i> Потенциал инклюзивного волонтерства для школьников с ограниченными возможностями здоровья	180
<i>Сергеев А.А., Лебедева Г.В., Семионова Т.А., Старостина И.В., Назарова С.В.</i> Специфика профориентационной работы с детьми с особыми образовательными потребностями	183
<i>Сергеев А.А.</i> Наставничество как психолого-педагогический феномен: понятие и особенности протекания в инклюзивном пространстве современной школы	188
<i>Сергеев А.А., Байкал Н.А.</i> Особенности протекания буллинга в инклюзивной группе	192
<i>Сергеев А.А., Кучегашева П.П., Бахтева Р.Г.</i> Квест-технологии как новый формат профориентации детей с особыми образовательными потребностями	195
<i>Сергеев А.А., Кулина Л.П., Агаркова Н.В., Князькина Е.А., Тарасова М.Ю.</i> Читательская грамотность как метапредметная компетенция и предмет психолого-педагогического исследования	206
<i>Сергеев А.А., Калюжная Н.А., Щеглова М.А., Кондрашова Н.Н., Гайда Е.Н.</i> Программы, методы и технологии формирования читательской грамотности у младших школьников в образовательной организации с инклюзивным компонентом	211
<i>Сергеев А.А., Бондарева О.Н., Дворникова О.Г., Маликова Н.В., Рудакова Е.В.</i> Культурно-исторический подход и теория деятельности в исследовании читательской грамотности обучающихся	216
<i>Соловьева Н.В., Сергеев А.А., Олейникова О.В.</i> Проблема психологической подготовки участников чемпионата профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями «Абилимпикс»	222
<i>Ситникова Т. В.</i> Подготовка студентов СПО к преподаванию учебных предметов «Родной язык» и «Родная литература»	225
<i>Сорокина А.А., Тарасенко Н.В.</i> Воспитательная карта личностного развития учащихся 2–3 классов	229
<i>Сухова Е.Л.</i> Этнотолерантность в психолого-педагогическом сопровождении обучающихся (из опыта работы)	231

<i>Тыщенко Е. П.</i> Использование образовательных платформ как средство повышения эффективности и качества образования младших школьников	233
<i>Федорова Н.М.</i> Проектная деятельность в работе с одаренными детьми	236
<i>Шмидт Т.И.</i> Организация предметно-развивающей среды как одна из важных составляющих предпрофильной подготовки учащихся с умеренной, тяжелой умственной отсталостью и ТМНР	238
<i>Шлыкова Т.А.</i> Социализация индивида в процессе дистанционного обучения	243
<i>Чибинева Е.М.</i> Трудовое воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами художественной литературы	245
<i>Янкина Е.Ю.</i> Методы и приемы педагогических технологий на уроках русского языка и литературы в рамках реализации основной образовательной программы школы	249
<i>Яхутль Е.В.</i> Формирование социальной грамотности у младших школьников в условиях образовательной организации	252

Научно-методическое издание

**Горизонты науки: гипотезы, факты, открытия:
материалы X–XI Всероссийской с международным участием
очно-заочной научно-исследовательской конференции
педагогов, учащихся и студентов
Волгоград-Котово, апрель 2021– апрель 2022**

Научный руководитель
Сергеев А. А., кандидат педагогических наук,
доцент научно-методического центра
психолого-педагогического сопровождения ГАУ ДПО ВГАПО

Редакционно-издательский центр
Государственного автономного учреждения
дополнительного профессионального образования
«Волгоградская государственная академия
последипломного образования»
400012, г. Волгоград, ул. Новодвинская, 19а
Лицей № 8 «Олимпия»
400117, г. Волгоград, ул. 8-й Воздушной Армии, 27
Подписано в печать 21.12.2021.
Формат 60x84/16. Тираж 25 экз.
Усл. печ. л. 15,11. Заказ 13/2022